



**UNIVERSITAS MERCU BUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
BIDANG STUDI BROADCASTING**

**Nama** : **Joko Supriyanto**  
**NIM** : **44113010284**  
**Program Studi** : **Ilmu Komunikasi**  
**Judul** : **PEMAKNAAN RITUAL GEMBEL MASYARAKAT  
DIENG SEBAGAI SALURAN KOMUNIKASI  
ANTARBUDAYA**  
**Bibliografi** : **111 Halaman ; 22 Lampiran ; 21 Buku ; 9 Artikel  
Internet**

**ABSTRAK**

Pewarisan budaya adalah tentang bagaimana menyampaikan pesan yang terkandung di dalam kebudayaan itu sendiri kepada generasi-generasi berikutnya. Secara konseptual dapat dipolakan berdasarkan tinjauan etnografi komunikasi terkait perannya sebagai media komunikasi dalam memberikan pemahaman-pemahaman sejarah dan budaya bagi masyarakat Dieng

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah etnografi komunikasi, dengan cara observasi partisipan yang merupakan metode tradisional yang digunakan dalam antropologi dan merupakan sarana untuk peneliti masuk ke dalam masyarakat yang ditelitinya. Untuk sampai kepada pemahaman etnografi komunikasi, baik secara landasan teori (ilmu) maupun sebagai studi penelitian, ada tiga unsur yang melahirkannya yaitu, bahasa, komunikasi, dan budaya, karena ketiga hal inilah yang tergambar dalam kajian etnografi komunikasi.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui apa makna pemotongan rambut gembel yang ada di Dieng dengan menggunakan landasan teori etnografi komunikasi. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan tipe penelitian deskriptif. Metode penelitian yang digunakan adalah studi kasus dengan melakukan wawancara mendalam kepada narasumber.

Kesimpulan dari penelitian ini berdasarkan hasil analisis dan pembahasan menunjukan bahwa adanya sistem kepercayaan yang bersifat mistis dalam makna pemotongan rambut gembel serta diartikan sebagai kesuburn desa dan tolak bala bagi masyarakat Dieng. Secara penyampaian pesan komunikasi, bahasa dan kebudayaannya terkemas secara rinci sehingga dapat diterima masyarakat sekitar dan kita perlu terus mengembangkannya.