

**TUGAS AKHIR**  
**BOLJU URBAN TOYS**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Jurusan Desain Grafis dan Multimedia

Dosen Pembimbing:  
**Hady Soedarwanto, ST, M.Ds**

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA  
2017**

 <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA</b> <b>KOMPREHENSIF LOKAL</b> <b>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</b> <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------

Semester: Ganjil

Tahun akademik: 2016/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Malik Nuryadin
Nomor Induk Mahasiswa	:	41911010071
Jurusan/Program Studi	:	Desain Produk
Fakultas	:	Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 30 Januari 2017

Yang memberikan pernyataan,



Malik Nuryadin

 UNIVERSITAS <b>MERCU BUANA</b>	<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA</b> <b>KOMPREHENSIF LOKAL</b> <b>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</b> <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
Semester: Ganjil		Tahun akademik: 2016/2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir	:	<b>BOLU URBAN TOYS</b>
Disusun Oleh	:	
Nama	:	<b>Malik Nuryadin</b>
NIM	:	<b>41911010071</b>
Jurusan/Program Studi	:	<b>Desain Produk / Fakultas Desain dan Seni Kreatif</b>

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 14 Januari 2017

Pembimbing,

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
*Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.*

Jakarta, 30 Januari 2017

Mengetahui,  
 Koordinator Tugas Akhir

*Hady Soedarwanto*  
 Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

Mengetahui,  
 Ketua Program Studi-Desain Produk

*Hady Soedarwanto*  
 Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## KARTU ASISTENSI

NAMA : Malik Nuryadin SEM / THN AKAD : \_\_\_\_\_  
NIM : 41911010071 DOSEN PEMBIMBING : Pdt Hadi Soedarwanto, ST., M.Ds  
FAKULTAS : FDSK JENIS BIMBINGAN : \_\_\_\_\_  
PROGRAM STUDI : Desain Produk

JUDUL TUGAS AKHIR : \_\_\_\_\_

NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
1.	27/9/2016	Uji coba bahan material (Pembuatan) + Batasan apa saja yang ditentukan		4.	9/11/2016	- Revisi Desain karakter	
2.	7/10/2016	- Gambaran, tulangan ide untuk masalah proposisi/bentuk - Studi tentang Proporsi Urbanity - Bentuk model pakaian awal. (Unsur teksture Sama bentuk) Penambahan bayu.		5.	7/12/2016	- unsur tekstile (custom) Bayu - Variatif Part salah satunya contoh bentuk - Proses Pembuatan custom	
3.	28/10/2016	- Model >> polos - Desain karakter		6.	27/12	- SIAP PAMERAN - BUAT PENULISAN	
						- Persyaratan 93 + tatacara Desain - Progress	



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT berkat Rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan tugas akhir ini. Shalawat dan salam senantiasa penulis limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahaatnya dan kepada umat-umatnya hingga akhir zaman, aamiin.

Penulisan laporan tugas akhir ini penulis ajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Grafis dan Multimedia Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana. Judul penulis ajukan adalah “ Bolju Urban Toys”

Dalam Penyusunan dan penulisan laporan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis dengan senang hati menampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Edy Muladi, Ir. M.Si selaku dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif yang sudah membantu menetapkan arah dan tujuan proses pengajaran dan pembelajaran selama penulis menuntut ilmu.
2. Hady Soedarwanto, ST, M.Ds Selaku Ketua Program Studi DEsain Produk Grafis dan Multimedia serta Koordinator Tugas Akhir dan juga selaku pembimbing yang selalu bijaksana dan bersabar memberikan bimbingan, nasehat serta waktunya selama penelitian dan penulisan laporan tugas akhir ini.
3. Staf Dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana Jakarta yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu selama mengikuti perkuliahan hingga akhir penulisan laporan ini.
4. Ayah dan Ibu atas jasa-jasanya, kesabaran, do'a, dan tidak pernah lelah dalam mendidik dan memberikan cinta yang tulus dan ikhlas kepada penulis.
5. yang sudah mendukung secara penuh terhadap penulis sehingga penulis dalam menyelesaikan penulisan laporan perancangan ini hingga selesai.
6. Teman-teman semua atas dorongan, semangat, dan kebersamaan yang begitu berarti bagi penulis.
7. Rekan-rekan mahasiswa khususnya Program Studi Desain Produk angkatan 2011 Universitas Mercu Buana Jakarta.
8. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam penyusunan dan penulisan laporan tugas akhir ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat-lipat ganda kepada semuanya terutama kepada mereka yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Demi perbaikan kearash yang lebih baik, penulis dengan senang hati mengharapkan saran dan kritik terhadap

laporan dan produk tugas akhir yang penulis buat. Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis serahkan segalanya mudah-mudahan dapat bermanfaat bagi kita semua khususnya bagi penulis.

Jakarta, 30 Januari 2017  
Penulis,

Malik Nuryadin



## DAFTAR ISI

<b>COVER DALAM .....</b>	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>ABSTRAK .....</b>	iv
<b>ABSTRACT.....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI .....</b>	viii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>I. PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang .....	1
<b>II. METODE PERANCANGAN .....</b>	4
A. Orisinalitas .....	4
B. Kelompok Pengguna Produk .....	7
C. Tujuan dan Manfaat .....	8
1. Tujuan .....	8
2. Manfaat .....	8
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	9
1. Logika Dasar Perancangan .....	9
2. Teknologi yang Dibutuhkan .....	9
3. Material yang Dipergunakan .....	11
4. Biaya Perancangan .....	16
<b>III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....</b>	20
A. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan .....	20
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Produk Rancangan .....	22

C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan .....	24
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan .....	25
<b>IV. KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>26</b>
A. Desain Bentuk Dasar.....	26
B. Modifikasi .....	32
C. Tataran Lingkungan/Komunitas .....	37
D. Tataran Sistem .....	39
E. Tataran Produk .....	41
F. Tataran Elemen .....	43
<b>V. PAMERAN .....</b>	<b>50</b>
A. Desain Final .....	50
B. Konsep Pameran .....	51
C. Respon Pengunjung .....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>58</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>59</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 .....	5
Gambar 2.2 .....	5
Gambar 2.3 .....	5
Gambar 2.4 .....	6
Gambar 2.5 .....	9
Gambar 2.6 .....	10
Gambar 2.7 .....	10
Gambar 2.8 .....	11
Gambar 2.9 .....	12
Gambar 2.10 .....	12
Gambar 2.11 .....	13
Gambar 2.12 .....	14
Gambar 2.13 .....	14
Gambar 2.14 .....	15
Gambar 2.15 .....	15
Gambar 2.16 .....	17
Gambar 4.1 .....	32
Gambar 4.2 .....	38
Gambar 4.3 .....	38
Gambar 4.4 .....	39
Gambar 4.5 .....	40
Gambar 4.6 .....	41
Gambar 4.7 .....	32
Gambar 4.8 .....	43

Gambar 4.9 .....	44
Gambar 4.10 .....	44
Gambar 4.11 .....	45
Gambar 4.12 .....	45
Gambar 4.13 .....	46
Gambar 4.14 .....	47
Gambar 4.15 .....	48
Gambar 4.16 .....	49
Gambar 5.1 .....	50
Gambar 5.2 .....	52
Gambar 5.3 .....	53
Gambar 5.4 .....	54
Gambar 5.5 .....	56
Gambar 5.6 .....	57



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 .....	16
Tabel 3.1 .....	22
Tabel 3.2 .....	24
Tabel 3.3 .....	24
Tabel 3.4 .....	25
Tabel 4.1 .....	37

