

**PERANCANGAN BUKU EDUKASI BATIK TULIS
LASEM MELALUI MEDIA FOTOGRAFI**

Oleh : **Alfan Putra Irnanda**

ABSTRAK

Batik merupakan warisan budaya Indonesia yang mempunyai nilai perpaduan seni yang tinggi, sarat dengan makna dan filosofis. Batik tulis adalah kerajinan yang telah menjadi bagian dari budaya Indonesia khususnya Jawa sejak dahulu. Lasem merupakan sebuah kota kecil di kabupaten Rembang, Jawa Tengah. Kota ini merupakan salah satu penghasil batik tulis yang berkualitas, dan memiliki historis panjang awal mula peradaban batik di nusantara sebelum sampai ke Pekalongan dan Solo. Namun masih banyak masyarakat Indonesia yang belum mengetahui makna dan proses panjang dari sebuah kain batik, terutama batik tulis Lasem.

Dalam karya tugas ahir ini, penulis membuat sebuah karya buku tentang batik tulis Lasem yang memberikan informasi tentang sejarah, filosofi, dan tahap-tahap dalam proses pembuatan batik tulis Lasem menggunakan media fotografi.

Tujuan dari perancangan buku edukasi batik tulis Lasem yaitu, untuk memberikan sebuah informasi tentang makna batik dan proses panjang dari selembar kain batik. Fungsi dari buku ini agar masyarakat mengenal lebih jauh tentang filosofi, sejarah, dan proses dari sebuah pembuatan kain batik terutama pada batik tulis Lasem. Sehingga masyarakat dapat menghargai proses dan nilai dari sebuah batik, dan bangga menjadikan batik sebagai ciri masyarakat Indonesia.

Kata Kunci : Buku Batik, Batik Tulis, Lasem, Fotografi

EDUCATIONAL BOOK DESIGN OF LASEM HANDMADE BATIK USING PHOTOGRAPHY MEDIA

Written by : Alfian Putra Irnanda

ABSTRACT

Batik is Indonesia's cultural heritage which has a blend of high art value with deep meaning and philosophy. Batik Tulis is a craft that has become part of Indonesian culture, especially Javanese for a long time. Lasem is a small town in the district of Rembang, Central Java. The city is one of high quality Batik producers, and has a long historical batik early civilization in the archipelago before getting to Pekalongan and Solo. But there are still many Indonesian people who do not know the meaning and the long process of a Batik, especially Batik Lasem.

In the work of this thesis, the author makes a book of Batik Lasem that provide information about the history, philosophy, and the stages of Batik Lasem's creation process using photography media.

The purpose of designing educational book of Batik Lasem is to provide information about the meaning of a long process making a piece of Batik cloth. The function of this book is the people will know more about the philosophy, history, and the process of a Batik cloth especially Batik Lasem. So that people can appreciate the process and the value of a Batik, and is proud to make batik as characteristic of Indonesian society.

Keywords: Batik Book, Batik Tulis, Lasem, Photography