

ABSTRAK

Kata Kunci : Desain, Permainan, Anak, Mekanisme dan Estetika

Sekoci "*Handcar*" adalah sebuah permainan mobil anak dengan bentuk perahu sekoci, kata "*Handcar*" diambil dari sebuah kendaraan tradisional. "*Handcar*" adalah sebuah kendaraan tradisional yang telah ada sejak tahun 1850 hingga 1910, kendaraan tradisional ini hanya bisa berjalan maju dan mundur. Dan menggunakan bantalan rel untuk berjalan seperti kereta api, di zamannya kendaraan ini berfungsi untuk membawa benda-benda berat dalam jarak yang cukup jauh dan umumnya kendaraan ini digunakan untuk sebuah proyek besar. Nama kendaraan ini dipakai sebagai sebuah produk rancangan yang dibuat karena menggunakan sistem yang dipakai. Permainan ini mengembangkan sebuah kendaraan "*Handcar*" tersebut menjadi sebuah permainan mobil anak, tanpa mengubah mekanisme sistem berjalan. Hanya saja permainan anak ini dapat berbelok dan tanpa menggunakan rel. Untuk proses berjalan maju dan mundur menggunakan bantuan tangan, sedangkan untuk berbelok menggunakan kaki. Sehingga sangat unik apabila dimainkan oleh anak, Sekoci "*Handcar*" ini menggunakan empat buah roda seperti mobil. Hanya saja permainan mobil anak ini memiliki bentuk sebuah perahu sekoci, sangat menarik untuk sebuah permainan anak. Bentuk sekoci dipilih menyesuaikan gerakan saat berjalan seperti mendayung sebuah perahu, dimana permainan ini bergerak maju mundur menggunakan tangan. Apabila dimainkan oleh anak tentu sangat menarik, seperti mendayung perahu namun berjalan di daratan. Produk ini dirancang berfungsi agar anak aktif bergerak dalam memainkan sebuah permainan ini dan berinteraksi langsung dengan lingkungan disekitarnya. Karena permainan Sekoci "*Handcar*" ini digunakan diluar ruangan. Sebuah produk tentu memiliki kekurangan dan kelebihan masing-masing, tidak lepas dari perancangan produk permainan mobil Sekoci "*Handcar*" ini tidak memiliki rem. Hanya saja menggunakan dorongan dan tarikan pada tuas, tidak digunakan bermain ditempat yang curam atau terjal. Namun sisi menarik pada produk ini lebih mengacu pada estetika bentuk dan sistem gerakan berjalannya.

MERCU BUANA

ABSTRACT

Keywords : Design, Game, Child, Mechanism dan Aesthetics

Lifeboat "Handcar" is a child car game with boat shape lifeboat, the word "Handcar" is taken from a traditional vehicle. "Handcar" is a traditional vehicle that has been in existence since 1850 to 1910, this traditional vehicles can only go forward and backward. And use the sleepers to walk like a train, on his day this vehicle is used to carry heavy objects in a considerable distance and is commonly used vehicle for a large project. The name of this vehicle is used as a product design that is made for use of system used. The game is developing a vehicle "Handcar" into a child car games, without mengubah mechanism running system. Only this game can turn and without the use of rails. For the process of walking forward and backward using the help of a hand, while using their legs to turn. So that is very unique when playing by children, Lifeboat "Handcar" uses four wheels like a car. It's just a car game this child had the boat lifeboat, very interesting for a game. Forms lifeboat been adjusting movements when walking like rowing a boat, where the game is move back and forth by hand. When played by a child is certainly very interesting, like rowing a boat, but walk on land. This product is designed to function so that children actively engaged in playing a game and interact directly with the surrounding environment. As the game Lifeboat "Handcar" is used outdoors. A product certainly has advantages and disadvantages of each, can not be separated from the product design car games Lifeboat "Handcar" has had no brakes. Only use the push and pull on the lever, are not used to play in place of steep or rugged. But the more interesting in this product refers to the aesthetic form and movement system passes.

