

COMIC STRIP DESIGN OF DOMESTIC DUCK

Written Project Report

Study Programs Product Design Department of Graphic Design & Multimedia

Mercu Buana University Jakarta, 2016

ABSTRACT

Forewords for the final task entitle “Comic Strip Design of Domestic Duck”. Phenomena that occur everyday in the community is a unique occurrence when used as a comic or image story. Besides as entertainment amusement media, comics also serve the purpose of information media, idea and the positive moral message. Indonesian comic industry conditions that are much in demand by the public require the contribution of local comics capable to become the entertainment amusement at the same time give the moral message which are positive. This is important because most of the comics on the market only tells the story of the fictional story so that there is a presumption that reading comics is inferior. Nowadays comics transformed into reading material for entertainment that can not be separated from everyday life, especially by young people such as students. Besides comics from Japan, Korea and the United States known for his fictional story, the Indonesian people are now trying to enjoy the comic tells the story of everyday life, to issues of political and social happening in the community through a comic strip. Comic Strip Design of Domestic Duck is expected to contribute to the growth of the comic strip in Indonesia.

Keyword : Comic strip, character, community, Indonesian people.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PERANCANGAN KOMIK STRIP NEGERI BEBEK
Pertanggung Jawaban Tertulis
Program Studi Desain Produk Jurusan Desain Grafis & Multimedia
Universitas Mercu Buana Jakarta, 2016

ABSTRAK

Pengantar Tugas Akhir berjudul “Perancangan Komik Strip Negeri Bebek”. Fenomena-fenomena yang terjadi sehari-hari dimasyarakat merupakan kejadian yang unik jika dijadikan sebuah komik atau cerita bergambar. Komik selain sebagai media hiburan juga dapat digunakan sebagai media informasi, penyampai gagasan dan pesan moral yang positif. Kondisi industri komik Indonesia yang sedang banyak diminati oleh masyarakat memerlukan adanya sumbangsih berupa komik local yang mampu menjadi hiburan sekaligus memberikan pesan moral yang positif. Hal ini penting karena kebanyakan komik yang beredar dipasaran hanya bercerita tentang cerita yang bersifat fiksi sehingga terdapat anggapan bahwa komik merupakan bacaan yang kurang bermutu. Saat ini komik menjelma menjadi bahan bacaan untuk hiburan yang tidak bisa dipisahkan dari kehidupan sehari-hari terutama oleh kaum muda seperti pelajar dan mahasiswa. Selain komik dari Jepang, Korea dan Amerika yang terkenal dengan cerita fiksinya, masyarakat Indonesia kini sedang mencoba menikmati komik yang menceritakan tentang kehidupan sehari-hari, sampai isu-isu politik dan sosial yang terjadi di lingkungan masyarakat melalui komik strip. Perancangan komik strip Negeri Bebek diharapkan mampu memberikan kontribusi bagi perkembangan komik strip di Indonesia.

Kata Kunci : Komik strip, karakter, masyarakat/komunitas, orang Indonesia

UNIVERSITAS
MERCU BUANA