

**EVALUASI PENERAPAN SISTEM JUST IN TIME PADA PROSES
PRODUKSI (STUDI KASUS PADA PT. MENTARI BILLBOARD)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh

Gelar SARJANA EKONOMI

Program Studi Akuntansi

Nama : Wismawati

Nim : 03202-166



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

MERCU BUANA

FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

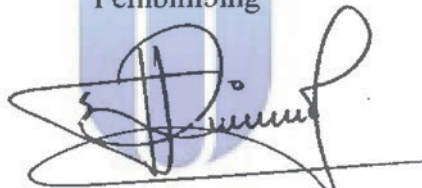
2006

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Wismawati
NIM : 03202-166
Program Studi : Akuntansi
Judul Skripsi : **Evaluasi Penerapan Sistem Just In Time Pada Proses
Produksi (Studi Kasus Pada PT. Mentari Billboard)**
Tanggal Uji Skripsi :

Disahkan Oleh :

Pembimbing

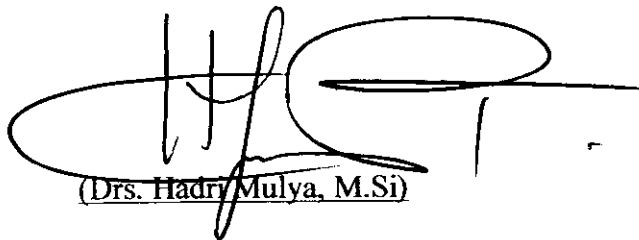


(Sri Rahayu, SE.M.Ak)

MERCU BUANA

Tanggal : 11-09-06

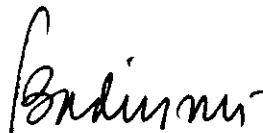
Dekan Fakultas Ekonomi



(Drs. Hadry Mulya, M.Si)

Tanggal :

Ketua Jurusan Akuntansi,



(H. Sabarudin Muslim, SE, M. Si)

Tanggal : 7/11/06

**EVALUASI PENERAPAN SISTEM JUST IN TIME PADA PROSES
PRODUKSI (STUDI KASUS PADA PT MENTARI BILLBOARD)**

SKRIPSI

Program Studi Akuntansi

Nama : Wismawati

Nim : 03 202-166



**FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2006**

KATA PENGANTAR

Assalamu alaikum Wrb dengan memanjatkan puji dan syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan dalam mencapai gelar Sarjana Ekonomi pada Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Tidak dapat dihindari bahwa manusia tidak dapat hidup tanpa bantuan orang termasuk penulis juga tidak mampu menyelesaikan skripsi ini tanpa bantuan dari banyak pihak.

Penulis pada kesempatan ini ingin menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Hadri Mulya, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Mercu Buana, Jakarta.
2. Bapak H Sabarudin Muslim, SE.,MSi, selaku Ketua Jurusan Akuntansi Universitas Mercu Buana, Jakarta.
3. Ibu Sri Rahayu, SE.,MSi, selaku Sekretaris Fakultas Ekonomi Universitas Mercu Buana, Jakarta. Serta sebagai Pembimbing Skripsi yang telah banyak membantu meluangkan waktunya dan memberikan bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Keluarga tercinta yang telah banyak memberikan dorongan, materiil, do'a dan kasih sayang kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, My nephew 'Azka' cepet Gede ya de'.

5. Pak Trival, Pak Anwar ,Pak Manto, Mas Nuli, Pak Paino, Pak Podo, Pak Denny, Mba Indah, dan seluruh staff Fe yang telah banyak membantu penulis dalam mengurus Adm dll (Pak Manto kapan Nie...!)
6. Bpk. Yenon Orsa MT, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melanjutkan kuliah dan mengambil gelar Sarjana. Terima kasih Boss!!
7. Para staf PKSM Pak Eddy, Bu Iche, Mba' Wik, Mba Asih, Mr Iqbal Mr. Tono, dll yang menjadi rekan kerja selama ini dan selalu mendengarkan keluhan-keluhan selama penulis menyelesaikan skripsi. (Jangan marah-marah yaaa!!!, sori bawel)
8. Bpk.Hermawan selaku kepala produksi PT.Mentari Billboard dan para staff yang sangat bekerjasama dalam memberikan data-data yang diinginkan penulis dalam menyusun skripsi ini.
9. Spesial buat Jablay gue Ika, Elis, Wawan dan Sony, thanks banget ya your so special for me in my life.
10. Teman-temanku Lina, Ratna, Iyan and "Gank", Fitri, Dila, Fenny, Ocha, fanny dan yang tidak bisa gue sebutin semuanya telah memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini dan teman-teman angkatan 2002. Thanks a lot!!
11. Buat para anak Kozan yang sekarang maupun yang telah ditinggalkan thanks untuk hari- hari yg telah dilalui, inget Motto anak kost “ makan tanpa mie bagaikan makan tanpa garam” hehehe (zayuzzz bgt sech) poko ke Hidup anak Kost

12. Buat mahasiswa PKSM yang selama ini telah merepotkan penulis untuk urusan administrasinya, tapi emang tugas gue sih... Sori ya kalo suka jutek...hehehe.
13. Toek anak Karang Taruna Seruni semoga tetap cayoo....!
14. Buat mantan-mantan gue n "x" gue thanks untuk kenangannya, karena loe semua yang telah membuat gue menjadi lebih dewasa.
15. Serta pihak-pihak yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca pada umumnya serta bagi penulis khususnya.



Jakarta, Oktober 2006

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Filosofi <i>Just In Time</i>	6
B. Pengertian <i>Just In Time</i>	8
1. <i>Just In Time</i> Pembelian	10
2. <i>Just In Time</i> Produksi	12
C. Faktor yang Mempengaruhi Keberhasilan <i>Just In Time</i>	18
1. Kecepatan	19
2. Pembelian Gabungan	20
3. Tata Letak Pabrik	20

D. Pengertian persediaan	22
E. Pengendalian Mutu	25
F. Kanban	26

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Gambaran Umum Perusahaan	28
1. Lokasi Penelitian.....	28
2. Sejarah Perusahaan.....	28
3. Struktur Organisasi	28
4. Uraian Tugas, Tanggungjawab dan Wewenang	30
B. Metode Penelitian	33
C. Definisi Operasional Variabel	33
D. Metode Pengumpulan Data	34
E. Metode Analisis Data.....	35

BAB IV ANALISIS HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Penerapan <i>Just In Time</i> pada PT. Mentari	36
1. Pembelian Bahan Baku	36
2. Bagian Workshop atau Gudang.....	38
3. Finishing dan Pemasangan Billboard	40
B. Evaluasi Penerapan <i>Just In Time</i> dalam Proses Produksi.....	40
C. Faktor yang Mempengaruhi Keberhasilan <i>Just In Time</i>	46

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	49
B. Saran.....	50

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Penekanan Manajemen Jepang terhadap Penghapusan Non-Value-Added-Activities dan berbagai model untuk menghilangkan Non-Value-Added-Activities	7
Gambar 2 Unsur waktu yang membentuk throughput time dan jenis aktivitas yang mengkonsumsi waktu tersebut	13
Gambar 3 Tata letak manufaktur tradisional dan tata letak manufaktur JIT....	21



DAFTAR TABEL

Tabel 4-1 Pembelian bahan produksi tahun 2004 dan 2005	41
Tabel 4-2 Aktivitas yang tidak bertambah nilai	42



DAFTAR LAMPIRAN

Data Pembelian Tahun 2004 dan 2005

Form Surat Permintaan Pembelian Bahan

Surat Keterangan Riset

