



MERCU BUANA

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**PERANAN KOMISI PENYIARAN INDONESIA SEBAGAI
LEMBAGA PENGAWAS PENYIARAN NASIONAL**
(Study Deskripsi Terhadap Tindakan Komisi Penyiaran Indonesia
Dalam Menindaklanjuti Pelanggaran Penyiaran Pada Media
Televisi Swasta)

UNIVERSITAS
SKRIPSI
MERCU BUANA

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Strata-1 (S1) Program Studi Jurnalistik**

**NAMA : TAUFIK
NIM : 04199-035
BID. STUDI : JURNALISTIK**

**JAKARTA
2006**

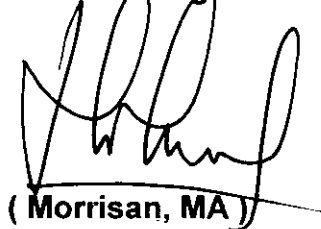
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Taufik
Nim : 04199-035
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program studi : Jurnalistik
Judul Skripsi : Peranan Komisi Penyiaran Indonesia sebagai
Lembaga Pengawas Penyiaran Nasional

Mengetahui

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pembimbing I



(Morrisan, MA)

Pembimbing II



(Syaefferahman Al Banjary, SH Msi)

Lembar Tanda Lulus Mempertahankan Skripsi

Nama : Taufik
Nim : 04199-035
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program studi : Jurnalistik
Judul Skripsi : Peranan Komisi Penyiaran Indonesia sebagai
Lembaga Pengawas Penyiaran Nasional

Jakarta, Maret 2006

1. Ketua sidang

Nama : Riswandi, Msi

2. Penguji Ahli

Nama : Afdal Makurraga Putra, MM

3. Pembimbing I

Nama : Morrisani, MA

4. Pembimbing II

Nama : Syaefurrahman Al banjari, SH, Msi

LEMBAR TANDA LULUS PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Taufik
Nim : 04199-035
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program studi : Jurnalistik
Judul Skripsi : Peranan Komisi Penyiaran Indonesia sebagai
Lembaga Pengawas Penyiaran Nasional

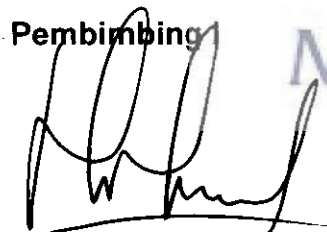
Jakarta, maret 2006

Disetujui dan diterima

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Pembimbing



(Morrisan, MA)

Pembimbing II



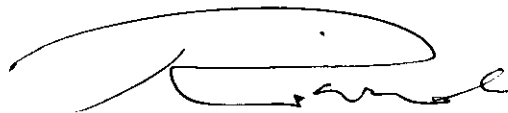
(Syaefurrahman Al Banjary, Msi)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dra. Diah Wardhani, Msi)

Kabid Jurnalistik



(Drs. Riswardi, Msi)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabbarakatuh

Bissmillahrromanirrohim, dihadapan-MU aku bersyukur dari segala Nikmat, rizqi, serta hidayah-MU, untuk dapat menyatukan hidup demi kehidupan yang telah diberikan kepadaku Hingga detik ini.

Sembah sujud Kehadirat Allah SWT serta Baginda Rasulullah Muhammad SAW. Kedua Orang Tuaku, serta adik dan kakakku, pada akhirnya semua pihak yang telah memberikan spirit, serta kasih sayangnya dan membantu membimbing penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, terima kasih dengan rasa hormat :

1. Bapak Morrisan MA, selaku pembimbing pertama yang selalu memberikan pengarahan.
2. Bapak Syaefurrahman AL-Banjary SH, Msi, selaku pembimbing kedua yang banyak memberikan masukan dan pengetahuannya
3. Bapak Drs. Riswandi Msi, selaku Kabid Jurnalistik
4. Bapak Afdal Makurraga, Msi sebagai penguji ahli yang memberikan pertanyaan disaat sidang skripsi serta masukannya.
5. Pihak Tata Usaha FIKOM, Mas Mawi, Mbak Lilla, Pak Ervan, All TU FIKOM.
6. Bapak Ade Armando, selaku anggota Komisi Penyiaran Indonesia pusat

PERPUSTAKAAN UMB
Harap dijaga keutuhannya

7. Bapak Sarlito W. Sarwono, selaku ketua Komisi Penegak Pedoman Perilaku Televisi (KP3T)
8. Bapak Gilang Iskandar, selaku sekretaris pelaksana harian Asosiasi Televisi swasta Indonesia (ATVSI)
9. Bapak Budi Darmawan selaku Humas SCTV yang menyempatkan waktu untuk berbincang serta betukar pikiran mengenai penyiaran saat ini
10. Staff Sekretariat ATVSI yang telah memberikan data untuk penelitian ini.
11. Staff Sekretariat KPI yang telah membantu untuk memberikan data yang dibutuhkan untuk penelitian ini
12. To Pauline yang selalu memberikan warna di kehidupan ku, sehingga hidup menjadi lebih terasa, Baik suka, duka, kesal, marah, benci, dan cinta.
13. Anak-anak 99, si kecil bawel Erni, Anita, Mbak yul, Linda, Yuni, Joshep, widay, Endar, anak 98, dan semua kawan-kawan seperjuangan.
14. My Best Friends, Gendut, Ti'em, Vdeath, Gemblung, Joy, Bujel, Jhojhon, yang suka bikin ketawa disaat penat dalam penyusunan skripsi ini.
15. Dan tidak lupa pula, seluruh redaksi dan reporter, News Departement, MNC Network, Radio Trijaya FM Jakarta, yang

memberikan pengalaman, ilmu dan membantu memberikan dorongan agar segera menyelesaikan penelitian ini.

Penulis sadar akan skripsi ini masih banyak kekurangan, dan untuk itu semua penulis menerima segala kritik serta saran demi kesempurnaan karya ilmiah ini. Harapan penulis, semoga penelitian ini dapat bermanfaat dalam menambah kajian khususnya untuk pengetahuan tentang dunia penyiaran, sekaligus menjadi masukan dalam proses pengembangan pengetahuan dan wawasan bagi mahasiswa Ilmu Komunikasi pada kepada siapa saja yang membaca karya ilmiah ini. Sebagai penutup penulis ucapkan Allhamdulillah rabbil' alamin.

Wasalamu' alaikum warrahmatullahi wabarakatuh

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Hormat Saya

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Persetujuan Skripsi	ii
Lembar Tanda Lulus Mempertahankan Skripsi	iii
Lembar Tanda Lulus Perbaikan Skripsi	iv
Kata Pengantar	v
Abstrak	vi
Daftar Isi	vii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Signifikansi Penelitian	10

BAB II KERANGKA PEMIKIRAN

2.1 Pengertian Komunikasi	11
2.2 Model Peranan Komunikasi	15
2.3 Pengaruh Televisi sebagai Media Penyiaran	17
2.4 Lembaga Komisi Penyiaran Indonesia	19
2.5 Kode Etik Siaran Televisi Indonesia	25

BAB III METODOLOGI

3.1 Metode Penelitian	31
3.2 Tipe Penelitian	31
3.3 Teknik Pengumpulan Data	32
3.4 Teknik Penentuan Nara Sumber	33
3.5 Fokus Penelitian	34
3.6 Teknik Analisa Data	34

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Hasil Wawancara dengan narasumber	35
4.2 Pembahasan Wawancara	35
4.2.1 Peranan Komisi Penyiaran Indonesia	35
4.2.1.1 Mekanisme Tindakan KPI	48
4.2.1.2 Kasus Pelanggaran Yang Dimonitoring KPI	49
4.2.2 Pandangan KP3T Mengenai Peranan KP	54
4.2.3 Pandangan ATVSI Mengenai Peranan KPI	58
4.3 Pembahasan Penelitian	60
4.4 Transkrip wawancara	67
4.4.1 Transkrip wawancara dengan Ade Armando	67
4.4.2 Transkrip wawancara dengan Gilang Iskandar	71
4.4.3 Transkrip wawancara dengan Sarlito W Sarwono	73
4.4.4 Transkrip wawancara dengan Budi Darmawan	76

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan78

5.2 Saran79

DAFTAR PUSTAKA81

BIOGRAFI PENULIS83

LAMPIRAN PASAL

LAMPIRAN

