



LEMBAR PENGESAHAN

NAMA : ANDRI MARYANTO
NIM : 01202-006
JUDUL TUGAS AKHIR : GELANGGANG OLAHRAGA DAN
FASILITAS PERBELANJAAN
TEMA : INTEGRASI FUNGSI
FAKULTAS/JURUSAN : FTSP/ARSITEKTUR
PERIODE : MARET – SEPTEMBER 2007

Disahkan oleh :

Ka. Jurusan Arsitektur,

Koordinator Tugas Akhir,

DR. Ir. M. Syarif Hidayat, M.Arch

Ir. Budi Susetyo, MT

Pembimbing Tugas Akhir,

Ir. Andjar Widajanti, MT



LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

NAMA : ANDRI MARYANTO

NIM : 01202-006

FAKULTAS/JURUSAN : FTSP/ARSITEKTUR

UNIVERSITAS : MERCU BUANA

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya laporan tugas akhir ini bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali dicantumkan disesuaikan dengan referensinya.

Jakarta, 04 Juli 2007

(ANDRI MARYANTO)



KATA PENGANTAR



Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas Rahmat serta Hidayah-Nya penulis menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Adapun judul dari Tugas Akhir yang telah saya ajukan dan disetujui oleh Pembimbing Tugas Akhir adalah :

Judul : Gelanggang Olahraga dan Fasilitas Perbelanjaan

Tema : Integrasi Fungsi

Laporan Tugas Akhir ini merupakan dasar dari suatu tahapan perencanaan yang berupa kajian menyeluruh dari bentuk permasalahan yang dihadapi, cara berfikir, analisa serta pengembangan konsep dan perencanaan yang nantinya akan dilanjutkan pada tahap skematik desain dan tahap perancangan.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta serta adik-adik atas do'a dan dukungannya. Tidak lupa juga penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

- Bpk **DR. Ir. M. Syarif Hidayat, M.Arch** selaku Ketua Jurusan Arsitektur UMB.
- Ibu **Ir. Andjar Widajanti, MT** yang telah banyak memberikan masukan serta bimbingan dalam penulisan laporan tugas akhir ini..
- Seluruh **Dosen** dan **Staff** jurusan Arsitektur UMB.
- **Mitha Yunita** sebagai sahabat hidupku yang telah membantu saya selama ini didalam penulisan laporan tugas akhir ini.
- **Bapak** dan **Ibu 36** atas kesediaannya memberikan tempat berkumpul bagi saya dan teman-teman arsitektur 98,01,02,03 dan lainnya selama kuliah.



Akhir kata semoga laporan tugas akhir ini dapat memenuhi syarat dan mencapai tujuan yang diharapkan serta bermanfaat bagi saya sendiri khususnya dan bagi pembaca umumnya. Dalam penulisan laporan tugas akhir ini penyusun menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan, sehingga saran dan kritik membangun sangat diharapkan guna penyempurnaan laporan tugas akhir ini. Terima kasih atas segala perhatiannya.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Jakarta, 04 Juli 2007

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. TUJUAN DAN SASARAN	2
1.3. RUANG LINGKUP PERMASALAHAN	3
1.4. METODE PEMBAHASAN	4
1.5. SISTEMATIKA PEMBAHASAN	4
1.6. SKEMATIK PEMIKIRAN	6
BAB II TINJAUAN UMUM	7
2.1. GAMBARAN UMUM PROYEK	7
2.2. TINJAUAN GELANGGANG OLAHRAGA	9
2.2.1. Pengertian	9
2.2.2. Klasifikasi Kegiatan Olahraga	10
2.2.3. Prasarana Olahraga	11
2.2.4. Pengguna Gelanggang Olahraga	12
2.2.5. Waktu Kegiatan Olahraga dan Rekreasi	13
2.2.6. Klasifikasi Sarana Olahraga	13
2.2.6.1. Klasifikasi Sarana Olahraga Berdasarkan Skala Pelayanan	14
2.2.6.2. Klasifikasi Sarana Olahraga Berdasarkan Skala Pelayanan Dikaitkan Dengan Type Bangunan Olahraga	14



2.2.6.3. Klasifikasi Sarana Olahraga Berdasarkan Type Bangunan.....	15
2.2.6.4. Klasifikasi Sarana Olahraga Berdasarkan Standard Wilayah	16
2.2.7. Bangunan Olahraga Sebagai Bangunan Yang Multifungsi	17
2.2.8. Karakteristik Bangunan dan Lingkungan Fasilitas Olahraga	17
2.3. PERKEMBANGAN OLAHRAGA DI INDONESIA	18
2.4. RENCANA DAN KEBIJAKSANAAN PEMERINTAH.....	19
2.4.1. Rencana dan Kebijakan Pengadaan Fasilitas Umum di DKI Jakarta	19
2.4.2. Kebijakan Prasarana dan Sarana Olahraga DKI Jakarta	21
2.5 KONDISI KOTA JAKARTA	21
2.5.1. Potensi Strategis Fasilitas Olahraga di Jakarta	21
2.6 PERUNTUKAN WILAYAH KOTA JAKARTA.....	22
BAB III TINJAUAN KHUSUS	24
3.1 TINJAUAN TERHADAP GELANGGANG OLAHRAGA YANG DIRENCANAKAN	24
3.2 TINJAUAN TERHADAP TEMA	24
3.2.1. Pengertian Tema	25
3.2.2. Tinjauan Tema	25
3.2.3. Teori Pendukung Tema	25
3.2.3.2. Teori untuk Merencanakan Integrasi	25
3.3. STUDI BANDING	30
3.3.3. Sport Center “Grip” Split, Yugoslavia	30
3.3.4. Gelanggang Mahasiswa Soemantri Bojonegoro	32



BAB IV ANALISA PERENCANAAN	34
4.1. ANALISA MANUSIA	34
4.1.1. Penentuan Jenis Cabang Olahraga	34
4.1.2. Pengelompokan Olahraga Yang Direncanakan	35
4.1.3. Analisa Pemakaian dan Aktivitas	36
4.1.4. Alur Kegiatan Gelanggang Olahraga	40
4.1.5. Interelasi Kegiatan Olahraga Utama dengan Olahraga Rekreatif	43
4.2. ANALISA RUANG	44
4.2.1. Jenis Ruang	44
4.2.2. Program Ruang	45
4.2.3. Perhitungan Luas Parkir	54
4.2.4. Perhitungan Luasan Plasa dan Pedestrian	54
4.2.5. Perhitungan Luasan Daerah Hijau	55
4.2.6. Pengelompokan Ruang	58
4.2.7. Skema Hubungan Ruang	59
4.3 ANALISA TAPAK	61
4.3.1. Analisa Pemilihan Lokasi	64
4.3.2. Analisa Pemilihan Tapak	67
4.3.3. Kondisi Tapak dan Lingkungannya	70
4.3.4. Analisa Pencapaian	72
4.3.4.1. Sirkulasi Di Sekitar Tapak	72
4.3.4.2. Pencapaian Ke Dalam Tapak	73
4.3.5. Sirkulasi Dalam Tapak	74
4.3.5.1. Pencapaian Menuju Bangunan Di Dalam Tapak	74
4.3.7.2. Pola Sirkulasi Dalam Tapak	76
4.3.6. Analisa Matahari	77
4.3.7. Analisa Terhadap Angin	78
4.3.8. Analisa Orientasi dan View	78
4.3.9. Elemen-elemen Ruang Luar	79



4.3.10. Zoning di Dalam Tapak	81
4.4. ANALISA BANGUNAN	82
4.4.1. Pendekatan Perencanaan	82
4.4.2. Pola Massa Bangunan	83
4.4.3. Bentuk Massa	84
4.4.4. Penataan Massa	85
4.4.5. Penampilan Bangunan	87
4.4.6. Sirkulasi Dalam Bangunan	88
4.4.7. Tata Ruang Dalam.....	91
4.5. ANALISA PEMILIHAN SISTEM STRUKTUR	94
4.5.1. Struktur Bagian Bawah	95
4.5.2. Struktur Bagian Atas	96
4.5.3. Sistem Modul	103
4.5.4. Penggunaan Bahan Stuktur	103
BAB V KONSEP PERANCANGAN	105
5.1. KONSEP DASAR	105
5.1.1. Tujuan Perancangan	105
5.1.2. Sasaran Perancangan	105
5.1.3. Jenis dan Luasan Ruang	106
5.1.4. Skema Organisasi Ruang	110
5.2. KONSEP TAPAK	111
5.2.2. Pencapaian	111
5.2.2.1. Sirkulasi Di Sekitar Tapak	111
5.2.2.2. Pencapaian Ke Dalam Tapak	111
5.2.3. Sirkulasi Dalam Tapak	112
5.2.3.1. Pencapaian Menuju Bangunan Di Dalam Tapak	112
5.2.3.2. Pola Sirkulasi Dalam Tapak	113
5.2.4. Orientasi Bangunan	113
5.2.5. Elemen-elemen Ruang Luar	114



5.2.6. Zoning Tapak	115
5.3. KONSEP BANGUNAN	115
5.3.1. Pola Massa Bangunan	115
5.3.2. Bentuk Massa Bangunan	116
5.3.3. Gubahan Massa	116
5.3.4. Penampilan Massa Bangunan	116
5.3.5. Sirkulasi Dalam Bangunan	117
5.3.6. Zoning Bangunan	118
5.3.7. Tata Ruang Dalam	119
5.4. SISTEM STRUKTUR	120
5.4.1. Struktur Bagian Bawah Bangunan	120
5.4.2. Struktur Bagian Atas Bangunan	120
5.5. PERLENGKAPAN BANGUNAN	121
5.5.1. Sistem Penerangan	121
5.5.2. Daya Listrik	122
5.5.3. Pengkodisian Udara	122
5.5.4. Sistem Tata Suara	123
5.5.5. Sistem Keamanan	123
5.5.6. Sistem Telekomunikasi	125
5.5.7. Sistem Transportasi	125
5.5.8. Sistem Sanitasi	126

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN