



**INTERAKSI SIMBOLIK KOMUNITAS MOTOR MODIFIKASI
KANCIL-TPZ JAKARTA BARAT**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh :

ADITYA KURNIAWAN

44110110091

FAKULTASI ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2016

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **INTERAKSI SIMBOLIK KOMUNITAS MOTOR
MODIFIKASI KANCIL TPZ DI JAKARTA**

Nama : Aditya Kurniawan

NIM : 4410110091

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 23 Januari 2016

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui,
Pembimbing



(Feni Fasta, SE.,M.Si.)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **INTERAKSI SIMBOLIK KOMUNITAS MOTOR
MODIFIKASI KANCIL TPZ JAKARTA BARAT**

Nama : Aditya Kurniawan

NIM : 44110110091

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 23 Januari 2016

Ketua Sidang,
Riswandi, M.Si.

(.....)

Penguji Ahli,
Dr. Achmad Mulyana.,M.Si.

(.....)

Pembimbing,
Feni Fasta, SE.,M.Si.

(.....)

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **INTERAKSI SIMBOLIK KOMUNITAS MOTOR
MODIFIKASI KANCIL-TPZ JAKARTA BARAT**
Nama : Aditya Kurniawan
NIM : 44110110091
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 23 Januari 2016

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing

Ketua Bidang Studi Broadcasting




(Feni Fasta, SE., M.Si.)



(Feni Fasta, SE., M.Si.)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Agustina Zubair, M.Si.)



(Dr. Achmad Mulyana, M.Si.)

KATA PENGANTAR

Assalamu alaikum. Wr. Wb

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT atas berkat rahmat dan hidayah-Nya, serta anugerah yang dilimpahkan, sehingga penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Interaksi Simbolik Komunitas Motor Modifikasi Kancil TPZ Jakarta Barat” tepat pada waktu yang telah ditentukan.

Dalam melakukan penelitian skripsi ini tidak sedikit penulis menghadapi kesulitan serta hambatan baik secara teknis maupun non-teknis. Namun atas izin Allah SWT, juga berkat usaha, doa, semangat, bantuan, bimbingan serta dukungan yang peneliti terima baik secara langsung maupun yang tidak langsung dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dan memiliki banyak kekurangan. Hal ini disebabkan oleh keterbatasannya kemampuan dan pengetahuan serta kurangnya pengalaman penulis. Penulis akan menerima segala kritik dan saran yang tentunya bersifat membangun dari pembaca guna menyempurnakan skripsi ini.

Skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak. Dengan demikian pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada pihak yang telah berjasa dan membantu dalam penyusunan karya tulis ilmiah:

1. **Ibu Feni Fasta, SE., M.Si.**, selaku Ketua Program Studi Broadcasting sekaligus Dosen Pembimbing Universitas Mercu Buana yang telah memberikan pengarahan, waktu, masukan, kesabaran kepada penulis di dalam bimbingan selama penyusunan skripsi di lakukan dan pengesahan agar skripsi ini dapat disidangkan.
2. **Ibu Agustina Zubair, Dr., M.Si.**, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah banyak memberikan surat persetujuan untuk melakukan penelitian dilapangan.
3. **Bapak A.Rahman H.I., MM., M.Si.**, selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Untuk Dosen Ketua Sidang **Bapak Riswandi, M.Si** Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
5. Untuk Dosen Penguji **Bapak Dr. Achmad Mulyana., M.Si.** Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
6. Seluruh **Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana**, yang telah memberikan pengetahuan dan masukannya kepada penulis.
7. Seluruh **Staf dan Karyawan Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana**, yang telah memberikan informasi-informasi yang berkaitan dengan skripsi ini mulai dari awal pengajuan judul hingga akhir sidang.
8. Untuk **Frans Sahala, S.Ikom** yang telah membantu memberi arahan dan masukan dalam menyusun skripsi ini

9. Staf Perpustakaan Universitas Mercu Buana.
10. Untuk **Bapak Waris dan Ibu Tri Winarsih**, selaku orangtua kandung penulis yang selalu memberikan semangat, dorongan baik moril maupun materil serta doa yang tak pernah putus sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi tepat pada waktunya. Adit sayang kalian.
11. Untuk **Andrian**, selaku sahabat dekat penulis yang telah memberikan masukan, doa, motivasi, kepada penulis dalam kondisi apapun itu. Meskipun sahabat banyak kesibukan yang padat, motivasi dan doa serta masukan-masukan yang di berikan sangat berguna untuk kehidupan Saya. Serta nasihat darinya selalu memberikan Saya kekuatan.
12. Untuk **Wida Lianti**, selaku orang terkasih dan tersayang penulis yang selalu memberikan waktu, masukan, doa, motivasi, dan pengertiannya selama ini kepada penulis.
13. Untuk **Para Sahabat** peneliti di Universitas Mercu Buana, **Om Bram, Dama, Agam, Mamaw Kinan, Edik, Halim, Bebek, Farid, Anna, Anjar, Eqi, Anya, Rangga, Dios, dan Rendi** yang telah memberikan dorongan, masukan, dan doa kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dan semangat terus genks.
14. Untuk **Teman-Teman** peneliti di Universitas Mercu Buana, **Manggar, Bibir, Bebek, Bang Darma, Syeno, Vatra, Farid, Emma, Oboy, Anita, Anggi** terima kasih untuk semua waktu, masukan, dorongan, dan doanya selama ini.

15. Untuk Komunitas Motor **KANCIL-TPZ** terutama **Ridwan Sholeh, Iqbal, Lutunk**, selaku *Key Informan* dan *Informan* penelitian yang telah memberikan waktunya dalam proses wawancara demi kelengkapan data dalam skripsi ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis berharap, skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan juga menjadi referensi bagi semua pihak yang membaca khususnya rekan-rekan mahasiswa Universitas Mercu Buana.

Wassalamu alaikum Wr. Wb



Jakarta, 23 Januari 2016

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Aditya Kurniawan

DAFTAR ISI

ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoritis/Akademis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	8
1.4.3 Manfaat Sosial	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Komunikasi Sebagai Interaksi Simbolik	9
2.2 Interaksionisme Simbolik	11
2.3 Interaksionisme Simbolik Mead	13
2.4 Perspektif Fenomenologi	22
2.5 Fungsi Komunikasi Kelompok	23
2.6 Karakteristik Komunikasi Kelompok	24
2.6.1 Karakteristik unik Komunikasi Kelompok	25
2.7 Komunikasi Kelompok	27
2.7.1 Pengertian Komunikasi Kelompok	28
2.7.2 Keikutsertaan Individu Dalam Kelompok	29
2.7.3 Komunikasi Kelompok Verbal	30
2.7.4 Komunikasi Kelompok Non Verbal	31
2.8 Komunitas	34
2.9 Komunitas Motor Indonesia	35

2.10 Remaja	35
2.11 Konsep Keselamatan Berkendara	36
2.11.1 Keselamatan berkendara	36
2.12 Prinsip-prinsip Interaksi Simbolik	38
2.12.1 Fungsi Simbol dan Komunikasi	47
2.12.2 Implikasi Simbolik	48
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	51
3.1 Paradigma	51
3.2 Metode Penelitian	52
3.3 Subjek Penelitian	54
3.4 Teknik Pengumpulan Data	56
3.5 Teknik Analisa Data	61
3.6 Lokasi Dan Waktu Penelitian	61
3.7 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	63
4.1 Profil Komunitas Kancil TPZ Jakarta Barat	63
4.1.1 Logo Motor Modifikasi Kancil Tpz	65
4.1.2 Struktur Organisasi Kancil Tpz	66
4.2 Modifikasi Motor Dalam Komunitas	66
4.2.1 Kemunculan Bengkel Modifikasi Motor	68
4.3 Kegiatan yang di lakukan Komunitas Motor Modifikasi Kancil TPZ	71
4.4 Lokasi dan Lamanya Waktu Penelitian	74
4.5 Hasil Penelitian	74
4.5.1 Hadirnya Modifikasi Motor	76
4.6 Komunikasi Non Verbal Dalam Modifikasi Motor Kancil TPZ	78
4.7 Keselamatan Pengendara Dalam Memodifikasi Motor	79
4.8 Tujuan dari kegiatan komunikasi nonverbal pada	

Komunitas Motor Modifikasi Kancil TPZ.....	80
4.8.1 Aturan Keselamatan Berkendara.....	82
4.9 Pembahasan.....	84
BAB V KESMPULAN	86
5.1 Kesmpulan	86
5.2 Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWYAT HIDUP	



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.3 Anggota Motor Modifikasi Kancil TPZ6.....	72
Gambar 4.1.4 Persiapan Mengikuti Acara Modifikasi Final Drag Bike Senayan.....	72
Gambar 4.1.5 Prestasi Modifikasi Kancil Tpz.....	73

