



**PENGGUNAAN BAHASA GAUL DALAM KOMUNITAS KASKUS
(REGION LARANGAN CILEDUG)**

(studi interaksi simbolik terhadap anggota member kaskus region larangan ciledug)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar strata Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)

Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Di Susun Oleh :

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
MUHAMMAD IMAM SANTOSO
44111010175

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCUBUANA

JAKARTA

2016



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : Penggunaan Bahasa Gaul Dalam Komunitas Kaskus (region larangan ciledug)
Nama : Muhammad Imam Santoso
Nim : 44111010175
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta 21 Januari 2016

Mengetahui

Pembimbing

(Afdal Makkuraga,M.Si)

UNIVERSITAS

MERCU BUANA



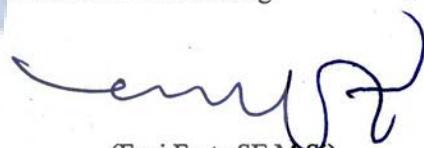
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : Penggunaan Bahasa Gaul Dalam Komunitas Kaskus (region larangan ciledug)
Nama : Muhammad Imam Santoso
Nim : 44111010175
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta 21 Januari 2016
Disetujui dan diterima oleh

Pembimbing


(Afdal Makkuraga, M.Si)

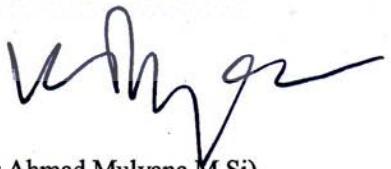
Ketua Studi Broadcasting


(Feni Fasta, SE, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

UNIVERSITAS
MERCU BUANA


(Dr. Agustina Zubair, M.Si)


(Dr Ahmad Mulyana, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

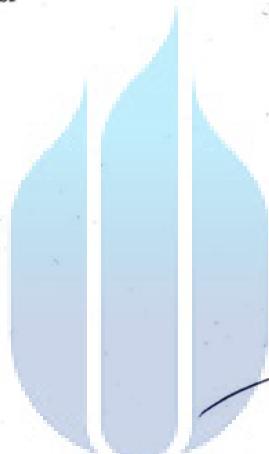
Judul : Penggunaan Bahasa Gaul Dalam Komunitas Kaskus (region larangan ciledug)
Nama : Muhammad Imam Santoso
Nim : 44111010175
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta 21 Januari 2016

Ketua Sidang

Drs.Morissan S.H,MA

(.....)



[Signature]

Pengaji Ahli

Drs.Riswandi,M.Si

[Signature]
(.....)

Pembimbing

Afdal Makkuraga,M.Si

[Signature]
(.....)

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

KATA PENGANTAR

ABSTRAK

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
 1.4.1 Akademis.....	7
 1.4.2 Praktis.....	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Internet sebagai media massa.....	8
2.2 Media Sosial.....	9
 2.2.1 Klarifikasi media sosial.....	9
 2.2.2 New Media.....	10
2.3 Interaksi Simbolik.....	12
2.4 Komunikasi Verbal.....	14
 2.4.1 Asal Usul Bahasa.....	18
 2.4.2 Fungsi bahasa dalam kehidupan manusia.....	23
2.5 Komunitas.....	26

2.6 Teori Interaksi Simbolik.....	31
--	-----------

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Paradigma konstruktivisme.....	35
3.2 Metode penelitian kualitatif.....	36
3.3 Subjek Penelitian.....	39
3.4 Teknik analisi data.....	41
3.5 Teknik pengumpulan data.....	43
3.5.1 data primer.....	43
3.5.2 data sekunder.....	45

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Anggota Komunitas Kaskus region Larangan Ciledug, Tangerang.....	46
4.1.1 Visi dan Misi Komunitas Kaskus region Larangan.....	48
4.2 Hasil Penelitian Makna Komunikasi Verbal Pada Anggota Komunitas Chatting Mig33” Ciledug, Tangerang.....	54
4.2.1 Unsur Kesadaran.....	54
4.2.2 Unsur Pikiran.....	55
4.2.3 Unsur Tindakan.....	56
4.3 Pembahasan.....	61

4.3.1 Studi Interaksi simbolik.....	61
4.3.2 Komunikasi Verbal.....	66
4.3.3 Pengertian Bahasa yang Baik Dan Benar.....	67

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran.....	71

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN



KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh Puji dan Syukur Peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan berkatNya maka peneliti skripsi ini.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari doa dukungan, semangat serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karenanya, Peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada antara lain:

1. Dosen pembimbing skripsi Bpk Afdal Makkuraga S.Sos, M.si yang juga merupakan staf pengajar Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, Dosen-dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu
2. Papa dan Mama tercinta, terima kasih untuk doa dan dukungannya selalu,serta memberikan semangat pada peneliti sehingga dapa menyelesaikan skripsi ini
3. Seluruh teman, dan sahabat yang tidak dapat disebutkan satu persatu Terima Kasih
4. Teman-teman Program Kelas Reguler Khususnya buat Mahasiswa Broadcasting 2011
5. Teman anggota member Kaskus Larangan Ciledug ,yang telah memberikan informasi yang berharga
6. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah membantu kelancara skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa penulisan yang jauh dari sempurna,oleh karena itu Peneliti menerima segala saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi dunia Broadcasting dan subyek penelitian serta menjadi inspirasi,masukan dan wawasan bagi pembacanya maupun Peneliti sendiri

Jakarta, 21 Januari 2016

Peneliti