



**KEPEMILIKAN MEDIA TELEVISI “HARY TANOESOEDIBJO”
DALAM PEMILIHAN PRESIDEN
PADA PROGRAM KUIS KEBANGSAAN RCTI 2014**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Di susun oleh :

SARIE SUSANTI

44110110058

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

JAKARTA

2016



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : Sarie Susanti
NIM : 44110110058
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : Kepemilikan Media Televisi “Hary Tanoesoedibjo”
Dalam Pemilihan Presiden Pada Program Kuis
Kebangsaan RCTI 2014

Jakarta, 25 Januari 2016

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Dicky Andika M.Si

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Sarie Susanti
NIM : 44110110058
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : Kepemilikan Media Televisi “Hary Tanoesoedibjo”
Dalam Pemilihan Presiden Pada Program Kuis
Kebangsaan RCTI 2014

Jakarta, 25 Januari 2016

Mengetahui,

1. Ketua Sidang
(Feni Fasta, SE. M.Si)



2. Penguji Ahli
(Syafei Sikumbang, M.Ikom)



3. Pembimbing Skripsi
(Dicky Andika M.Si)



LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Kepemilikan Media Televisi “Hary Tanoesoedibjo”
Dalam Pemilihan Presiden Pada Program Kuis
Kebangsaan RCTI 2014

Nama : Sarie Susanti

NIM : 44110110058

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 25 Januari 2016

Disetujui dan Diterima Oleh,

Pembimbing Skripsi **Ketua Bidang Studi Broadcasting**


(Dicky Andika M.Si)


(Feni Fasta SE., M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


(Dr. Agustina Zubair., M.Si)


(Dr. Ahmad Mulyana., M.Si)

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia yang telah diberikan kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: Kepemilikan Media Televisi “ Hary Tanoesoedibjo” Dalam Pemilihan Presiden Pada Program Kuis Kebangsaan RCTI 2014 (Analisis Wacana Kritis: Norman Fairclough.

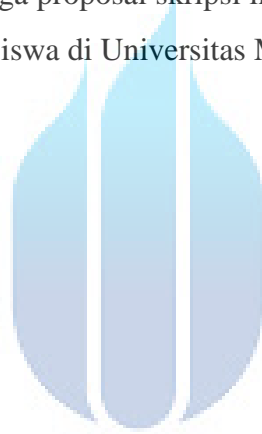
Skripsi ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi *Broadcasting* Universitas Mercu Buana.

Terwujudnya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak berupa bimbingan, petunjuk, dan dukungan serta fasilitas yang memperlancar penyelesaian tugas ini. Untuk itu peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Kepada Dosen pembimbing Bapak Dicky Andika atas segala ilmu, motivasi, nasehat, dan bantuan yang diberikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian tugas akhir hingga penyelesaian penulisan proposal skripsi ini masukan dan nasehatnya yang membuat peneliti lebih mudah dalam membuat perjalanan proposal skripsi.
2. Segenap dosen, Dekan Dr. Agustina Zubair, M.Si, Bu Feni Fasta, Bapak Afdal Makkuraga, Bapak Rahmadya Putra, Bapak Syafei Sikumbang, Bapak Morrisan, Bu Gustina Romaria dan staff Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat kepada peneliti selama kuliah.
3. Kepada Bapak Ir. Sigit Setyo Prabowo dan Bapak Danick Danoko yang telah menjadi Narasumber dan memberikan dukungan dalam pengerjaan Skripsi.
4. Kepada Ibu Arsih, Bapak Suharto Wongso Atmodjo dan Kakak tersayang Parto Asmoro, Yuli Herawati, Joko Prastowo, Ismiati, Winarni Sugiarti, Okke Aryanto, Kodrat Santoso, Mulyani, Agung Pratiwi, Sachrul Barokah yang selalu memberikan dukungan, kasih sayang, serta doa yang selalu mengiringi sampai saat ini.

5. Kepada Christy Widyanti, Siti Anggiyani Fauziah, Grearyana Estefan, Anthony dan Sahabat - sahabat yang selalu setia membantu peneliti dan menyemangati dan memberikan dorongan dalam pengerjaan Skripsi dari awal sampai akhir.

Bagi pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu dan telah memberikan bantuan yang sangat berarti, peneliti ucapkan terima kasih. Peneliti menyadari bahwa proposal skripsi ini memiliki beberapa kekurangan dan ketidaksempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik diperlukan untuk membangun peneliti. Semoga proposal skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya mahasiswa di Universitas Mercu Buana.



Jakarta, 16 Januari 2016

Sarie Susanti
44110110058

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iv
ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Identifikasi Masalah.....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	8
1.5.2 Manfaat Praktis	8
1.5.3. Manfaat Sosial	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Kepemilikan Media Massa	9
2.1.1 Metro TV Kepemilikan Surya Dharma Paloh.....	11

2.1.2 TV ONE Kepemilikan Aburizal Bakrie.....	15
2.1.3 RCTI Kepemilikan Hary Tanoesoedibjo	17
2.2 Program Televisi	19
2.2.1 Program Kuis	21
2.2.2 Program Televisi Indonesian Idol.....	22
2.2.3 Program Televisi Sinetron Tukang Bubur Naik Haji.....	23
2.2.4 Program Televisi Kuis Kebangsaan.....	24
2.2.5 UU Penyiaran.....	27
2.3 Media Massa Televisi	29
2.3.1 Paradigma Analisis Teori Wacana.....	30
2.3.2 Pengertian Wacana.....	34
2.3.3 Pengertian Kritis	34
2.3.4 Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough.....	36
BAB III METODELOGI PENELITIAN	
3.1. Paradigma Penelitian.....	40
3.2. Metode Penelitian	41
3.3. Subjek Penelitian	44
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	46
3.5. Teknik Analisa Data	49
3.6. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	49
3.7 Media sebagai alat Kampanye Hary Tanoesoedibjo.....	51
3.7.1 Kepemilikan Media Hary Tanoesoedibjo.....	51

3.7.2 Kampanye Terselubung Hary Tanoesoedibjo melalui Sinetron di RCTI	52
3.7.3 Kampanye Terselubung Hary Tanoesoedibjo melalui Konser.....	52
3.8 Kerangka Pemikiran.....	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Profil Kepemilikan Media Televisi RCTI.....	57
4.1.1 Profil Hary Tanoesoedibjo	61
4.1.2 Program Kuis Kebangsaan.....	64
4.2. Wawancara Elit Politik	67
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	83
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan	91
5.2 Saran	92

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Tanggapan Masyarakat	66
Tabel 4.2 Konfirmasi Konsep Norman Fairclough	87
Tabel 4.3 Hasil Pemilihan Umum 2014.....	89



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Struktur Divisi RCTI.....	59
--------------------------------------	----

