



**STRATEGI PRODUKSI DALAM PROGRAM ACARAINI TALK
SHOW NET.**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi Bidang Study
Broadcasting**

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
Disusunoleh :
BREDES CANTRIANO
44111010133

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI BROADCASTING
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2016**



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : **Strategi Produksi Dalam Program Acara Ini Talk Show NET.**

Nama : Bredes Cantriano

NIM : 44111010133

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Broadcasting

Jakarta, 14 Januari 2016

Mengetahui,
Pembimbing

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
(Afdal Makkuraga Putra, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : Strategi Produksi Dalam Program Acara Ini Talk Show NET.
Nama : Bredes Cantriano
NIM : 44111010133
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting

Jakarta, 14 Januari 2016

(.....)

Ketua Sidang,
Rahmadya Putra Nugraha, M.Si

Pengaji Ahli,
Riswandi, M.Si

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

(.....)

Pembimbing,
Afdal Makkuraga Putra, M.Si



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : Strategi Produksi Dalam Program Acara Ini Talk Show NET.
Nama : Bredes Cantriano
NIM : 44111010133
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting

Jakarta, 14 Januari 2016
Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing
(Afdal Makkuraga Putra, M.Si)
Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting
(Feni Fasta, M.Si)
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

KATA PENGANTAR

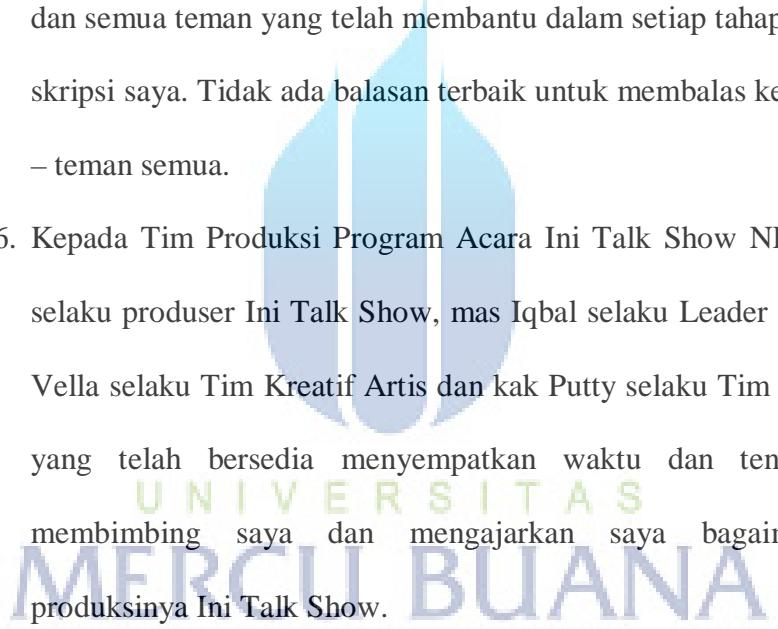
Saya bersyukur kepada Allah SWT karena atas berkat dan rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Saya menyadari, skripsi yang saya buat ini bukanlah sebuah karya yang instant. Melainkan buah dari sebuah proses yang relatif panjang, dan menyita segenap tenaga, uang dan pikiran. Penulisan skripsi ini saya lakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Ilmu Komunikasi dari Fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Broadcasting Universitas Mercu Buana Jakarta. Tanpa segenap tekad, kerja keras, kesabaran, dan doa, rasanya mustahil bagi saya untuk dapat menjalani tahap demi tahap dalam kehidupan akademik saya di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, 9 semester lamanya.

Sebagai hasil perjuangan, penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini dapat terwujud berkat andil dari banyak pihak yang berpartisipasi dalam membantu memberikan jalan bagi penulis untuk menyelesaikannya. Berbagai macam kesulitan telah penulis hadapi dalam rangka menyusun skripsi ini. Dalam penyusunan penulisan ini penulis telah berusaha secara maksimal mencerahkan ide, tenaga, uang serta pikiran, namun penulis menyadari sepenuhnya akan adanya banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini baik mengenai isi maupun format penyusunannya. Walaupun demikian, penulis mencoba untuk berusaha menyelesaikan skripsi ini dengan kemampuan penulis secara maksimal.

Semoga skripsi yang amat sederhana ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, terutama dalam lapangan ilmu komunikasi. Semoga karya yang sederhana ini menjadi awal dari produktivitas pribadi saya di masa-masa mendatang agar lebih dewasa dalam bersikap, termasuk kewajiban berbakti kepada agama, bangsa, negara serta keluarga saya tercinta, Aamiin.

Dalam mengarungi kehidupan akademik saya di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, saya banyak dibantu dan diinspirasi oleh orang-orang yang luar biasa. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, ucapan terima kasih yang tak terhingga, wajib saya berikan kepada:

1. Bapak Afdal Makkuraga S.sos, M.si selaku Dosen Pembimbing yang selalu sabar untuk membimbing dan memberikan motivasi maupun bimbingan yang berkualitas dalam proses penulisan skripsi saya.
2. Ibu Feni Fasta, S.E, M.Si, selaku Kepala Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercubuana yang selalu ada untuk membantu dan membimbing mahasiswa/i Universitas Mercu Buana, khususnya Fakultas Ilmu Komunikasi Broadcasting.
3. Kepada seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi, khususnya jurusan Broadcasting, saya selaku penulis sangat akan banyak berterima kasih karena atas ajaran dan bimbingannya saya pribadi bisa mencapai Strata 1 (S1). Lebih dari itu, betapa uraian kuliah yang saya cermati di ruang kuliah serta percikan pemikiran mereka semua, sangat mendorong saya untuk belajar lebih giat lagi.

- 
4. Kepada Orang Tua yang sering dibuat kecewa oleh saya. Saya mutlak berterima kasih dan sekaligus meminta maaf kepada beliau berdua karena hanya dengan dukungan beliau berdualah saya dapat melanjutkan pendidikan saya hingga perguruan tinggi. Saya menyadari, tanpa beliau berdua, mustahil saya bisa menjadi sekarang.
 5. Kepada HMJ Broadcasting 2011, TIM BM, Gambris Fams, KS Fams, Teman-teman MOEFIX, Teman-teman Broadcasting 2010, 2012, 2013 dan semua teman yang telah membantu dalam setiap tahap penyelesaian skripsi saya. Tidak ada balasan terbaik untuk membalas kebaikan teman – teman semua.
 6. Kepada Tim Produksi Program Acara Ini Talk Show NET. Mas Kiki selaku produser Ini Talk Show, mas Iqbal selaku Leader Tim PA, kak Vella selaku Tim Kreatif Artis dan kak Putty selaku Tim Kreatif Script yang telah bersedia menyempatkan waktu dan tenaganya serta membimbing saya dan mengajarkan saya bagaimana proses produksinya Ini Talk Show.
 7. Semua pihak yang mustahil saya sebutkan satu per satu, yang telah berjasa kepada saya. Kiranya Tuhan Yang Maha Esa membalas kebaikan mereka.

Masih banyak kekurangan dan kesalahan, oleh karena itu peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan dimasa yang akan datang. Agar penulis bisa belajar dari kesalahan untuk masa depan yang lebih baik lagi.

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membacanya.



Jakarta, Januari 2016
Penulis,

Bredes Cantriano

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI.....	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Rumusan Masalah	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.5.1 Manfaat Akademis	8
1.5.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Komunikasi Massa.....	10
2.1.1 Karakteristik Komunikasi Massa	12
2.1.2 Fungsi Komunikasi Massa	14
2.1.3 Efek Komunikasi Massa	16
2.1.4 Media Massa	17
2.1.5 Manajemen Media Massa	20
2.2 Televisi.....	25

2.2.1	Fungsi Televisi	25
2.2.2	Program Televisi	26
2.2.3	Karakteristik Televisi.....	28
2.2.4	Televisi Sebagai Saluran Media	29
2.3	Program Talk Show	30
2.3.1	Jenis-Jenis Program Talk Show di Televis	31
2.4	Strategi Komunikasi	32
2.4.1	Fungsi Strategi Komunikasi.....	33
2.4.2	Manajemen Strategi.....	39
2.4.3	Strategi Program.....	41
2.5	Produksi Program Televisi.....	44
2.5.1	Faktor Penting Dalam Memproduksi Program Televisi	46
2.5.2	Tahapan Pelaksanaan Produksi	46
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	54	
3.1	Paradigma.....	54
3.2	Tipe Penelitian.....	54
3.3	Metode Penelitian.....	55
3.4	Subyek Penelitian	56
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	57
3.5.1	Data Primer	58
3.5.2	Data Sekunder	58
3.6	Teknik Analisis Data	58
BAB IV	59	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	59	
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	59

4.1.1 Sekilas Sejarah NET.....	59
4.1.2 VISI dan MISI NET.....	60
4.1.3 Nama, Logo dan Slogan NET.....	60
4.1.4 Identitas NET.....	61
4.1.5 Program Ini Talk Show NET.....	62
4.1.6 Struktur Perusahaan PT. NET MEDIATAMA Indonesia.....	70
4.1.7 Struktur Organisasi Program Ini Talkshow NET.....	70
4.2 Hasil Penelitian.....	75
4.2.1 Proses Pra Produksi Program Ini Talk Show NET.....	77
4.2.2 Proses Produksi Program Ini Talk Show NET.....	81
4.2.3 Proses Pasca Produksi Program Ini Talk Show	83
4.3 Pembahasan	84
4.3.1 Proses Pra Produksi Program Ini Talk Show NET.....	85
4.3.2 Proses Produksi Program Ini Talk Show NET.....	86
4.3.3 Proses Pasca Produksi Program Ini Talk Show.....	87
BAB V.....	89
KESIMPULAN DAN SARAN.....	89
5.1 Kesimpulan.....	89
5.2 Saran	90
DAFTAR PUSTAKA.....	91
1. Buku:	91
2. Internet:.....	92
3. Sumber Lain:	93
LAMPIRAN.....	94

DAFTAR GAMBAR

4.1.1 Gambar Logo NET.....	61
4.1.2 Gambar Sule	64
4.1.3 Gambar Andre.....	65
4.1.4 Gambar Maya	66
4.1.5 Gambar Yurike Prastika	67
4.1.6 Gambar Mang Saswi	68
4.1.7 Gambar Haji Bolot	69
4.1.8 Gambar Parto	69

