

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN
ROLL BUNNY
(Magic of Dryer)



Eko Sulistio Azhari
NIM 41910010116
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing

Denta Mandra Pradipta B,S.Ds, M.Si

JURUSAN DESAIN & SENI KREATIF

FAKULTAS DESAIN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2016

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	---	---

Semester : Genap

Tahun akademik : 2015/2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Perancangan Roll Bunny**
 Disusun Oleh :
 Nama : **Eko Sulistio Azhari**
 NIM : **41910010116**
 Jurusan/Program Stud : **Desain Produk / Desain Grafis dan Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 29 Juni 2016

Pembimbing


 UNIVERSITAS

MERCU BUANA
Denta Mandra Pradipta B.S.Ds, M.Si

Jakarta, 29 Juni 2016

Mengetahui
Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

Mengetahui
Ketua Program Studi Desain



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.



LEMBAR PERYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2015/2016

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Eko Sulistio Azhari**
Nomor Induk Mahasiswa : **41910010116**
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk / Tugas Akhir**
Fakultas : **Desain dan Seni Kreatif**
Judul Tugas Akhir : **Perancangan Roll Bunny**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 29 Juni 2016
Yang menandatangani pernyataan,


MIETERAI
TEMPEL
SAAEF033387771
6000
Pajak Penghasilan
(Eko Sulistio Azari)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, senantiasa penulis panjatkan atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kesempatan dan kekuatan kepada penulis sehingga penulis dapat menjalani dan menyelesaikan penulisan tugas akhir ini dengan lancar dan tepat pada waktunya.

Terselesaikannya tugas akhir profesi ini tidak terlepas dari pihak-pihak yang telah membantu, baik secara moral maupun material. Oleh karena itu, di kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Khusus nya ayah Sarjan dan ibu Marsiti
2. Bpk Ir. Edy Muladi, MSi selaku Dekan
3. Bpk Hady Soedarwanto, ST, M.ds selaku Kaprodi
4. Bpk Agus Budi Setyawan, S.ds, M.ds selaku Sekretaris Kaprodi
5. Bpk Denta Mandra Pradipta B,S.Ds, M.Si Selaku dosen pembimbing penguji 1
6. Bpk Zulfikar Sa'ban, S.PD, M.DS, selaku dosen penguji 2
7. Ibu Ariani Wardhani selaku dosen penguji 3
8. Keluarga yang turut memberikan motivasi
9. Sahabat yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut serta membantu proses perancangan.

Penulis menyadari bahwa di dalam penulisan tugas akhir kuliah ini masih terdapat banyak kekurangan, baik dari segi materi maupun teknik penulisannya. Besar harapan penulis agar laporan ini dapat bermanfaat menambah pengetahuan, maupun wawasan bagi para pembaca, khususnya mahasiswa Desain Produk Seni Kreatif Universitas Mercubuana sebagai refrensi penulisan tugas akhir.

Jakarta, 18 juli 2016

Eko Sulistio Azhari

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
-------------------------------------	---

BAB II METODE PERANCANGAN

A. ORISINALITAS	6
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	7
C. TUJUAN DAN MANFAAT	7
TUJUAN	7
MANFAAT	7
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI LOGIKA DASAR PERANCANGAN	7
E. PERANCANGAN	8
TEKNOLOGI YANG DI BUTUHKAN	8
MATERIAL YANG DI BUTUHKAN	8
BIAYA PERANCANGAN DAN PRODUKSI	10
F. SKEMA PROSES KERJA PEMILIHAN BAHAN	11
PROTOTYPE	12

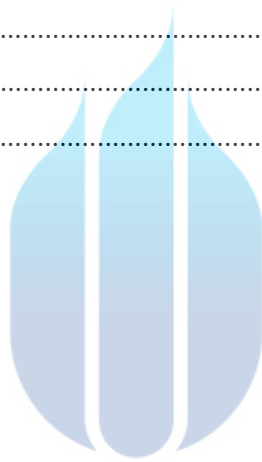
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN

A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	14
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA PRODUK RANCANGAN	14
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN	15
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN.....	17

BAB IV KONSEP PERANCANGAN

A. TATARAN LINGKUNGAN/KOMUNIKASI.....	19
B. TATARAN SISTEM TENTANG CARA KERJA PRODUK.....	20
CARA PENYEBARAN	23

C. TATARAN PRODUK.....	30
PENJELASAN PRODUK SECARA RINCI.....	30
GAMBARAN TERUKUR	31
D. TATARAN ELEMEN	34
WARNA	34
TEKSTUR	34
KOMPOSISI BENTUK	34
BAB V PAMERAN	
A. DESAIN FINAL.....	35
B. KONSEP PAMERAN.....	35
C. FOTO PAMERAN.....	36
D. RESPON PENGUNJUNG	37
KEPUSTAKAAN.....	40



UNIVERSITAS
MERCU BUANA