

LAPORAN HASIL TUGAS AKHIR

PERANCANGAN INTERIOR GEDUNG AL-FALAAH RUMAH SAKIT ISLAM PONDOK KOPI JAKARTA TIMUR (Instalasi Rawat Jalan)

Diajukan sebagai salah satu persyaratan kelulusan akhir semester dan untuk memenuhi gelar kesarjanaan S-1 pada program studi desain interior fakultas teknik sipil dan perencanaan universitas mercu buana



**Duwi Setiawan
41707010011**

**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JURUSAN DESAIN INTERIOR
JAKARTA
2009**

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera namanya dibawah ini :

Nama : Duwi Setiawan
Nim : 41707010011
Jurusan : Desain Interior
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa laporan tugas akhir ini bukan hasil kutipan atau salinan dari hasil karya orang lain. Melainkan hasil pembelajaran dan kerja keras yang dijalankan dan dipraktikkan oleh penulis dalam kuliah tugas akhir ini pada jurusan desain interior universitas mercu buana. Dengan judul “ **PERANCANGAN INTERIOR GEDUNG AL-FALAAH RUMAH SAKIT ISLAM PONDOK KOPI JAKARTATIMUR (Instalasi Rawat Jalan)**” Terletak di-Jl. Raya Pondok Kopi Jakarta Timur. Yang bergaya “ **MODERN MINIMALIS** ” dan Bertemakan “ **HOMEY** ” dengan hasil yang baik dan cukup memuaskan.



Jakarta, 02 Februari 2009

Duwi Setiawan

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera namanya dibawah ini :

Nama : Duwi Setiawan
Nim : 41707010011
Jurusan : Desain Interior
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Bahwa mahasiswa yang tersebut diatas telah menyelesaikan laporan tugas akhir tepat pada waktunya, yang telah ditentukan oleh jurusan pada semester ini. Dengan judul laporan : **PERANCANGAN INTERIOR GEDUNG AL-FALAAH RUMAH SAKIT ISLAM PONDOK KOPI JAKARTA TIMUR (Instalasi Rawat Jalan)**.

Mengetahui

Dosen Pembimbing
Tugas Akhir

Ketua Program Studi
Desain Interior

Niken Savitri, S.Sn MDS.

Ir. Joni Hardi, MT

Koordinator Tugas Akhir

Ir. Joni Hardy, MT

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI HASIL KARYA

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera namanya dibawah ini :

Nama : Duwi Setiawan
Nim : 41707010011
Jurusan : Desain Interior
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan
Jenis karya : Tugas Akhir

Menyatakan bahwa demi pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, saya menyetujui untuk memberikan hasil karya tugas akhir ini kepada Universitas Mercu Buana dengan **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas laporan tugas akhir saya yang berjudul :

**” PERANCANGAN INTERIOR GEDUNG AL-FALAAH RUMAH SAKIT
ISLAM PONDOK KOPI JAKARTA TIMUR ”
(Instalasi Rawat Jalan)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan) dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta terhadap karya tersebut.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 02 Februari 2009

Duwi Setiawan

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT tuhan yang maha kuasa yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya. Adapun penulisan laporan tugas akhir ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan kelulusan akhir semester dan untuk memenuhi gelar kesarjanaan pada jurusan Desain Interior Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menyadari telah banyak memenuhi hambatan dan kesulitan. Namun dengan segala kesungguhan dan motivasi serta bantuan dan dukungan dari semua pihak, akhirnya Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.

Pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada :

1. Kedua Orang Tuaku tercinta yang telah memberikan segalanya baik materiil, spirituil, semangat dan doa'nya.
2. Bapak Ir. Mudji Indarwanto, MM. MT.
Selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Univesitas Mercu Buana
3. Bapak Ir. Joni Hardy, MT.
Selaku ketua sekaligus kordinator tugas akhir program studi Desain Interior Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Niken Savitri, S.Sn MDs.
Selaku dosen pembimbing pada mata kuliah tugas akhir, yang telah memberikan bimbingan, arahan dan acuannya selama penyusunan laporan hasil tugas akhir.
5. Bapak Artam dan Staff RSIJ Pondok Kopi
Terima kasih atas bantuan dan pengarahannya selama survey.
6. Dosen Pengajar lain beserta staff yang saya hormati.
7. Kakakku Edhie, Dian dan adik'ku Nethi, Tabina beserta keluarga besarku.
8. My Feel's
Terima kasih untuk semua dukungan dan doa'nya.
9. Team "HORREE", Teman-teman Interior, PKSM Arsitek Mercu Buana.

10. Teman-teman ISI, ADVY, Bopkri II Jogja.

11. Homesick'

Tempat'ku berkarya, Interior, Landscape, Architect, Contractor.

12. Sahabat-sahabat, yang selalu siap membantu, mendoa'kan, mereka yang tau tanpa disebutkan namanya.

Penulis menyadari bahwa penyusunan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat diharapkan demi sempurnanya perancangan ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membaca dan membutuhkannya.



Jakarta, 02 Februari 2009

Penulis

ABSTRAK

Nama : Duwi Setiawan
Nim : 41707010011
Jurusan : Desain Interior
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan
Judul : PERANCANGAN INTERIOR GEDUNG AL-FALAAH RUMAH
SAKIT ISLAM PONDOK KOPI JAKARTA TIMUR

Tugas akhir ini membahas kemampuan mahasiswa Jurusan Desain Interior Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Mercu Buana angkatan 2003, dalam mencari dan menggunakan informasi secara efektif dalam konteks *active learning* dan *self regulated learning* Selama saya mengikuti Program Pendidikan Dasar Pendidikan Tinggi. Penulisan ini adalah penelitian kualitatif dengan desain deskriptif, hasil penulisan menyarankan bahwa perpustakaan perlu dilibatkan dalam pengembangan kurikulum, materi pendidikan pemakai perpustakaan harus dikembangkan sesuai dengan komponen-komponen yang ada dalam *information literacy*. Perpustakaan juga harus menyediakan sarana dan fasilitas yang mendukung peningkatan *literacy* mahasiswa Dengan Kata kunci Informasi, *information literacy and information skills*.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

Halaman Judul	
Lembar pernyataan	i
Lembar pengesahan	ii
Lembar persetujuan publikasi hasil karya	iii
Kata pengantar	v
Abstrak/Abstract	vii
Daftar isi	viii

BAB I PENDAHULUAN

I.1	Latar Belakang	1
I.1.1	Latar Belakang Pemilihan Proyek	1
I.1.2	Identifikasi Masalah	4
I.2	Maksud, Tujuan dan Sasaran	4
I.2.1	Maksud	4
I.2.2	Tujuan	5
I.2.3	Sasaran	5
I.3	Batasan dan Ruang Lingkup Pembahasan	5
I.4	Metode Pembahasan	5
I.4.1	Metode Pengumpulan Data	5
I.5	Sistematika Penulisan	6
I.6	Skema Pemikiran	8

BAB II TINJAUAN DATA

2.1	Tinjauan Umum	9
II.1.1	Pengertian Rumah Sakit	9
II.1.2	Fungsi	10

II.1.3	Sejarah Perkembangan Rumah Sakit	12
II.1.4	Macam-macam Rumah Sakit	19
II.1.5	Sistem Pelayanan Rumah Sakit	20
II.1.6	Regionalisasi Rumah Sakit	27
II.1.7	Segi Yuridis formal	29
II.1.8	Teori Rumah Sakit	29
II.1.9	Struktur Organisasi Rumah Sakit	35
II.1.10	Klasifikasi Rumah Sakit di Indonesia	36
2.2	Tinjauan Khusus	41
II.2.1	Rumah Sakit Islam	41
II.2.2	Perancangan Interior Rumah Sakit	45

BAB III KONDISI LAPANGAN

III.1	Permasalahan Umum	58
III.1.1	Data Survey 1	58
III.1.2	Data Survey 2	64
III.1.3	Data Survey 3	69
III.2	Perbandingan Data Survey dan Analisa Lapangan.....	74
III.3	Studi Banding	75
	Tabel	76

BAB IV ANALISA PERMASALAHAN

IV.1	Data Proyek.....	92
IV.1.1	Deskripsi Umum Rumah Sakit Islam Pondok Kopi ...	92
IV.1.2	Profil Rumah Sakit Islam Pondok Kopi	95
IV.1.3	Tinjauan Pengguna Rumah Sakit Islam Pondok Kopi ..	98
IV.1.4	Analisa Pelaku Kegiatan Rumah Sakit Islam Pondok Kopi	99

IV.1.5	Analisa Pelaku Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Rumah Sakit Islam Pondok Kopi	103
IV.1.6	Analisa Egronomi dan Antropometri	112
IV.1.7	Analisa Pengelompokkan Ruang	113
IV.2	Perancangan Rumah Sakit Islam Pondok Kopi	118
IV.2.1	Aspek Sirkulasi Manusia	118
IV.2.2	Hubungan Antar Ruang	119
IV.2.3	Zoning	122
IV.2.4	Grouping	124
IV.3	Latar Belakang Pemilihan Gaya dan Tema.....	126
IV.3.1	Gaya	126
IV.3.2	Tema.....	134
IV.3.3	Image.....	135
IV.4	Konsep Perancangan.....	137
IV.4.1	Suasana	137
IV.4.2	Elemen Interior	137
IV.4.3	Skedul Furniture	146

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

V.1	Kesimpulan	150
V.2	Saran	150
	Daftar pustaka	151

Lampiran

Laporan bimbingan tugas akhir (asistensi)

Gambar shop drawing



UNIVERSITAS
MERCU BUANA



UNIVERSITAS
MERCU BUANA



UNIVERSITAS
MERCU BUANA



UNIVERSITAS
MERCU BUANA