



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

**DAMPAK TAYANGAN FILM KARTUN “UPIN & IPIN” DI TPI  
TERHADAP POLA BERPIKIR ANAK DI SD NEGERI SLIPI 18 PAGI**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana  
Strata 1 (S - 1) Komunikasi bidang studi Broadcasting**

**Disusun Oleh :**

**RAHAYU**

**44106010128**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2010**

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur alhamdulillahi robbil alamin, penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena dengan rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir Skripsi yang berjudul “ DAMPAK TAYANGAN FILM KARTUN UPIN & IPIN DI TPI TERHADAP POLA BERPIKIR ANAK DI SD NEGERI SLIPI 18 PAGI” dengan baik.

Kesulitan dan hambatan banyak penulis hadapi dalam usaha penyusunan tulisan ini. Segala hambatan dan cobaan menerpa dari berbagai sisi. Namun, berkat dorongan, petunjuk arahan dari berbagai pihak, maka penyusunan tugas ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga menyadari bahwa tulisanini jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun bagi penulisan ini.

Pada kesempatan ini penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada

1. Ibu Dra. Diah Wardhani selaku dosen pembimbing. Terima kasih atas perhatian serta bimbingan terhadap penulisan dan masukan yang berguna bagi penulisan ini.
2. Ibu Hj. Atih Maswathih selaku kepala sekolah SD Negeri Slipi 18 pagi, yang membolehkan sekolah tersebut dijadikan sample untuk penelitian.
3. Ibu dan Bapak dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Mercu Buana yang telah memberikan ilmunya, tanpa saya sebutkan satu persatu.
4. Kedua orang tercinta bapak H. M Bahcri dan mamah Hj. Zulaiha, atas kasih sayang, nasehat, dukungan serta doa yang tiada hentinya.
5. Kedua kakak tersayang, Nenden Erna Wati dan Nur Hasanah. Terima kasih.

6. Spesial untuk Deni Muhammad Nurjaya, yang selalu memberikan masukan-masukannya.
7. Seluruh Teman-teman Broadcasting angkatan 2006, yang telah memberikan dukungan serta semangat, terutama untuk (Noni, Kyuni, Puspita, Desti, Ratih, Endang, serta Nova) Terima kasih teman.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah banyak memberikan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung.

Jakarta, 17 Juli 2010

(Rahayu)

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang Masalah .....	1
1.2    Perumusan Masalah.....	9
1.3    Tujuan Penelitian .....	9
1.4    Manfaat Penelitian .....	9
1.4.1    Manfaat Akademis .....	9
1.4.2    Manfaat Praktis .....	9
<b>BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>10</b>
2.1    Komunikasi Massa.....	10
2.1.1    Proses Komunikasi Massa.....	10
2.1.2    Fungsi Komunikasi Massa .....	12
2.2    Media Massa.....	14
2.3    Media Televisi .....	15
2.4    Program Siaran Televisi.....	17
2.5    Televisi dan Anak .....	20
2.6    Film Kartun .....	23
2.7    Dampak Komunikasi Massa.....	24
2.8    Pola Berpikir.....	27
2.9    Khalayak.....	29
2.9.1    Tingkat Usia Khalayak .....	30

**BAB III. METODOLOGI PENELITIAN .....33**

3.1	Tipe dan Sifat Penelitian .....	33
3.2	Metode Penelitian.....	33
3.3	Populasi dan Sampel.....	34
3.3.1	Populasi .....	34
3.3.2	Sample.....	34
3.4	Definisi dan Operasional Konsep.....	35
3.4.1	Definisi Konsep.....	35
3.4.2	Operasiol Konsep .....	36
3.5	Teknik pengumpulan Data .....	42
3.5.1	Data Primer .....	42
3.5.2	Data sekunder .....	43
3.6	Teknik Analisis data.....	43

**BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....48**

4.1	Profil Perusahaan.....	48
4.1.1	Gambaran Umum TPI.....	48
4.1.2	Gambaran umum SD Negeri 18 Slipi pagi .....	50
4.1.3	Gambaran umum Upin dan Ipin .....	52
4.2	Hasil Kuesioner Tentang Dampak Tayangan Film Upin & Ipin di TPI Terhadap Pola Berpikir Anak di SD Negeri Slipi 18 Pagi.	55
4.2.1	Data Responden .....	55
4.2.2	Pola menonton Upin & Ipin.....	57
4.2.3	Dampak kognitif (pengetahuan.....	60
4.2.4	Pola berpikir.....	70
4.3	Pembahasan .....	89

<b>BAB V. PENUTUP .....</b>	<b>92</b>
5.1    Kesimpulan.....	92
5.2    Saran .....	93

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1.2.1 Fungsi Komunikasi Massa.....	13
Tabel 3.4.2.1 Operasional Konsep.....	34
Tabel 4.2.1.1 Data responen berdasarkan jenis kelamin.....	51
Tabel 4.2.1.2 Data berdasarkan usia.....	52
Tabel 4.2.2.1 Frekuensi menonton permringgu .....	53
Table 4.2.2.2 Durasi menonton.....	54
Table 4.2.2.3 Intensitas menonton.....	55
Table 4.2.3.1 Pengetahuan terhadap jam tayang film kartun Upin & Ipin.....	56
Table 4.2.3.2 Pengetahuan terhadap nama-nama pemain Upin & Ipin.....	57
Table 4.2.3.3 Pengetahuan terhadap ciri-ciri pemain Upin & Ipin.....	59
Table 4.2.3.4 Pengetahuan terhadap bahasa yang dipakai.....	61
Tabel 4.2.3.5 Mengetahui atas adegan saat Upin & Ipin berpuasa.....	62
Tabel 4.2.3.6 Mengetahui atas adegan saat Upin & Ipin membuat ketupat.....	64
Tabel 4.2.4.1 Pemahaman atas apa itu bulan puasa.....	66
Tabel 4.2.4.2 Pemahaman atas doa yang dibaca ketika sahur.....	68
Tabel 4.2.4.3 Pemahaman atas apa yang dilakukan ketika sahur.....	70
Tabel 4.2.4.4 Pemahaman atas doa yang dibaca ketika berbuka puasa.....	72
Tabel 4.2.4.5 Pemahaman atas apa itu sholat taraweh.....	74
Tabel 4.2.4.6 Pemahaman atas kapan dilakukannya sholat taraweh.....	75
Tabel 4.2.4.7 Pemahaman atas bagaimana cara menolong orang.....	77
Table 4.2.4.8 Rekapitulasi pengetahuan.....	79
Table 4.2.4.9 Akumulasi Kognitif.....	80

Table 4.2.3.10 Rekapitulasi Pola berpikir.....	82
Tabel 4.2.4.11 Akumulasi Pola berpikir.....	83
Tabel 4.2.4.12 Akumulasi Keseluruhan.....	84

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- LAMPIRAN 1 : Kuesioner Penelitian
- LAMPIRAN 2 : Surat Keterangan melaksanakan tugas dalam rangka mengumpulkan data Skripsi di SD Negeri Slipi 18 pagi
- LAMPIRAN 3 : Data siswa SD Negeri 18 Slipi pagi
- LAMPIRAN 4 : Coding Sheet