



SKRIPSI
PERAN KPI DALAM MENGAWASI TAYANGAN SINETRON
RELIGI DI INDOSIAR
(Studi Kasus Pada Sinetron Inayah, Mualaf dan Muslimah Periode
Bulan Juli-Agustus 2009)

Disusun oleh :

Nama : Ade Suryani
NIM : 44107120015

Untuk memenuhi Sebagian dari Syarat-syarat
Guna Mencapai Gelar
Sarjana Strata Satu Ilmu Komunikasi

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BROADCASTING
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2009



**Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercubuana**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : PERAN KPI DALAM MENGAWASI TAYANGAN SINETRON
RELIGIUS DI INDOSIAR (Study kasus pada sinetron Inayah, Mualaf,
dan Muslimah, periode bulan Juli sampai Agustuss 2009
Nama : Ade Suryani
NIM : 44107120015
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 06 Februari 2010

Mengetahui,

Pembimbing

(Afdal Makkuraga Putra S.Sos. MM.)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

NAMA : ADE SURYANI
NIM : 44107120015
FAKULTAS : Ilmu komunikasi
JURUSAN : Broadcasting
JUDUL : Peran KPI dalam mengawasi tayangan sinetron religi di televise
Indosiar (studi kasus pada sinetron inayah, muslimah, dan mualaf)

Jakarta, 13 Februari 2010

1. Ketua Sidang
Nama : Ponco Budi Sulisty, S.Sos, M.Comm (.....)
2. Penguji Ahli
Nama : Drs. Riswandi, M.Si (.....)
3. Pembimbing
Nama : Afdal Makkuraga Putra, S.sos, MM, M.Si (.....)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

NAMA : ADE SURYANI
NIM : 44107120015
FAKULTAS : Ilmu komunikasi
JURUSAN : Broadcasting
JUDUL : Peran KPI dalam mengawasi tayangan sinetron religi di televise
Indosiar (studi kasus pada sinetron inayah, muslimah, dan mualaf)

Jakarta, 18 Februari 2010

Disetujui dan Diterima oleh,

Pembimbing

(Afdal Makkuraga Putra, S.sos, MM, M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fikom

Ketua Bidang Studi

(Dra. Diah Wardani, M.Si)

(Ponco Budi Sulistyo, S.Sos, M.Comm)

KATA PENGANTAR



UU Penyiaran mengamanatkan dibentuk Komisi Penyiaran Indonesia (KPI), sebagai lembaga negara yang bersifat independen. Keberadaannya baik di pusat dan daerah yang memiliki tugas dan wewenang, diatur dalam UU sebagai wujud peranserta masyarakat di bidang penyiaran. Peran KPI dalam UU Penyiaran adalah sesuatu yang sangat strategis untuk terciptanya satu sistem penyiaran nasional sebagai bagian tatanan dalam menyelenggarakan penyiaran nasional berdasarkan ketentuan, peraturan perundang-undangan yang berlaku menuju tercapainya asas, tujuan, fungsi dan arah penyiaran nasional. Juga sebagai upaya mewujudkan cita-cita nasional sebagaimana yang tercantum dalam Pancasila dan UUD Negara Republik Indonesia

Syukur *alhamdulillah*, penulis persembahkan kehadiran Allah swt yang senantiasa mencurahkan taufik, hidayah, dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan proyek akhir ini. Salawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan alam, *Rosululloh* Muhammad saw, yang akan kita nantikan *safa'atnya* di hari akhir nanti.

Tugas akhir ini dibuat untuk memenuhi syarat kelulusan tahap Sarjana di jurusan Broadcasting Universitas Mercubuana Jakarta. Topik yang dibahas dalam tugas akhir ini adalah, "***Peran KPI Dalam Mengawasi Tayangan Sinetron Religi di Indosiar***".

Pada penulisan Tugas Akhir ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik bantuan moril maupun materiil. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Afdal sebagai pembimbing terima kasih segala bimbingan, arahan, pelajaran, ilmu dan waktu yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan Proyek Akhir ini

2. Bapak dan ibu dosen Universitas Mercu Buana, terimakasih atas ilmu dan bimbingannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
3. Kedua orang tua ku tercinta, yang selalu mendoakan saya, memberikan nasehat, bundaku yang telah meninggalkan aku, doa dan cintamu yang tulus akan selalu hidup dan melekat yang membuat diriku semangat dalam menyelesaikan studiku disini, untuk my daddy yang selalu memberikan dorongan Kesabaran, kasih sayang, dan pengorbanan yang tak terbalaskan dan tidak bisa diungkapkan dengan kata-kata. Walaupun dengan segala keterbatasan yang ada, beliau memiliki harapan serta cita-cita yang besar kepada anak-anaknya. Beliau telah memberikan semangat yang luar biasa kepada penulis.
4. Untuk Mba Ning dan Mas Supri yang telah menjadi orang tua kedua bagi ku, terima kasih atas perhatiannya selama ini, kasih sayang, cinta dan materi yang telah di berikan kepadaku
5. Untuk kaka-kakaku yang lain terima kasih atas perhatian, kasih sayang, dan dukungannya baik moril maupun materil.
6. Untuk keponakan-keponakan ku tersayang yang sudah mengganggu tantenya mengerjakan skripsi, akhirnya tante bisa lulus juga.
7. Untuk calon suamiku (joe ajah) yang telah rela aku marahin karena masalah skripsi ini, terima kasih atas perhatian, waktu, kasih sayang dan cintanya buat penulis
8. Untuk my best friend Ica Imoet terima kasih banyak atas bantuannya selama ini dan pengorbanan waktunya untuk menemani penulis di kampus, (semoga kita bisa lulus dengan hasil yang terbaik ya ca)
9. Teman-teman Telkomsel ku tercinta (lina. Indri dan suami, lulu, ba elma, mas arif, ba retno,dll) terima kasih atas bantuan dan suportnya
10. Untuk teman-teman seperjuanganku dikampus Dea, Mila, Teguh, Bang benli (semoga kalian menyusul sidangnya) dan Adi (yang sudah lulus duluan, selamat atas keberhasilannya)
11. Dan untuk semua orang-orang yang sudah memberikan jasanya untuk penyelesaian tugas akhir ini, penulis mengucapkan terima kasih banyak atas bantuan dan doanya.

Penulis menyadari bahwa proyek akhir ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca sangat diharapkan demi perbaikan dimasa yang akan datang. Kritik dan saran bisa dialamatkan ke sweetyku85@yahoo.com Dengan segala kerendahan hati, penulis berharap semoga Proyek Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya dan bagi dunia pendidikan pada umumnya.

Jakarta, Februari 2010

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
ABSTRAKSI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Signifikasi Penelitian.....	8
1.4.1 Signifikasi Akademis.....	8
1.4.2 Signifikasi Praktis.....	9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Komunikasi Massa.....	10
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	10
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa.....	13
2.1.3 Tujuan dan Fungsi Komunikasi Massa.....	17
2.1.4 Efek Komunikasi Massa.....	20
2.2 Televisi Sebagai Media Massa.....	22
2.2.1 Pengertian Televisi.....	22
2.2.2 Karakteristik Televisi.....	25
2.2.3 Fungsi Televisi.....	26

2.3 Program Televisi.....	28
2.4 Program Sinetron.....	32
2.4.1 Pengertian Program Sinetron.....	32
2.4.2 Karakteristik Program Sinetron.....	36
2.4.3 Jenis – Jenis Program Sinetron.....	37
2.5 Komisi Penyiaran Indonesia (KPI).....	39
2.5.1. Dasar Pembentukan KPI.....	39
2.5.2. Peran KPI.....	43
2.5.3. Tugas dan Tanggung Jawab KPI.....	45
2.6 Pers dan Tanggung Jawab Sosial.....	47
2.7 Peran.....	51

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe dan Sifat Penelitian.....	56
3.2 Metode Penelitian.....	57
3.3 Nara Sumber.....	57
3.4 Fokus Penelitian.....	58
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	59
3.4.1 Data Primer.....	59
3.4.2 Data Sekunder.....	59
3.6 Definisi Konsep.....	60
3.7 Teknik Analisa Data.....	60
3.8 Keabsahan Data Penelitian.....	61

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Komisi Penyiaran Indonesia.....	62
4.1.1 Dasar Pembentukan.....	62
4.1.2 Profil KPI.....	63
4.1.3 Visi dan Misi KPI.....	64
4.1.4 Fungsi, Tugas dan Kewewenangan KPI.....	65
4.2 Peran KPI Dalam Mengawasi Tayangan Sinetron Religi di Indosiar.....	66
4.2.1 Kasus Sinetron Inayah.....	72
4.2.2 Kasus Sinetron Muslimah.....	75
4.2.3 Kasus Sinetron Muallaf.....	78
4.3 Pembahasan.....	87

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	91
5.2 Saran.....	

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI

LEMBAR TANDA LULUS SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
ABSTRAKSI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Signifikansi Penelitian.....	9
1.4.1 Signifikansi Akademis.....	9
1.4.2 Signifikansi Praktis.....	9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Komunikasi Massa.....	10
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	10
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa.....	13
2.1.3 Tujuan dan Fungsi Komunikasi Massa.....	17
2.1.4 Efek Komunikasi Massa.....	20
2.2 Televisi Sebagai Media Massa.....	23

2.2.1 Pengertian Televisi.....	23
2.2.2 Karakteristik Televisi.....	25
2.2.3 Fungsi Televisi.....	26
2.3 Program Televisi.....	28
2.3.1 Pengertian Program Televisi.....	28
2.3.2 Jenis-jenis Program Televisi.....	29
2.4 Program Sinetron.....	32
2.4.1 Pengertian Program Sinetron.....	32
2.4.2 Karakteristik Program Sinetron.....	36
2.4.3 Jenis – Jenis Program Sinetron.....	37
2.5 Komisi Penyiaran Indonesia (KPI).....	39
2.5.1. Dasar Pembentukan KPI.....	39
2.5.2. Peran KPI.....	43
2.5.3. Tugas dan Tanggung Jawab KPI.....	45
2.6 Pers dan Tanggung Jawab Sosial.....	48
2.7 Peran.....	52

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe dan Sifat Penelitian.....	56
3.2 Metode Penelitian.....	57
3.3 Nara Sumber.....	57
3.4 Fokus Penelitian.....	58
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	59

3.4.1 Data Primer.....	59
3.4.2 Data Sekunder.....	59
3.6 Definisi Konsep.....	60
3.7 Teknik Analisa Data.....	60
3.8 Keabsahan Data Penelitian.....	61

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Komisi Penyiaran Indonesia.....	62
4.1.1 Dasar Pembentukan.....	62
4.1.2 Profil KPI.....	63
4.1.3 Visi dan Misi KPI.....	64
4.1.4 Fungsi, Tugas dan Kewewenangan KPI.....	65
4.2 Peran KPI Dalam Mengawasi Tayangan Sinetron Religi di Indosiar.....	66
4.2.1 Kasus Sinetron Inayah.....	72
4.2.2 Kasus Sinetron Muslimah.....	75
4.2.3 Kasus Sinetron Muallaf.....	78
4.3 Pembahasan.....	86

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	91
5.2 Saran.....	92

LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel I Sinetron Religi Yang Tayang Di Indosiar.....	4
Tabel II Karakteristik Televisi.....	25
Tabel III Wewenang, Tugas, dan Tanggung Jawab KPI.....	46
Tabel IV Rekap Teguran dan Himbauan Tahun 2009.....	84