



**PENERAPAN KODE ETIK JURNALIS TELEVISI INDONESIA PADA
BERITA KRIMINAL SIDIK PAGI DI TPI
(Analisis Isi Atas Tayangan Berita Kriminal Sidik Pagi Periode November 2009)**

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan dalam memperoleh Gelar Sarjana Strata I
(SI) Ilmu Komunikasi

**Disusun Oleh :
Achmad Sudarno
44105110007**

**FAKULTAS KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2010**



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
JAKARTA

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : ACHMAD SUDARNO
NIM : 44105110007
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcast
Judul : Penerapan Kode Etik Jurnalis Televisi Indonesia Pada Berita
Kriminal Sidik Pagi Di TPI

Jakarta, 08 Maret 2010

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

(Heri Budianto S.Sos, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
JAKARTA

TANDA PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : ACHMAD SUDARNO
NIM : 44105110007
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul : Penerapan Kode Etik Jurnalis Televisi Indonesia Pada Berita
Kriminal Sidik Pagi Di TPI

Jakarta, 08 Maret 2010
Disetujui dan diterima oleh:

Dosen Pembimbing

(Heri Budianto, S.Sos, M.Si)

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Bidang Studi

(Ponco Budi Sulistyo, S.Sos, M.Com)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
JAKARTA

TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : ACHMAD SUDARNO
NIM : 44105110007
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul : Penerapan Kode Etik Jurnalis Televisi Indonesia Pada Berita
Kriminal Sidik Pagi Di TPI

Jakarta, 08 Maret 2010

Ketua Sidang

Nama : Ponco Budi Sulistyo, S.Sos, M.Com

(.....)

Penguji Ahli

Nama : Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, MM, M.Si

(.....)

Pembimbing

Nama : Heri Budianto, S.Sos, M.Si

(.....)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah swt yang telah memberikan segala rahmat, taufik, hidayah, nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang berjudul **Penerapan Kode Etik Jurnalis Televisi Indonesia Pada Berita Kriminal Sidik Pagi Di TPI (Analsis Isi Atas Tayangan Berita Kriminal Sidik Pagi Periode November 2009)** yang merupakan bentuk tanggung jawab peneliti ini dapat diselesaikan dengan baik.

Shalawat beserta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, para sahabatnya, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih terdapat banyak kekurangan dan keterbatasan ilmu pengetahuan yang penulis miliki, Namun berkat adanya dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya penelitian pendidikan ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, sudah sepantasnya penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan penelitian ini. Ucapan terima kasih tersebut penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Herry Budianto, selaku Dosen Pembimbing yang juga merupakan staf pengajar di Universitas Mercu Buana, atas dedikasinya membantu peneliti baik secara moril maupun materil.
2. Bapak Ponco Budi Sulistyio, S.Sos., M.Com., selaku Ketua Program Studi Broadcasting, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Dosen-dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Mercu Buana, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, “Terima kasih atas semua pengetahuan dan pengalaman yang telah diberikan”.
4. Pihak Tata Usaha Fakultas Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah membantu peneliti dalam pengurusan dan pembuatan surat-surat.

5. Mama tercinta (Keluarga Besar almarhum Cardan di Bogor, Keluarga Besar Mugeni Adnan di Jakarta), terima kasih atas doa dan dukungannya baik moril maupun materil, serta memberikan semangat kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Kakak ku tercinta, Sri Anah, yang baik hati yang telah memberikan dukungan sepenuhnya. Semoga jasa-jasamu yang telah diberikan kepadaku dibalas yang setimpal oleh Allah SWT.
7. Herlina 'na calon istriku tercinta, yang cantik dan manis. Terima kasih ya sayang atas semua pengorbanannya. Semua yang aku lakukan untuk langkah menuju masa depan untuk kebahagiaan bersama.
8. Seluruh teman-teman S1 Fikom Broadcast Angkatan VII UMB 2005, yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Special Thanks to Galih Angga Dewi (meskipun dudul tetapi selalu memberikan support dan menemani aku dalam menyelesaikan skripsi ini), Ricky Ardian yang sudah memberikan waktunya dalam menyelesaikan skripsi. MR. Josh Castory alias Jajuri sahabatku yang mau berkorban menemaniku untuk mencari data, Untuk Daeng renaldy yang telah membantu menyediakan bahan-bahan penelitian yang dibutuhkan. *I love u full brader..*
10. Mas Donny Arifin orang yang sangat hebat, yang telah banyak membantu dalam penelitian ini. *"thanks bro...!!"*
11. Bapak H. Tias Anggoro, yang telah meluangkan waktu dan kesediannya sebagai *coder* dalam penelitian ini.
12. Bapak Jhony Arman yang telah wawasan peneliti tentang ilmu jurnalistik, juga atas ketersediannya menjadi *coder* dalam penelitian ini.
13. Ibu Sri Budi Utami yang telah memberikan waktu luangnya untuk menjadi *coder* dalam penelitian ini.
14. Seluruh teman-teman "Yasmin" yang telah menemani peneliti dengan diiringi dentuman musik yang membuat adrenalin semakin memuncak.

15. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan, kritik, saran, serta semangat dalam penyelesaian penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya. Apabila terdapat kekurangan dan kesalahan adalah semata-mata keterbatasan ilmu yang penulis miliki. Apabila terdapat kesempurnaan itu berasal dari Allah

Peneliti

Achmad Sudarno

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	.. i
TANDA PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	.. ii
TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	.. iii
ABTRAKSI	.. iv
KATA PENGANTAR.....	.. v
DAFTAR ISI	.. viii
DAFTAR TABEL	.. xi
DAFTAR GAMBAR.....	.. xii
 BAB I. PENDAHULUAN	 .. 1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Signifikansi Penelitian.....	9
1.4.1 Signifikansi Akademis.....	9
1.4.1 Signifikansi Praktis.....	10
 BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	 .. 11
2.1 Komunikasi Massa	11
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	11
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa	15
2.1.3 Fungsi Komunikasi Massa	15
2.1.4. Media Komunikasi Massa.....	17
2.2. Televisi Sebagai Saluran Media Massa.....	18
2.2.1 Pengertian Televisi	18
2.2.2 Karakteristik Televisi.....	21
2.2.3 Fungsi Media Televisi	22
2.2.4 Televisi Sebagai Media Massa Elektronik.....	24
2.2.5 Kelebihan dan Kekurangan Media Televisi.....	25

2.3 Program Televisi	26
2.3.1 Pengertian Program Televisi	26
2.3.2 Jenis Program Televisi	27
2.4 Berita	30
2.4.1 Pengertian Berita	30
2.4.2 Nilai Berita	31
2.4.3 Jenis-jenis Berita	33
2.4.4 Pengertian Berita Krimina	34
2.5 Etika Dan Media Massa	36
2.6 Peran Etika Dalam Media Massa	40
2.5.1 Peran dan Tanggung Jawab Redaktur	43
2.7 Kode Etik Jurnalis Televisi Indonesia Sebagai Program dan Pegangan Dalam Penayangan Berita Kriminal	45
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	51
3.1 Tipe Peneltian	51
3.2 Metode Penelitian	52
3.3 Populasi dan Sampel	53
3.3.1 Populasi	53
3.3.2 Sampel	53
3.3.3 Unit Analisis	56
3.4 Definisi Dan Operasionalisasi Kategori	56
3.4.1 Definisi Konsep	56
3.4.2 Operasionalisasi Kategori	58
3.5 Teknik Pengumpulan Data	64
3.5.1 Data Primer	64
3.5.2 Sekunder	64
3.6 Uji Releabilitas	64
3.7 Teknis Analisis Data	66
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	68
4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian	68

4.1.1 Gambaran Umum TPI.....	68
4.1.2 Gambaran Umum Program Sidik Pagi	71
4.2 Hasil Penelitian	72
4.3 Pembahasan	91
BAB V. PENUTUP	96
5.1 Kesimpulan	96
5.2 Saran	97

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

1. Tabel Sampel Waktu	54
2. Tabel Operasionalisasi Kategori	62
3. Tabel Sususnan Tim Produksi Sidik Pagi	71
4. Tabel Kelengkapan Berita	73
5. Tabel Aktualitas Berita	75
6. Tabel Dramatisasi Berita	77
7. Tabel Kesesuaian Judul Dengan Isi Berita	79
8. Tabel Pencampuran Fakta dan Opini	81
9. Tabel Gambar Dan Bahasa Yang Santun	84
10. Tabel Tidak Melcehkan Nilai-nilai Kemanusiaan	86
11. Tabel Menghakimi Tersangka	87
12. Tabel Gambar Dan Suara Korban Kejahatan Susila	88
13. Tabel Gambar Dan Suara Korban Di Bawah Umur	89

DAFTAR GAMBAR

1. Skema Gambar Dewan Direksi.....	70
2. Gambar Logo TPI	70