



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

TUGAS AKHIR

JUDUL : CINERE CLUB HOUSE

TEMA : EKSPRESI BENTUK

**DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGAI PERSYARATAN
GUNA MEMPEROLEH GELAR SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR**

Disusun oleh :

NAMA : UWEN

NIM : 41207120017

PERIODE ANGKATAN KE - 58

TAHUN AKADEMIK 2009 – 2010

**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR
DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN
PERSYARATAN GUNA MEMPEROLEH GELAR SARJANA
TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL : CLUB HOUSE PERUMAHAN PURI CINERE
TEMA : EKSPRESI BENTUK
PERIODE : ANGKATAN KE-58
TAHUN AKADEMIK : 2009 - 2010
NAMA : UWEN
NIM : 41207120017

MENYETUJUI,

KETUA JURUSAN ARSITEKTUR

KOORDINATOR TUGAS AKHIR

Ir. Tin Budi Utami, MT.

Danto Sukmajati

PEMBIMBING

Ir. Joni Hardi, MT.

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Uwen
Nim : 41207120017
Jurusan : Arsitektur
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas : Mercu Buana

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya Skripsi ini bukan hasil kutipan dari karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, Maret 2010

Uwen

Bukankah Kami telah melapangkan untukmu dadamu?
Dan menghilangkan dari bebanmu?
Dan Kami tinggikan bagimu sebutan namamu?
Karena sesungguhnya sesudah kesulitan ada kemudahan,
Sesungguhnya setelah kesulitan itu ada kemudahan
Maka apabila kamu telah selesai dari suatu urusan,
Kerjakanlah dengan sungguh sungguh urusan yang lain
Dan hanya kepada Tuhanmulah hendak kamu berharap
(Al-Qur'an Surat Alam Nasyrh aya 1-8)

SKRIPSI INI KUPERSEMBAHKAN:

*Untuk Mita Misyantika, istriku tercinta,
Ibnu Zharfan Samudra (Ifan), buah hatiku tersayang
yang menjadi motivasi untuk mengarungi hidup di dunia lebih baik dan
bermanfaat bagi keluarga dan orang lain. (Allahu Akbar....3x.)*

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya ucapkan kepada Allah swt atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penyusunan Penulisan Tugas Akhir / Skripsi ini dapat diselesaikan.

Konsep Perancangan dan Perencanaan ini disusun sebagai konsekuensi studi pada Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik sipil dan Perencanaan UMB, sebagai tahap I menuju Studio Gambar Arsitektur.

Berpijak pada pentingnya akan olahraga dan rekreasi bagi masyarakat yang menjadi salah satu faktor penting bagi kelangsungan hidup manusia. Pengembangan akan fasilitas rekreasi dan olahraga bersama-sama menjadi aspek utama dalam meningkatkan kualitas hidup manusia, sehingga usaha peningkatan dan pengembangan fasilitas rekreasi dan olahraga harus mendapatkan perhatian yang cukup serius dari pemerintah. Maka sebagai relevansi di ketengahkan judul :

CINERE CLUB HOUSE

Menyadari akan keterbatasan waktu dan kemampuan maupun kekurangan dari pengetahuan dalam mengejawantahkan idea kedalam bentuk tulisan maka dengan kerendahan hati saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Ir. Tin Budi Utami, MT. Selaku ketua Jurusan Arsitektur
2. Bapak Danto Sukmajati, ST, MSc. Selaku koordinator tugas akhir
3. Bapak Ir. Joni Hardi, MT. Selaku Dosen pembimbing
4. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Arsitektur F.T.S.P UMB
5. Bapak Ir. Nano Kwaryono. PT. Istaka Karya (Persero)
6. Bapak Ir. Sulistiyono PT. Istaka Karya (Persero)
7. Semua pihak yang telah memberikan inspirasi dan motivasi, sehingga selesainya penyusunan skripsi ini.

Mudah-mudahan kebaikan yang telah diberikan kepada penyusun mendapat balasan yang setimpal dari Allah S.W.T. Amin Ya Robal Alamin.

Jakarta, Maret 2010

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	i
PERSEMBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	v-vii
ABSTRAK	viii
BAB. I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Maksud dan Tujuan.....	4
1.4 Kerangka Pemikiran.....	5
1.5 Metoda Penyusunan Skripsi.....	6
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
BAB. II TINJAUAN JUDUL.....	8
2.1 Pengertian Olahraga.....	8
2.2 Pengertian Rekreasi.....	8
2.3 Pengertian Club House.....	9
2.4 Ketentuan Khusus	9
2.4.1 Lokasi.....	9
2.4.2 Site Plan.....	10
2.5 Studi Banding.....	10
2.5.1 Club House Kemang Pratama Bekasi.....	10
2.5.2 Club House Kedoya Garden Jakarta Barat.....	12
2.5.3 Club House Florida.....	13
2.6 Fasilitas Olahraga dan Rekreasi.....	14
2.6.1 Kolam Renang Dewasa & Anak.....	14
2.6.2 Fitness Center.....	15
2.6.3 Tenis Outdoor.....	16
2.6.4 Golf Driving Range.....	16
2.6.5 Tempat Bermain Anak.....	16
2.6.6 Spa & Sauna.....	17

2.6.7	Game Room.....	17
2.6.8	Internet Lounge.....	17
2.6.9	Movie Cinema.....	17
2.7	Fasilitas Bisnis.....	18
2.7.1	Multifunction Hall.....	18
2.7.2	Meeting Room.....	18
2.8	Fasilitas Penunjan dan Umum.....	18
2.8.1	Ruang Pengelola.....	18
2.8.2	Restaurant.....	18
2.8.3	Retail Shop.....	19
2.8.4	Tempat Parkir,Taman dan Penghijauan.....	19
BAB.III	TINJAUAN TEMA.....	20
3.1	Pengertian Umum.....	20
3.1.1	Ekspresi Bentuk.....	20
3.1.2	Ciri – Ciri Bentuk.....	21
3.1.3	Sifat – Sifat Bentuk.....	22
3.2	Studi Kasus Ekspresi Bentuk.....	23
3.2.1	Geometrik Sebagai Ekspresi Kebebasan Bentuk.....	23
3.3	Ekspresi Bentuk dan Arsitektur.....	24
3.4	Keterkaitan Tema dan Judul.....	25
BAB.IV	ANALISA.....	26
4.1	Data Proyek	26
4.2	Data Tapak.....	27
4.2.1	Peta Lokasi dan Akses.....	27
4.2.2	Sirkulasi Kendaraan.....	28
4.2.3	Kebisingan.....	29
4.2.4	Iklim.....	30
4.2.5	Kondisi Tapak.....	31
4.2.6	Batas Tapak.....	32
4.2.7	Pemandangan.....	33
4.3	Analisa Tapak	34
4.3.1	Zoning.....	34

4.3.2	Hubungan Masa Bangunan.....	35
4.3.3	Kebutuhan Ruang.....	36
4.3.4	Tanggapan Analisa Tapak.....	40
4.3.5	Sirkulasi Dalam Tapak.....	41
4.5	Struktur Bangunan.....	42
4.6	Utilitas.....	42
4.6.1	Air Bersih.....	42
4.6.2	Air Kotor.....	42
4.6.3	Listrik.....	43
4.6.4	Sistem Air Hujan.....	43
4.6.5	Pencegah Kebakaran.....	43
4.6.6	Pengudaraan.....	44
BAB.V KONSEP PERANCANGAN.....		45
5.1	Konsep Zoning.....	45
5.2	Konsep Tapak Berkontur.....	46
5.2.1	Membentuk Tapak Dengan Cut & Fill.....	46
5.2.2	Pencegahan Terhadap Erosi.....	47
5.2.3	Sirkulasi Jalan Di Tapak Berkontur.....	48
5.3	Konsep Bangunan.....	49
5.3.1	Konsep Bentuk Bangunan.....	49
5.3.2	Konsep Fasade Bangunan.....	49
5.4	Konsep Ruang.....	50
5.4.1	Konsep Ruang Luar	50
5.4.2	Konsep Ruang Dalam.....	51
5.5	Konsep Massa Bangunan.....	53
5.6	Konsep Struktur.....	54

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN