



**Efek Kognitif dan Afektif Tayangan Sinetron Inayah Terhadap Warga RW :01 Desa
Pinayungan Kec.Teluk Jambe Karawang
(Periode tayangan Januari 2010)**

**Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar Sarjana (S1) Ilmu
Komunikasi**

Disusun oleh :

Nama : Dindin Nurodin

NIM : 4410412-019

Bidang Study : Broadcasting

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2010**



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : **Dindin Nurodin**
Nim : 4410412-019 -
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : **Efek Kognitif dan Afektif Tayangan Sinetron Inayah Terhadap
Warga RW :01 Desa Pinayungan Kec.Teluk Jambe Karawang
(Periode Januari 2010)**

Jakarta, Juli 2010

Mengetahui,

Pembimbing Skripsi

(Drs. Riswandi, M.Si.)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : **Dindin Nurodin**
Nim : 4410412-019
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : **Efek Kognitif dan Afektif Tayangan Sinetron Inayah Terhadap
Warga RW :01 Desa Pinayungan Kec.Teluk Jambe Karawang
(Periode Januari 2010)**

Jakarta, Juli 2010

1. Ketua Sidang

Feni Fasta, SE, M.Si



(.....)

2. Penguji Ahli

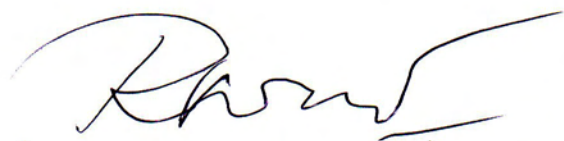
Dicky Andika, M.Si



(.....)

3. Pembimbing Skripsi

Drs. Riswandi, M.Si



(.....)

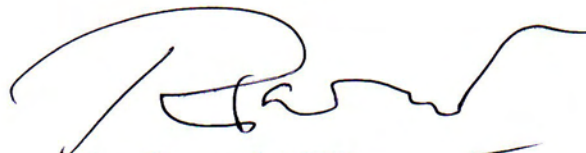
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : **Dindin Nurodin**
Nim : 4410412-019
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : **Efek Kognitif dan Afektif Tayangan Sinetron Inayah Terhadap
Warga RW :01 Desa Pinayungan Kec.Teluk Jambe Karawang
(Periode Januari 2010)**

Jakarta, Juli 2010

Disetujui,

Pembimbing Skripsi



(Drs. Riswandi, M.Si.)

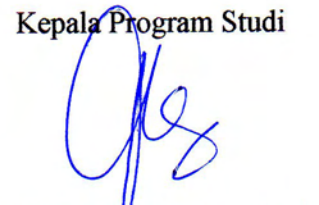
Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dra. Diah Wardhani, M.Si.)

Kepala Program Studi



(Ponco Budi S. M.Comm.)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, penulis panjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah SWT, karena atas Ridho serta limpahan Rahmat dan Hidayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul **“Efek Kognitif dan Afektif Tayangan Sinetron Inayah di INDOSIAR Terhadap Warga RW.01 Desa Pinayungan Teluk Jambe Karawang”**, sebagai salah satu syarat akademik dalam menyelesaikan studi sarjana (S1) pada jurusan Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dengan segala kerendahan hati serta rasa hormat yang tinggi Penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang sangat berjasa dalam membantu penulis menyelesaikan skripsi ini, yaitu kepada:

1. Almarhum Bapak dan Almarhumah Mama dengan segala do'a dan restunya serta kasih sayang yang tulus dan juga pengorbanan yang tiada terkira terhadap ananda.
2. Kakak-ku Teh hani, Teh Imas, Aa Agus, dan juga Adik-ku Neng yang telah memberikan dukungan penulis untuk menuntut Ilmu selama kurang lebih lima tahun.
3. Bapak Drs. Riswandi, M.Si. selaku dosen pembimbing utama yang senantiasa membantu dan memberikan masukan dari awal hingga akhir penulisan skripsi ini.
4. Bapak Ponco Budi S. M.Comm. selaku ketua jurusan Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

5. Ibu Feni Fasta, SE, M.Si. selaku dosen Riset Media yang senantiasa membantu dan memberikan masukan
6. Dra. Diah Wardhani, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
7. Bapak Hardianto, selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
8. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi khususnya Dosen Jurusan Broadcasting yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan bagi Penulis selama berlangsungnya proses perkuliahan.
9. Staf-staf Tata Usaha Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang sering direpotkan.
10. Seluruh Karyawan di lingkungan Universitas Mercu Buana. Terima kasih atas kebijakannya.
11. Angkatan 6 Broadcast Oi, Slamet, Fita, Hari, Kuwat, Gulfi, Andi, Gunadi, Fera, Syamsul serta angkatan 7 yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan penulis hidup yang lebih hidup.
“We are best Class”
12. Semua pihak yang membantu penulis dalam penelitian dan penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu... *I'll Never Forget All of U....*

Atas segala bantuan dan dukungan serta doanya, penulis hanya dapat berucap terima kasih sebanyak-banyaknya. Kalian semua telah menjadi bagian dari sejarah hidupku. Semoga kita semua akan selalu dalam lindungan-Nya.

Akhirnya dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar skripsi yang sederhana ini dapat lebih sempurna, baik isi maupun penyajiannya.

Jakarta, Juni 2010

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR TANDA LULUS	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN	iii
ABSTRAKSI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1. 1 Latar Belakang Masalah	1
1. 2 Perumusan Masalah	9
1. 3 Tujuan Penelitian	10
1. 4 Signifikansi Penelitian	10
1. 4. 1 Signifikansi Akademis	10
1. 4. 2 Signifikansi Praktis	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	
2. 1 Komunikasi Massa.....	11
2. 1. 1 Proses Komunikasi Massa	13
2. 1. 2 Model Komunikasi Massa.....	16
2. 1. 3 Efek Komunikasi Massa	17
2. 2 Media Massa.....	21
2. 2. 1 Televisi.....	21
2. 2. 2 Fungsi Televisi Sebagai Media Massa	23
2. 3 Program Televisi.....	26

2. 3. 1	Program Sinetron.....	26
2. 4	Khalayak	28
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN.....	
3. 1	Tipe dan Sifat Penelitian.....	30
3. 2	Metode Penelitian	30
3. 3	Populasi Dan Sampel	31
3. 3. 1	Populasi.....	31
3. 3. 2	Sample.....	32
3. 3. 3	Penarikan Sample.....	33
3. 4	Teknik Pengumpulan Data.....	34
3. 4. 1	Data Primer	34
3. 4. 2	Data Sekunder	34
3. 4. 3	Pengolahan Data	35
3. 4. 4	Analisis Data.....	35
3. 4. 5	Proses Tabulasi	37
3. 5	Definisi dan Operasionalisasi Konsep	37
3. 5. 1	Definisi Konsep	37
3. 5. 2	Operasionalisasi Konsep.....	39
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4. 1	Gambaran Umum Tentang Indosiar.....	50
4. 2	Profile Program Sinetron Inayah	51
4. 3	Hasil Penelitian	51
4. 4	Identitas Responden.....	52

4. 5	Terpaan Media.....	55
4. 6	Efek Kognitif Sinetron Inayah di Indosiar.....	57
4. 7	Efek Afektif Tayangan Sinetron Inayah di Indosiar.....	73
4. 8	Pembahasan Hasil Penelitian.....	82

BAB V PENUTUP.....

5. 1	Kesimpulan.....	94
5. 2	Saran.....	95

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DATA PERSONAL