



LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

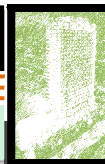
Nama : A D E S O F Y A N
N I M : 41205010014
Program Studi : Teknik Arsitektur
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas : Mercu Buana

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi ini sesungguhnya bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan atau disesuaikan dengan referensinya.

Jakarta, 27 Mei 2010

ADE SOFYAN





LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Mencapai Gelar
Strata-1 Sarjana Teknik Arsitektur.

Judul : Hotel Bisnis
Tema : Arsitektur Hijau
Periode : Maret 2010 – September 2010
Nama : A d e S o f y a n
N I M : 41205010014

Menyetujui,

Dosen Pembimbing

Koordinator Tugas Akhir

Ir. Andjar Widjayanti, MT.

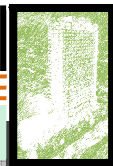
Danto Sukmajati, ST., MSc.

Ketua Jurusan Arsitektur

Ir. Tin Budi Utami, MT.

Program Studi Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Mercu Buana
Jakarta Barat





KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala bimbingan, rahmat, dan karunia-Nya selama di Universitas Mercu Buana Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Skripsi ini dengan Judul Hotel Bisnis, Cengkareng, Jakarta Barat dengan menggunakan tema Arsitektur Hijau.

Judul dan tema yang mahasiswa ambil merupakan suatu bentuk kecil akan kepedulian terhadap bumi yang semakin tidak bersahabat terhadap manusia dikarenakan ulah dari manusia itu sendiri.

Laporan Skripsi ini juga merupakan suatu hasil dari pembelajaran, diskusi, interaksi, dan survey penulis yang dapat dipertanggungjawabkan selama menempuh masa pendidikan di Universitas Mercu Buana Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Jurusan Teknik Arsitektur. Untuk itu rasa Terima Kasih penulis ucapkan kepada :

1. Tidak habisnya rasa terima kasih dan syukur kepada Allah SWT yang telah mengizinkan saya hingga sampai pada tahap ini. Semoga jalan saya untuk mencapai cita – cita tetap didukung oleh-Nya. Amiiin...
2. Orang tua saya tercinta, Ramlin dan Nurhaidah (Almh.) atas doa restu, dan semua yang beliau berikan kepada saya sampai saat ini dan selalu membri dukungan, semangat, dan pengorbanannya sampai beliau tiada, semoga Ibu selalu di tempatkan yang layak di sisi ALLAH SWT, amin
3. Keluarga tercinta yang memberikan dukungan baik moril maupun materil sehingga laporan Skripsi ini dapat terlaksana.
4. Untuk Sahabat saya Gerry,ST yang banyak memberikan dukungan baik moril maupun Materil sehingga dapat menyelesaikan Laporan Skripsi ini.
5. Untuk Martadevie Sariyavetrie, ST yang banyak membantu dan memberikan banyak dukungan termasuk Pinjaman Laptopnya.
6. Ibu Ir. Andjar Widjayanti, MT. selaku dosen pembimbing yang sudah banyak memberikan bimbingan, referensi, dukungan, dan pengarahan selama menempuh masa penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.





7. Bapak Danto Sukmajati, ST., M.Sc. selaku Koordinator Tugas Akhir Angkatan 60 yang sangat kooperatif dalam memberikan bimbingan dan pengarahannya dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir.
8. Ibu Ir. Tin Budi Utami, MT. selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur dan Pembimbing Akademik angkatan 2005 yang banyak memberikan bimbingan dan masukan yang berguna bagi penulis.
9. Seluruh Dosen Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Mercu Buana yang sudah memberikan banyak ilmunya.
10. Untuk Someone special Nindy Qurotul Ainia Yang selama ini selalu membantu, mensupport, memberi masukan dan semangat untuk penulis
11. Untuk Andika Permana Putra teman seperjuangan selama skripsi ini yang telah banyak membantu saya sampai penulisan skripsi ini selesai
12. Untuk Irfan Rudiansyah teman seperjuangan selama skripsi ini yang telah banyak membantu saya sampai penulisan skripsi ini selesai
13. Untuk Ari Rahman Arif, ST yang telah banyak membantu saya sampai penulisan skripsi ini selesai
14. Untuk, Manzil Lutfi, Rizal Khaerullah, Trias Ary Nugroho, ST dan semua teman – teman Angkatan 2005 Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana.
15. Untuk instansi – instansi yang mendukung dan banyak memberikan data – data sehingga dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir.
16. Untuk senior dan junior Teknik Arsitektur yang banyak memberikan bantuan dan dukungannya.
17. Pihak – pihak yang banyak membantu yang tidak dapat disebutkan satu persatu, penulis ucapkan banyak terima kasih.

Akhir kata, semoga Tuhan Yang Maha Esa melimpahkan berkat dan rahmat-Nya kepada semua pihak yang sudah membantu dan berjasa dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.

Kiranya segala saran sangat diharapkan untuk perbaikan selanjutnya dan semoga Laporan ini kelak akan bermanfaat bagi pengembangan penelitian dimasa datang.

Jakarta, 9 Desember 2009

Ade Sofyan

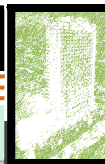




DAFTAR ISI

Cover Judul	
Lembar Pernyataan	i
Lembar Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	v
Bab I	
I. Pendahuluan	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Maksud dan Tujuan	6
I.3 Ruang Lingkup Permasalahan	7
I.4 Ruang Lingkup Pembahasan	7
I.5 Metode Pembahasan	8
I.6 Sistematika Pembahasan	9
I.7 Kerangka Pemikiran	10
Bab II	
II. Tinjauan Umum Proyek	11
II.1 Gambaran Umum Proyek	11
II.1.1 Tinjauan Proyek	11
II.1.2 Pemilihan Lokasi Proyek	12
II.1.3 Kriteria Lokasi Proyek	12
II.2 Tinjauan Judul Proyek	13
II.2.1 Pengertian Hotel	13
II.2.2 Pengertian Bisnis	13





II.3	Faktor Penyebab Timbulnya Proyek.....	14
	II.3.1 Faktor Umum	14
	II.3.2 Faktor Khusus	14
II.4	Karakteristik Proyek	15
II.5	Klasifikasi Penggolongan Hotel	15
II.6	Pertimbangan Perencanaan Dan Perancangan Hotel Bisnis	16
	II.6.1 Perkembangan Pariwisata	18
II.7	Syarat Hotel Bisnis Bintang tiga.....	19
	II.7.1 prinsip Desain Hotel Bisnis.....	19
II.8	Study Banding Judul Setara.....	19

BAB III

III.	Tinjauan Khusus Proyek	17
III.1	Tinjauan Tema	17
	III.1.1 Latar Belakang Tema	17
III.2	Pengertian Tema	17
III.3	Dasar Arsitektur Hijau	18
III.4	Macam-macam Arsitektur Hijau	19
	III.4.1 Green Building (Gedung Hemat Energi).....	19
	III.4.2 Eco-Architecture (Arsitektur Ecologis)	20
	III.4.3 Low Energy (Rendah Energi)	21
	III.4.4 Passive Energi Building (gedung Hemat Energi)	21
	III.4.5 Bioclimatic Architecture (arsitektur Bioklimatik)	21
III.5	Material Pendukung Arsitektur Hijau	22
III.6	Faktor Pendukung Arsitektur Hijau	22
	III.6.1 Unsur Pendukung Arsitektur Hijau	23



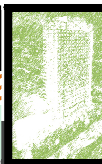


III.6.2	Gejala yang Ditimbulkan oleh Arsitektur Hijau	23
III.7	Kaitan Tema Arsitektur Hijau dengan Judul	24
III.8	Studi Banding Tema Sejenis	24
III.8.1	Nikko Bali Resort and Spa	24

BAB IV

IV.	Analisa Perancangan	25
IV.1	Aspek Manusia	25
IV.1.1	Pengguna	25
IV.1.2	Proyeksi wisatawan ke jakarta	25
IV.1.3	Analisa Kegiatan Pengguna.....	29
IV.1.4	Struktur Organisasi Kegiatan Pengguna.....	30
IV.1.5	Pengelompokkan Kegiatan Pengguna	32
IV.1.6	Pengelompokan Kebutuhan dan Besaran Ruang.....	35
IV.1.7	Struktur Organisasi Kebutuhan Ruang.....	43
IV.2	Analisa Bangunan.....	45
IV.2.1	Bentuk Massa Bangunan	45
IV.2.2	Bentuk Layout pada Denah	45
IV.2.3	PolaSirkulasi Dalam perencanaan	46
IV.2.4	Sistem Struktur Bangunan (Structure System).....	47
IV.2.5	Sistem Utilitas Bangunan (Utility System)	47
IV.2.5	penglokasian.....	48
IV.3	Aspek Lingkungan.....	49
IV.3.1	Analisa Lokasi Tapak.....	49
IV.3.2	Analisa Kondisi Eksisting Tapak	50
IV.3.2	Analisa Kondisi Eksisting Tapak	50
IV.3.4	Analisa Tata Wilayah	50
IV.3.5	Analisa Matahari	51
IV.3.6	Analisa Kebisingan.....	51
IV.3.7	Analisa Drainase pada Tapak	52
IV.3.8	Analisa Sirkulasi pejalan kaki pada Tapak.....	52
IV.3.9	Analisa sirkulasi Kendaraan pada Tapak	53
IV.3.10	Analisa View dari Luar Tapak	53





BAB V

V. KONSEP PERANCANGAN	54
V.1 Tema pengembangan desain.....	54
V.2 Konsep Tapak.....	55
V.2.1 Konsep Pencapaian.....	55
V.2.2 Konsep Entrance.....	55
V.2.3 Konsep Sirkulasi.....	56
V.2.4 Pola Ruang Luar.....	57
V.2.5 Orientasi Bangunan.....	57
V.2.6 Penzoningan.....	58
V.3 Konsep Dasar Bangunan.....	59
V.3.1 Bentuk Dasar Bangunan.....	59
V.3.2 Tampak Depan Bangunan.....	60
V.4 Konsep Ruang Dalam Bangunan.....	61
V.4.1 Konsep Ruang Kamar.....	61
V.5 Konsep Material Yang Digunakan Pada Bangunan.....	61

BAB VI

VI. DAFTAR PUSTAKA	62
---------------------------------	----

