



ABSTRAK

Ika Puji Lestari

Museum Jazz Indonesia

Musik jazz sulit didefinisikan dengan tepat, namun yang jelas jazz tidak lepas dari improvisasi. Mendengarkan musik jazz bukan hanya dengan telinga, melainkan juga dengan perasaan. Museum Jazz Indonesia ini merupakan proyek milik swasta yang bertujuan sebagai wadah untuk memperoleh informasi mengenai segala sesuatu tentang jazz dan tempat bagi para komunitas pecinta musik jazz. Selain ruang pameran, museum ini juga dilengkapi dengan fasilitas penunjang berupa toko buku dan kaset, perpustakaan, *music hall*, dan juga restoran. Konsep perancangan museum ini adalah metafora. Konsep metafora tidak hanya diimplementasikan pada bentuk bangunan, tetapi juga pada interiornya. Di dalam ruang pameran, pengunjung diajak untuk menikmati suasana yang berbeda-beda sesuai dengan periode perkembangan musik jazz.

Kata kunci :

Jazz, Metafora dan Fasilitas Museum

ABSTRACT

Ika Puji Lestari

Indonesian Jazz Museum

Jazz music hard to define precisely, but clearly not out of jazz improvisation. Listening to jazz music rather than just by ear, but also with feelings. Indonesian Jazz Museum is a privately owned project that aims to provide a venue for information about everything about jazz and place for the community of jazz lovers. In addition to the showroom, the museum is also equipped with supporting facilities in the form of book and cassette shops, library, music hall, and also restaurants. Design concept of this museum is a metaphor. The concept of metaphor is not only implemented in the form of buildings, but also on the interior. Inside the exhibition hall, visitors are invited to enjoy the atmosphere varies according to the period of the development of jazz music.

Keywords:

Jazz, Metaphor and Museum Facilities

