



**TUGAS AKHIR**

**TAMAN PERPUSTAKAAN CENGKARENG**  
**“ Arsitektur Hijau “**

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN  
PERSYARATAN GUNA  
MEMPEROLEH GELAR  
SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR

Disusun Oleh :

**Agus Setiyawan                    41206010005**

PERIODE MARET 2010 – SEPTEMBER 2010

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL & PERENCANAAN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL & PERENCANAAN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

## **LEMBAR PENGESAHAN**

NAMA : Agus Setiyawan  
NIM : 41206010005  
Judul Tugas Akhir : Taman Parpustakaan Cengkareng  
Tema : Arsitektur Hijau  
Periode TA : Maret 2010 - September 2010  
Tahun Akademik : 2009/2010

Disahkan oleh,

## Ketua Program Studi Arsitektur

Koordinator Tugas Akhir

Ir. Tin Budi Utami, MT.

Danto Sukmajati, ST, Msc.

## Pembimbing Tugas Akhir

Ir. Andjar Widajanti, MT.



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL & PERENCANAAN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

**LEMBAR PENYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

NAMA : Agus Setiyawan  
NIM : 41206010005  
Fakultas : Teknik Sipil Dan Perencanaan  
Jurusan : Arsitektur

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi ini bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, .....2010

( Agus Setiyawan )

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunianya. Sehingga saya sebagai penulis yaitu Mahasiswa Arsitektur Universitas Mercu Buana Angkatan Tahun 2006 dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ” Taman Perpustakaan Cengkareng ”. Dimana merupakan salah satu syarat untuk mencapai Gelar Sarjana Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Mercu Buana pada tahun ajaran 2009/2010.

Atas terselesaikannya Laporan Tugas Akhir ini saya ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Kedua orang tua saya ( Parlan dan Sri Sarmini ) yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materi, perhatian yang sangat berarti.
2. Kepada kakak serta adik saya ( Siti Wahyuningsih dan Tatiya Sheilayatri Retno Mitta Dewi ) yang telah memberi semangat dan dukungan dalam menyusun laporan ini.
3. Ibu Ir. Tin Budi Utami, MT. selaku Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Ir. Andjar Widajanti, MT. Yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini hingga selesai.
5. Bp. Danto Sukmajati, ST,Msc. Selaku Koordinator Skripsi
6. Semua teman-teman Arsitektur angkatan 2006 yang telah menjalin kerjasamanya dalam mencari dan mengumpulkan sumber literatur

Harapan saya mudah - mudahan Laporan Tugas Akhir ini dapat diterima. Kritik dan saran sangat saya nantikan. Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Jakarta,..... 2010

( Penyusun )

**D A R T A R I S I**

<b>JUDUL.....</b>	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	ii
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	iii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	iv
<b>ABSTRAK.....</b>	v
<b>DAFTAR ISI .....</b>	vi

**BAB I. PENDAHULUAN**

I.1 LATAR BELAKANG .....	1
I.2 MAKSUD DAN TUJUAN.....	2
I.3 RUANG LINGKUP PEMBAHASAN .....	3
I.4 PERMASALAHAN .....	3
I.5 METODE PENGUMPULAN DATA .....	4
I.6 SISTEMATIKA PEMBAHASAN .....	5

**BAB II. TINJAUAN UMUM PROYEK**

II.1 DESKRIPSI PROYEK.....	7
II.2 TINJAUAN JUDUL PROYEK .....	7
II.2.1 Pengertian judul .....	7
II.2.2 Karakteristik Gedung Perpustakaan .....	8
A. Aktivitas Kegiatan.....	8
B. Jenis-jenis Perpustakaan.....	9
C. Fungsi Perpustakaan .....	10
D. Kualitas.....	11
1.Temperatur Penyimpanan Bahan Pustaka .....	11
2. Sistem Pelayanan.....	11
E. Struktur Organisasi dalam Perpustakaan .....	13

II.3 TINJAUAN PERPUSTAKAAN .....	14
II.3.1 Tinjauan Perpustakaan Nasional RI .....	14
A. Koleksi Perpustakaan .....	14
B. Sistem Layanan .....	15
C. Tata Tertib .....	15
D. Fasilitas Layanan.....	16
II.3.2 Tinjauan Perpustakaan di Luar negeri.....	16
A. Irving K Barber Learning Centre .....	16
II.4 KESIMPULAN TINJAUAN PERPUSTAKAAN .....	20

### BAB III. TINJAUAN TERHADAP TEMA

III.1 PENGERTIAN TEMA .....	21
III.2 DEFINISI TEMA .....	21
III.3 KARAKTERISTIK ARSITEKTUR HIJAU .....	22
III.4 STUDI TEMA .....	23

### BAB IV. ANALISA PERANCANGAN

IV.1 ANALISA TAPAK .....	25
IV.1.1 Data-data Tapak.....	25
IV.1.2 Analisa Kondisi Tapak .....	25
IV.2 ANALISA PERENCANAAN DAN PERANCANGAN .....	28
IV.2.1 Analisa Pengunjung.....	28
IV.2.2 Jenis Pemakai .....	29
IV.2.3 Sifat dan jenis ruang .....	29
IV.2.4 Hubungan pemakai dan aktivitas.....	30
IV.2.5 Program ruang .....	31
IV.2.6 Organisasi ruang .....	35
IV.3 ANALISA BANGUNAN.....	36

**BAB V. KONSEP PERANCANGAN**

V.1 KONSEP DASAR PERANCANGAN .....	39
V.2 Penzoningan .....	39
V.2.1 Zoning Horizontal.....	39
V.2.2 Zoning Vertikal .....	40
V.3 Konsep Tapak .....	40
V.3.1 Sirkulasi Dalam Tapak.....	40
V.4 Konsep Bangunan .....	41
V.4.1 Orientasi Bangunan.....	41
V.4.2 Masa Bangunan.....	42
V.4.3 Tampilan Bangunan dan Fasad.....	42
V.5 Konsep Ruang Luar .....	44
V.5.1 Pembentuk Ruang Luar.....	44
V.6 Konsep Ruang Dalam .....	46
V.6.1 Tata Ruang Dalam .....	46
V.7 KonsepStruktur .....	49
V.7.1 Struktur Atas .....	49
V.7.2 Struktur Bawah .....	50
V.8 KonsepUtilitas.....	51
V.8.1 Ventilasi .....	51
V.8.2 Sistem Keamanan dan CCTV .....	51
V.8.3 Pencegahan Kebakaran .....	52
V.8.4 Sistem Plambing .....	52
 <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	 54