



**KONSTRUKSI PEMBERITAAN KASUS BANK CENTURY PADA
PROGRAM TODAYS DIALOGUE DI METRO TV
(Analisis Wacana Kasus Century Periode Desember 2009 – Februari 2010)**

SKRIPSI

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Strata I (SI)
Ilmu Komunikasi

Disusun oleh :

Nama : Haidar Bagir Muhammad Al-Habsyie
Nim : 44106010201

**JURUSAN BROADCASTING
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA**

2010



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : KONSTRUKSI PEMBERITAAN KASUS BANK
CENTURY PADA PROGRAM TODAYS
DIALOGUE DI METRO TV (Analisis Wacana Kasus
Century Periode Desember 2009 – Februari 2010)

Nama : Haidar Bagir Muhammad Al Habsyie

NIM : 44106010201

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 13 Agustus 2010

Dosen Pembimbing

(Heri Budianto, S.Sos. M.Si)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : KONSTRUKSI PEMBERITAAN KASUS BANK
CENTURY PADA PROGRAM TODAYS
DIALOGUE DI METRO TV (Analisis Wacana Kasus
Century Periode Desember 2009 – Februari 2010)

Nama : Haidar Bagir Muhammad Al Habsyie

NIM : 44106010201

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 13 Agustus 2010

Mengetahui,

1. Ketua Sidang

Afdal Makkuraga P, S.Sos. M.Si

()

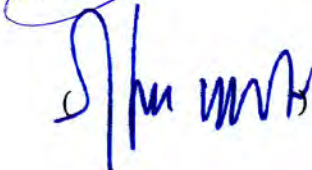
2. Penguji Ahli

Dr. Farid Hamid, S.Sos. M.Si

()

3. Pembimbing

Heri Budianto, S.Sos. M.Si

()



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERBAIKAN SIDANG SKRIPSI

Judul : KONSTRUKSI PEMBERITAAN KASUS BANK
CENTURY PADA PROGRAM TODAYS
DIALOGUE DI METRO TV (Analisis Wacana Kasus
Century Periode Desember 2009 – Februari 2010)

Nama : Haidar Bagir Muhammad Al Habsyie

NIM : 44106010201

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 14 Agustus 2010

Disetujui dan diterima oleh,

Dosen Pembimbing

(Heri Budianto, S.Sos. M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si.)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Ponco B. Sulistyono, S.Sos, M.Comn)

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul **“KONSTRUKSI PEMBERITAAN POLITIK TENTANG KASUS BANK CENTURY PADA PROGRAM TODAYS DIALOGUE METRO TV”** tepat pada waktunya.

Skripsi ini, peneliti susun sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata I (SI). Disamping itu, tujuan penyusunan skripsi ini ialah untuk meningkatkan wawasan tentang pengetahuan dan pengembangan ilmu yang akan diterapkan dalam dunia praktek kerja.

Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, untuk itu Peneliti menerima kritik dan saran untuk membangun kesempurnaan dimasa yang akan datang.

Selain itu pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu memberikan dukungan, bimbingan, materi dan masukan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan harapan.. Terima kasih peneliti sampaikan kepada :

1. Bapak Heri Budianto, S.Sos. M.Si selaku dosen pembimbing skripsi dan pembimbing akademik.
2. Ibu Dra.Diah Wardhani,M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana
3. Bapak Ponco Sulistiyo,S.Sos selaku Ketua Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

4. Bapak Ir. Arissetyanto Nugroho, MM selaku Wakil Rektor Universitas Mercu Buana dan bapak bagi saya selama masa kuliah.
5. Kedua orang tua tercinta, Ayahanda Muhammad Saleh Al Habsyi, Ibunda Alwiyah Tahir Al Habsyi, terima kasih atas doa, dukungannya, nasehatnya, kasih sayang dan semua yang telah diberikan kepada peneliti, adikku tercinta, Abdallah, Alwi, Samiya, dan Habsyi, terima kasih atas dukungan dan kebersamaannya.
6. Segenap jajaran dosen yang telah membimbing dan memberikan ilmu pengetahuan. (Afdal Makuraga, Feni Fasta, Roib Fahcurrozi, Siti Aisyah dan masih banyak lainnya).
7. Segenap karyawan TU FIKOM Universitas Mercu Buana yang sangat membantu proses penelitian.
8. Sahabat-sahabat di semua project – project kita di Production House kecil – kecilan kita (Nanda, Arief, Baim, Jali, Obuy, Siska, Dina, Desti, Reza, Ella, Heru, Vani, Grace, Tyas, Saleh, Nisa, Nina dan Tata) Dan semua teman-teman mahasiswa Universitas Mercu Buana yang namanya tidak disebutkan satu per satu.

Akhir kata, peneliti berharap agar skripsi ini dapat diterima dan bermanfaat serta dapat menambah pengetahuan bagi yang membacanya.

Jakarta, 31 Juli 2010

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

ABSTRAKSI.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR LAMPIRAN	vii
DAFTAR TABEL.....	viii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Perumusan Masalah.....	12
1.3. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	12
1.3.1 Tujuan Penelitian	12
1.3.2 Kegunaan Penelitian	12
1.3.2.1 Kegunaan Akademis.....	12
1.3.2.2 Kegunaan Praktis	13

BAB II KERANGKA PEMIKIRAN

2.1 Komunikasi Massa	14
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	14
2.1.2 Proses Komunikasi Massa	15
2.1.3 Karakteristik Komunikasi Massa	16

2.1.4 Fungsi Komunikasi Massa	17
2.1.5 Media Komunikasi Massa.....	18
2.2 Televisi Sebagai Media Komunikasi Massa	18
2.2.1 Pengertian Televisi	18
2.2.2 Karakteristik Media Televisi	19
2.2.3 Kelebihan dan Kekurangan Televisi.....	20
2.2.4 Fungsi Media Televisi	22
2.3 Program Televisi	23
2.3.1 Pengertian Program Televisi	23
2.3.2 Jenis- jenis Program Televisi	24
2.4 Konstruksi Media	25
2.5 Politik	30
2.5.1 Pengertian Politik	30
2.6 Berita	32
2.6.1 Pengertian Berita	32
2.6.2 Syarat Berita.....	33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Sifat Penelitian	35
3.2 Metode Penelitian	35
3.3 Unit Analisis	37
3.4 Metode Analisis	38
3.5 Fokus Penelitian	38

3.6 Teknik Pengumpulan Data	43
3.6.1 Data Primer	43
3.6.2 Data Sekunder	43
3.7 Teknik Analisis Data	43

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Sejarah Singkat Metro TV	45
4.2 Hasil Penelitian	46
4.2.1 “Century Gate Sampai Kemana” 1 Desember 2009.....	46
4.2.2 “Simpang Siur Kasus Century” 12 Januari 2010	62
4.2.3 “Melacak Dana Century” 16 Februari 2010.....	72
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian	84

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	90
5. 2 Saran	96

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

Transkrip Video Todays Dialogue Episode “Century Gate Sampai Kemana”.

Transkrip Video Todays Dialogue Episode “Simpang Siur Kasus Century”.

Transkrip Video Todays Dialogue Episode “Melacak Dana Century”.

Capture Image Video Todays Dialogue ”Century Gate Sampai Kemana”.

Capture Image Video Todays Dialogue “ Simpang Siur Kasus Century”.

Capture Image Video Todays Dialogue “Melacak Dana Century”.

Curicullum Vitae Haidar Bagir Muhammad Al Habsyie.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.4.1	Proses Konstruksi Sosial Media Massa	28
Tabel 3.5	Elemen Wacana Van Dijk.....	39
Tabel 4.2	Struktur Analisis Wacana Struktur Makro “Tematik” Century Gate Sampai Kemana	46
Tabel 4.3	Struktur Analisis Wacana Struktur Makro “Skematik” Century Gate Sampai Kemana	48
Tabel 4.4	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Semantik” Century Gate Sampai Kemana	54
Tabel 4.5	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Sintaksis” Century Gate Sampai Kemana	55
Tabel 4.6	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Stilistik” Century Gate Sampai Kemana	58
Tabel 4.7	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Retoris” Century Gate Sampai Kemana	59
Tabel 4.8	Struktur Analisis Wacana Struktur Makro “Tematik” Simpang Siur Kasus Century	63
Tabel 4.9	Struktur Analisis Wacana Struktur Makro “Skematik” Simpang Siur Kasus Century	64
Tabel 5.0	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Semantik” Simpang Siur Kasus Century	65
Tabel 5.1	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Sintaksis” Simpang Siur Kasus Century	67

Tabel 5.2	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Stilistik”	
	Simpang Siur Kasus Century	69
Tabel 5.3	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Retoris”	
	Simpang Siur Kasus Century	71
Tabel 5.4	Struktur Analisis Wacana Struktur Makro “Tematik”	
	Melacak Dana Century	73
Tabel 5.5	Struktur Analisis Wacana Struktur Makro “Skematik”	
	Melacak Dana Century	74
Tabel 5.6	Struktur Analisis Wacana Struktur Makro “Semantik”	
	Melacak Dana Century	75
Tabel 5.7	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Sintaksis”	
	Melacak Dana Century	78
Tabel 5.8	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Stilistik”	
	Melacak Dana Century	81
Tabel 5.9	Struktur Analisis Wacana Struktur Mikro “Retoris”	
	Melacak Dana Century	83
Tabel 4.3.1	Hasil Penelitian Konstruksi Pemberitaan Kasus Century.....	85