



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
PROGRAM STUDI BROADCASTING**

**Nama : Rinni Hanifah**  
**Nim : 44105010101**  
**Judul : “Peran Produser Dalam Proses Produksi Program *Bulletin & Current Affair* Selamat Pagi Trans 7 (Periode Januari 2010)”**  
**Biografi : 105 Halaman + V Bab + Lampiran + 23 Buku ( 1984 – 2007 ) + Biografi**

**ABSTRAKSI**

*Bulletin & Current Affair* program yang menyajikan informasi yang terkait dengan suatu berita yang penting muncul sebelumnya namun dibuat secara lengkap dan mendalam. Salah satunya program Selamat Pagi yang di tayang kan di TRANS7 setiap hari sabtu dan minggu, peneliti memilih peran produser, yang di jadikan sebagai sumber yang menarik untuk dikaji dalam penelitian ini. Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana “Peran Produser Dalam Proses Produksi Program Selamat Pagi Trans 7 (Periode Januari 2010)”.

Komunikasi Massa terutama dipengaruhi oleh kemampuan media massa untuk membuat produksi massal dan untuk menjangkau khalayak dalam jumlah besar.

Metode yang digunakan pada penelitian adalah studi kasus menggunakan tipe penelitian kualitatif dengan teknik wawancara mendalam (*indepth interview*) kepada narasumber (*key informan*). Penulis mewawancarai Muhammad Asri Rasma selaku Produser dari Program Selamat Pagi Trans7, Farid Ardian salah satu Reporter dari program Selamat Pagi yang bertugas mencari reporter dan kameramen dari program Selamat Pagi yang bernama Rendro Baskoro..

Hasil penelitian Produser dalam tahapan pra produksi karena pada tahapan pra-produksi merupakan otak atau bisa dikatakan sebagai dasar dari produksi yang akan dijalankan dan dalam suatu tahapan pra-produksi tersebut, pada tahap produksi melakukan pemantauan selama proses produksi berjalan, pada tahap pasca melakukan pengecekan terhadap hasil editingnya, didalam pengecekan bisa saja terdapat hasil yang kurang baik, maka diperlukan beberapa perbaikan. Produser Selamat Pagi biasanya berpartisipasi dalam menjadi *Co Host*, penyutradaraan dalam pengambilan angle, dan mengerjakan dalam penulisan *script*, melakukan casting untuk presenter baru di selamat pagi, selain itu juga produser bertanggung jawab atas anggaran, biaya produksi dan mengorganisasi segala hal, termasuk operasi produksi team dan untuk produser perlu dibantu oleh assistant produser.