

DESAIN INTERIOR
EDU KAFE
(Kafe Kopi dan Perpustakaan)

Skripsi Pengantar Tugas Akhir
Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan
Mencapai Ujian Sarjana (Strata 1)

Program Studi Desain Interior



Disusun Oleh :
PRATIWI DIAH RACHMANTI
Nim : 41708010014

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA

2010

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : PRATIWI DIAH RACHMANTI
Nim : 41708010014
Jurusan : Desain Interior
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan
Judul Tugas Akhir : Edu Kafe (Kafe Kopi dan Perpustakaan)

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya dalam penulisan laporan tugas akhir ini bukan berdasarkan kutipan atau hasil karya orang lain melainkan dari hasil survey dan literature data. Dengan menjunjung tinggi Kode Etik Akademik di lingkungan ilmiah dan almamater.

Jakarta, 8 April 2010

PRATIWI DIAH RACHMANTI

SKRIPSI
PENGANTAR TUGAS AKHIR
DESAIN INTERIOR
EDU KAFE
(Kafe Kopi dan Perpustakaan)

Yang disiapkan dan disusun oleh :

PRATIWI DIAH RACHMANTI

Nim : 41708010014

Telah dipertahankan didepan Dewan Pengaji

Pada tanggal 9 April 2010

Dan dinyatakan telah lulus memenuhi syarat

Mengetahui :

Dosen pembimbing

Koordinator Tugas Akhir

(Drs. Agus Tiono, M.Hum)

(Ir. Joni Hardi, MT)

Ketua Program Studi Desain Interior

(Ir. Joni Hardi, MT)

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah S.W.T. atas segala rakhmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Desain ini dengan baik. Adapun masalah yang dibahas adalah menyangkut Interior dan Arsitektur, dengan judul “ EDU KAFE (*Kafe Kopi dan Perpustakaan*)”. Laporan Desain ini penulis susun guna memenuhi salah satu syarat kelulusan ujian tugas akhir Strata-1 pada Program Studi Desain Interior Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Namun dalam hal ini penulis menyadari sepenuhnya atas terbatasnya kemampuan, daya pikir dan pengalaman, data dan informasi serta bahan bacaan yang dapat diperoleh, merupakan faktor-faktor yang menyebabkan jauh dari sempurna penyusunan Laporan Desain ini, baik dari tata bahasa maupun materinya. Sungguh demikian besar harapan penulis semoga Laporan Desain ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya. Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuannya baik dari lingkungan Universitas Mercu Buana, Jakarta maupun yang berasal dari luar Universitas Mercu Buana, Jakarta.

1. Ir. Joni Hardi, MT., selaku Ketua Program Studi S-1 Desain Interior Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Mercu Buana, Jakarta.
2. Drs. Agus Tiono, M. Hum., selaku Pembimbing utama yang telah memberikan bimbingan serta masukan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini;
3. Kedua Orangtuaku yang memberikan kasih sayang dan do'a yang tiada henti, kedua kakakku, kakak iparku, keponakanku , terima kasih atas bantuan dan do'a.
4. Seluruh Staff Program Studi Desain Interior Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan membantu selama penulis dalam melaksanakan tugas akhir ini

Terima kasih pula kepada semua pihak yang telah turut serta membantu penulis baik saat menjalankan Tugas Akhir maupun dalam penyusunan Laporan Desain ini, yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu per satu. Akhir kata penulis menyampaikan mohon maaf bila dalam penulisan dan penyusunan Laporan Desain penulis berharap semoga Laporan Desain Tugas Akhir ini.

Jakarta, April 2010

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAKSI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Permasalahan	2
1.3. Maksud, Tujuan dan Sasaran	3
1.3.1. Maksud	3
1.3.2. Tujuan	3
1.3.3. Sasaran	3
1.4. Ruang Lingkup Pembahasan	3
1.5. Tema dan Gaya Desain.....	5
1.6. Metode Pembahasan.....	5
1.7. Sistematika Penulisan	7

BAB II TINJAUAN DATA

2.1. Tinjauan Data Umum	9
2.1.1. Sejarah dan Perkembangan Kafe.....	9
2.1.2. Definisi Kafe	11
2.1.3. Jenis dan Kategori Kafe	12
2.1.4. Jenis-Jenis Sistem Pelayanan Kafe	12
2.1.5. Sistem Menu yang Digunakan pada Kafe	13
2.2. Tinjauan Data Khusus	13
2.2.1. Kafe Kopi	13
1. Sejarah Perkembangan Kafe Kopi.....	13
2. Definisi Kopi.....	15
3. Jenis-Jenis Kopi.....	15
4. Cara Pembuatan Kopi.....	16
5. Syarat Penyimpanan Kopi.....	17
6. Cara Penggunaan Peralatan Pembuat Kopi	17
7. Minuman Kopi Terpopuler di Dunia	18
2.2.2. Perpustakaan sebagai Fasilitas Pendukung Kafe Kopi	19
1. Sejarah Perkembangan Perpustakaan.....	19
2. Definisi Perpustakaan.....	20
3. Sistem dan Program Pelayanan Perpustakaan.....	21
2.3. Tinjauan Bentuk Dasar Ruang	22
2.4. Tinjauan Manusia.....	23

2.5. Tinjauan Sirkulasi	23
2.6. Tinjauan Pencahayaan	24
2.7. Tinjauan Penghawaan	26
2.8. Tinjauan Akustik	28
2.9. Tinjauan Warna	28
2.10. Tinjauan Tata Air	29
2.11. Tinjauan Pembuangan Sampah	29
2.12. Tinjauan Terhadap Style dan Tema	30
1. Style	30
2. Gaya dan Tema	30

BAB III DATA SURVEI DAN ANALISA DATA

3.1. Data- data Hasil Survei.....	43
3.1.1. Zoe Café	43
3.1.2. Starbuck Coffee	46
3.2. Analisa Data.....	50
3.2.1. Aspek Manusia	50
3.2.2. Aspek Lingkungan	52
3.2.3. Aspek Bangunan	54
3.2.4. Aspek Ruang	56

BAB IV KONSEP PERANCANGAN

4.1. Data Fisik Tapak.....	57
----------------------------	----

4.1.1. Pertimbangan Owner dalam Pemilihan Lokasi	57
4.1.2. Spesifikasi Lokasi Proyek	57
4.2. Data Pemakai	58
4.2.1. Struktur Organisasi Pemakai	59
4.2.2. Pola Aktivitas Pemakai	62
4.2.3. Analisa Jenis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Kegiatan	64
4.3. Tema dan Perancangan	65
4.3.1. Pertimbangan Owner dalam Pemilihan Lokasi.....	75
4.3.2. Analisa Kontek Tapak	76
4.4. Karakter, Gaya dan Suasana Ruang	68
4.5. Sasaran Pengunjung	70
4.6. Sistem Pelayanan yang Digunakan pada Edu Kafe	71
4.7. Menu pada Edu Kafe	72
4.8. Pola Penataan Ruang	72
4.9. Pola Penataan Bentuk, Bahan, dan Warna dari Elemen Pembentuk dan Pendukung Ruang	73
4.10. Sistem – sistem Interior.....	77
4.11. Analisis dan Program Ruang	79

BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan	83
5.2. Saran	83

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN