

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN LOGO BICYCLE SHOP
“ BAGUS BIKE “

Diajukan guna melengkapi sebagian syarat
dalam mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Disusun Oleh:

Ifit Guntoro Sumadi


41906010012

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pembimbing:

A.M. Ari Subekti. SSn

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK – GRAFIS DAN MULTIMEDIA
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA – JAKARTA
2012

| | | |
|---|--|---|
|  | LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA |  |
|---|--|---|

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ifit Guntoro Sumadi
Nomor Induk Mahasiswa : 41906010012
Program Studi : Desain Produk – Grafis dan Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan kerja asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 10 Februari 2012

Yang memberikan pernyataan

Ifit Guntoro Sumadi



LEMBAR PENGESAHAN
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA



Semester : Ganjil

Tahun Akademik : 2011/2012

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN LOGO BICYCLE SHOP
" BAGUS BIKE ".

Disusun oleh :

N a m a : Ifit Guntoro Sumadi
N I M : 41906010012
Program Studi : Desain Produk – Grafis dan
Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 04 Februari 2012

Pembimbing

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

A.M Ari Subekti, S. Sn

Jakarta, 10 Februari 2012

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Zulfikar Sa'ban, S. Pd.

Mengetahui,
Kaprodin Desain Produk

Ir. Edy Muladi, M. Si

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, yang senantiasa memberi rahmat, taufik dan hidayah-Nya yang tak terhingga kepada penulis.

Berkat rahmat-Nya jualah, penulis akhirnya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul **PERANCANGAN LOGO BICYCLE SHOP “ BAGUS BIKE “**. Sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada program studi pendidikan Desain Produk, Universitas Mercu Buana. Laporan tugas akhir ini meliputi aspek dan definisi mengenai pentingnya budaya baca bagi anak usia dini.

Penulis menyadari bahwa di dalam penyusunan laporan perancangan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, dengan segala kekurangan dan keterbatasan pengetahuan serta pengalaman yang dimiliki oleh penulis, maka penulis memohon maaf atas kesalahan baik dalam penulisan dan penyampaian laporan Tugas Akhir.

Terselesainya laporan perancangan Tugas Akhir ini, tidak terlepas dari pihak-pihak yang telah membantu baik secara moral maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya, kepada:

1. Bapak Ir. Edy Muladi M.Si, selaku Ketua Jurusan Desain Produk, Universitas Mercu Buana
2. Bapak Zulfikar Sya'ban S.pd, selaku Koordinator Tugas Akhir Jurusan Desain Produk, Universitas Mercu Buana
3. Bapak A.M Ari Subekti, S. Sn sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan dorongan kepada penulis
4. Semua pihak Bagus Bike yang telah memberikan banyak kemudahan kepada penulis, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan.
5. Teman – teman abcd do'it yang selalu memberikan semangat dan selalu berkarya.
6. Keluarga yang tiada hentinya memberikan doa, nasihat, bimbingan dan kasih sayangnya untuk penulis. Hanya dengan doa dan kasih sayangmu ananda dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan terbaik untuk amal ibadah yang telah diberikan. Dan pada akhirnya, penulis berharap semoga tulisan ini membawa manfaat bagi pembaca dan terutama bagi penulis.

Akhir kata apabila terjadi kesalahan penulisan yang tidak berkenan atau hal-hal lain, semua dikarenakan oleh kekurangan dan kehilafan penulis. Saran, kritik dan masukan yang membangun sangat penulis harapkan agar di lain hari dapat menjadi lebih baik lagi dan semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Jakarta, 2 Februari 2012

Penulis



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

ABSTRACT i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI iii

ABSTRACT iv

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang..... 1

BAB II METODOLOGI PERANCANGAN

2.1. Analisa Masalah 3

2.2. Batasan Masalah 3

2.3. Alternatif Solusi Masalah 3

2.4. Pemecahan Masalah 3

2.5. Tahapan Kerja 4

2.6. Time Schedule 5

2.7. Anggaran Biaya 5

BAB III DATA PERANCANGAN

3.1. Profil Singkat Perusahaan 6

3.2. Referensi Karya Sejenis 7

3.3. Referensi Data 9

3.4. Pengertian Logo 10

3.5. Anatomi Logo 10

3.6. Redesain 11

3.7. Corporate Identity 12

3.8. Sporty 13

| | |
|---|----|
| 3.9. Tipografi | 13 |
| 3.9.1 Berkomunikasi Dengan Tipografi | 13 |
| 3.9.2 Tipeface | 14 |
| 3.10. Hierarky Visual | 14 |
| 3.11. Penggabungan Legibilty dan Readibilty | 14 |
| 3.12. Font Family | 15 |
| 3.12.1 Tipografi Mikro | 15 |
| 3.12.2 Tipografi Makro | 15 |
| 3.13. Jenis – jenis Huruf | 16 |
| 3.14. Warna | 17 |
| 3.15. Elemen – elemen Desain | 19 |
| 3.16. Media Pendukung | 21 |
| | |
| BAB IV DATA PERANCANGAN | |
| 4.1. Analisa Logo Lama | 23 |
| 4.2. Proses Sketsa Awal | 24 |
| 4.3. Proses Brainstorming | 24 |
| 4.4. Proses Sketsa | 25 |
| 4.5. Alternatif Sketsa Logo Terpilih | 26 |
| 4.6. Logo Digital | 30 |
| 4.7. Logo Final | 30 |
| | |
| BAB IV DATA PERANCANGAN | |
| 5.1. Konsep Pameran | 31 |
| 5.2. Aplikasi Media | 32 |
| 5.3. Dokumentasi Foto Pameran | 40 |
| PENUTUP | 41 |
| DAFTAR PUSTAKA | 42 |

Daftar table

- Time Schedule 5
- Referensi Karya Sejenis 7
- Referensi Data 9
- Warna 17



Daftar Gambar

| | |
|---|----|
| • Analisa Logo Lama | 23 |
| • Proses Sketsa Awal | 24 |
| • Proses Brainstorming | 24 |
| • Proses Sketsa | 25 |
| • Alternatif Sketsa Logo Terpilih | 26 |
| • Logo Digital | 30 |
| • Logo Final | 30 |
| • Konsep Pameran | 31 |
| • Aplikasi Media | 32 |
| Dokumentasi Foto Pameran | 40 |



Daftar Lampiran

- Comment pameran
- Kartu acc

