

**LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI DAN TUGAS AKHIR**

PASAR RUMPUT

“ARSITEKTUR PERILAKU”

Disusun oleh:

MUHARROMUL KIROM (41205010047)

Disetujui dan diterima oleh:

Program Studi Arsitektur

Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain

Universitas Mercu Buana

Jakarta, 29 Agustus 2012

Ketua Jurusan Arsitektur

Koordinator Tugas Akhir

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Ir. Tin Budi Utami, MT Danto Sukmajati, ST, MSc

Dosen Pembimbing

Danto Sukmajati, ST, MSc



MUHARROMUL KIROM
41205010047

ii

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Muharromul Kirom
Nim : 41205010047
Jurusan : Teknik Arsitektur
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dan tugas akhir ini bukan merupakan hasil dari karya orang lain kecuali telah disebutkan sumber referensinya.

Jakarta, 29 Agustus 2012

Muharromul Kirom



MUHARROMUL KIROM
41205010047

iii

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberi kesempatan untuk menyelesaikan skripsi dan tugas akhir ini sebagai syarat kelulusan untuk meraih gelar sarjana (S1) dari Program Studi Arsitektur, Universitas Mercu Buana.

Skripsi dan tugas akhir ini merupakan final atau hasil akhir dari pendidikan yang penulis tempuh. Penulis sangat menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan yang diharapkan dan itulah sebabnya penulis sangat menghargai semua masukan, saran, dan kritik yang ditujukan kepada penulis. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak ini sangatlah sulit, untuk itulah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua ku yang memberikan dukungan baik mental maupun material.
2. Danto Sukmajati, ST, MSc. selaku dosen pembimbing
3. Ibu Ir. Tin Budi Utami, MT. selaku ketua jurusan Arsitektur
4. Bapak Danto Sukmajati, ST, MSc. selaku koordinator tugas akhir
5. Seluruh Staf Jurusan Arsitektur FTPD UMB
6. Seluruh staf dari PD. Pasar Jaya (Pasar Rumput) yang telah banyak memberikan banyak informasi.
7. Seluruh peserta angkatan 67, teman-teman angkatan 2005 dan angkatan 2008.

Akhir kata, penulis bersedia untuk menerima saran dan kritik yang dapat dialamatkan di *kirom_86@yahoo.com*. Harapan penulis semoga skripsi dan tugas akhir ini dapat memberikan manfaat untuk penulis pribadi maupun semua pihak yang membacanya.

Jakarta, 29 Agustus 2012

Penulis



ABSTRAK

Muharrromul Kirom:

PD. Pasar Jaya (peremajaan Pasar Rumput) Arsitektur Perilaku

Pasar rumput merupakan kebutuhan bagi masyarakat untuk itu adanya gagasan peremajaan dari PD. Pasar Jaya sebagai peembangkit ekonomi rakyat. rencana RTRW Kecamatan Setiabudi dan, Jakarta Selatan. Diperlukan perencanaan yang matang terutama pada perencanaan peremajaan berorientasi terhadap perilaku penggunanya karena dapat memberikan dampak positif terhadap pasar agar berfungsi secara optimal dalam operasionalnya. karena pasar adalah fasilitas publik yang digunakan dalam rutinitas setiap hari terus-menerus. Sehingga peremajaan pasar rumput menitikberatkan pada perilaku penggunanya (Arsiterktur Perilaku)

Kata kunci: Pasar; Rumput; Arsitektur; perilaku

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR DIAGRAM	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang	1
I.2. Permasalahan	2
I.3. Maksud dan Tujuan	2
I.4. Ruang Lingkup Pembahasan	3
I.5. Kerangka Berpikir	3
I.6. Sistematika Penulisan	3
I.7. Skema Pemikiran	4
BAB II TINJAUAN UMUM	5
II.1. Gambaran Umum Proyek	5
II.2. Definisi Proyek	5
II.2.1. Pengertian Pasar	5
II.2.2. Fungsi Pasar	5
II.3. Klasifikasi Pasar	6
II.3.1. Berdasarkan Lingkup Pelayanannya	6
II.3.2. Berdasarkan Transaksi	6
II.3.3. Berdasarkan Jenis Barang Dagangan	7
II.3.4. Berdasarkan Jenis Pedagang	7
II.3.5. Berdasarkan Waktu Kegiatan	7
II.4. Standar Ketentuan Pasar	8
II.4.1. Standar Perencanaan Pasar	8



II.5. Studi Banding	8
II.5.1. <i>Hypermart</i> Puri Indah, Jakarta	8
II.5.2. Pasar Puri Kembangan, Jakarta	9
II.5.3. Pasar Ciledug.....	10
II.5.4. Kesimpulan.....	13
BAB III TINJAUAN KHUSUS PROYEK	14
III.1. Latar Belakang Pemilihan Tema	14
III.2. Pengertian Tema	14
III.3. Prinsip Arsitektur Perilaku	15
III.3.1. Menurut Donna P. Duerk	15
III.3.2. Menurut Jonce Marcella Laurens	16
III.4. Kesimpulan	18
III.5. Penerapan Arsitektur Perilaku	19
III.6. Kaitan Tema Arsitektur Perilaku Dengan Judul	20
III.7. Studi Banding Tema	20
BAB IV ANALISA PERENCANAAN	22
IV.1. Gambaran Umum Kondisi Eksisting	22
IV.2. Analisa Pelaku	27
IV. 2.1. Analisa Kegiatan Pelaku Pasar	28
IV.3. Analisa Kebutuhan Ruang	30
IV.4. Programing ruang	31
IV.5. Hubungan Ruang	32
IV.6. Analisa Sistem Utilitas Bangunan	32
IV .7. Analisa Tapak	35
IV .7.1. Tapak Perencanaan	35
IV. 7. 2. Analisa Pencapaian	36
IV.7.3. Analisa View	38
IV.7.4. Polusi Udara, Arah Angin, Matahari	38
IV.7.5. Penzoningan	39
IV.8. Analisa Bangunan	39
BAB V KONSEP PERANCANGAN	41
V.1. Filosofi	41



V.2. Fungsi	43
V.3. Zoning	44
V.3. Konsep Kios Dan Los	44
V.4. Konsep Tapak	45
V.5. Konsep ruang Pembatas	45
V.6. Konsep Gubahan Massa	46

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.(a) kebakaan kios lantai 2 ,tanggal 17/8/2009 (sumber: detik.com)	
(b) fisik bangunan pasar sekarang ini (sumber: pelitaonline.com)	
.....	1
Gambar 1.2. Skema pemikiran	4
Gambar 2.1. (a) tampak atas <i>Hypermart</i> Puri, (b) koridor kios utama,	
(c,d) area parkir mobil dan (e) lorong los	9
Gambar 2.2. (a) layout denah Pasar Puri, (b) koridor kios utama,	
(c) lorong los.....	10
Gambar 2.3. (a) tampak atas Pasar Ciledug, (b) koridor antar kios,	
(c) los basah,(d) parkir mobil, (e) los kering,	
(f) tempat pembuangan sampah (TPS) sementara	11
Gambar 4.1. Kawasan Pasar Rumput	22
Gambar 4.2. Kondisi Tapak Terhadap lingkungan	23
Gambar 4.3. Koridor Utama antar Kios.....	24
Gambar 4.4. Koridor Kios Bagian depan.....	24
Gambar 4.5. los	24
Gambar 4.6. loading Dock	24
Gambar 4.7. Parkir	25
Gambar 4.8. Kios	25
Gambar 4.9. Pos Keamanan	25
Gambar 4.10. Sanitasi air kotor (toilet)	25
Gambar 4.11. TPS	25
Gambar 4.12. Derainase	26
Gambar 4.13. Kondisi Fisik Pasar Rumput	27
Gambar 4.24. Pencapaian	36
Gambar 4.25. Sirkulasi Dalam Tapak	37
Gambar 4.26. Analisa View Tapak	38
Gambar 4.27. Polusi Udara, Arah Angin, Matahari	38
Gambar 4.28. Penzoningan	39
Gambar 4.29. Analisa Massa Bangunan	40
Gambar 5.1. Konsep penataan massa bangunan	42



Gambar 5.2 Konsep penjelas massa bangunan	42
Gambar 5.3. Konsep perletakan hall kantin dan pedagang kaki-5.....	43
Gambar 5.4. Konsep sirkulasi	43
Gambar 5.5. Konsep Penzoningan	44
Gambar 5.6. Konsep pembatasan los	44
Gambar 5.7. Konsep los dan kios	45
Gambar 5.8. Konsep Tapak	45
Gambar 5.9. Konsep ruang pembatas	45
Gambar 5.10. Konsep massa bangunan	47



DAFTAR TABEL

Tabel 2.4. Studi Perbandingan Pasar.....	12
Tabel 4.13. Perbandingan Standar Pasar Rumput	26
Tabel 4.21. Kebutuhan Ruang	30
Tabel 4.22. Program Ruang	31



DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1. Latar Belakang Pemilihan Tema	14
Diagram 4.15. Pengunjung	28
Diagram 4.16. Penjual dan Karyawan	28
Diagram 4.17. Pengelola dan Karyawan	28
Diagram 4.18. Pengelola dan Karyawan	29
Diagram 4.19. Pengelola dan Karyawan	29
Diagram 4.20. Pemasok Barang	29
Diagram 4.23. Hubungan ruang	32

