



TUGAS AKHIR

**PENGEMBANGAN STASIUN ANTARMODA DUKUH ATAS
JAKARTA - PUSAT
DKI - JAKARTA**

TEMA : GUBAHAN INTERIOR DAN SIGNAGE

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN

PERSYARATAN GUNA

MEMPEROLEH GELAR

SARJANA ARSITEKTUR

DUSUSUN OLEH :

NAMA

NIM

HASANNUDDIN

4120611007

PERIODE 2011 – 2012

**FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
JURUSAN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA**



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL & PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN

NAMA : Hasannuddin
NIM : 41206110007
JUDUL SKRIPSI : Pengembangan Stasiun Antarmoda Dukuh Atas
PERIODE TA : Oktober 2011 – Mei 2012

Disahkan Oleh :

Ketua Program Studi Arsitektur

Ir. Tin Budi Utami, MT

Koordinator Tugas Akhir

Danto Sukmajati, ST., M.Sc

Pembimbing Tugas Akhir

9/12.
6

Ir. Budi Susetyo, M.T



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL & PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hasannuddin
Nim : 41206110007
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain
Jurusan : Teknik Arsitektur

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi ini bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, Juni 2012

(Hasannuddin)

KATA PENGANTAR

Pertama – tama saya panjatkan puja dan puji Syukur kehadirat Allah SWT, atas karunia dan atas karena – Nya semua rangkaian Tugas Akhir dan Skripsi dapat diselesaikan dengan baik, Shalawat dan salam kita curahkan kepada Baginda Nabi Besar Muhammad SAW, beserta ibu dan istri tercinta, seluruh keluarga besar dan sahabat yang telah memberikan semangat demi kehidupan yang lebih baik.

Penulisan Tugas Akhir ini disusun dan diajukan untuk melengkapi tugas – tugas dan syarat kelulusan **S1** teknik Arsitektur **Universitas Mercubuana** Jakarta.

Dalam proses penulisan Tugas Akhir ini, penulis mendapat banyak bimbingan dan bantuan baik dari segi Design, Materi maupun dalam teknik penulisan juga didorong oleh berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ir. Tin Budi Utami, MT, selaku Ketua jurusan Arsitektur.
2. Danto Sukmajati, ST, MSc, selaku Ketua koordinator tugas akhir.
3. Ir. Budi Susetyo, MT, selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang penuh kesabaran dan bijaksana
4. Maya Maziah, SH isteri tercinta penulis, yang selalu meberikan doa dan semangat yang tiada henti dalam penyelesaian Tugas Akhir ini
5. Keluarga besar Alm. H. Nawawi dan Ibu sebagai keluarga yang selalu mendoakan, sabar dan meberikan semangat.
6. Keluaraga besar H. Aminuddin dan Ibu sebagai keluarga yang selalu mendoakan, sabar dan selalu memberikan dorongan untuk ,menyelesaikan program study S1 ini.
7. Sdr Heru Yulihardi yang sudah membantu banyak dalam Desain dan informasi juga, sdr. Hendri yang selalu menemani dalam pengerjaan Tugas Akhir ini (bergadang bareng).
8. Rekan – rekan seperjuangan di teknik Arsitektur “06, terima kasih atas doa dan dukungannya, ayo semangat.
9. Rekan – rekan proyek Wisma Pondok Indah. 3 yang selalu membantu back – up pekerjaan pada saat pengerjaan Tugas Akhir dan juga selalu memberikan semangat dan motivasi dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.

10.Semua orang – orang yang tidak penulis sebutkan namanya disini yang telah banyak membantu, penulis banyak mengucapkan terima kasih.

Akhir kata, penulis berharap agar Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi Para pembaca umumnya dan bagi penulis sendiri. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan dalam penyusunan selanjutnya.

Jakarta, Juni 2012

(Hasannuddin)

DAFTAR ISI

Judul	i
Lembar Pengesahan	ii
Lembar Pernyataan.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Abstrak.....	v
Daftar Isi.....	vi
BAB I Pendahuluan	
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Sasaran dan Tujuan.....	4
I.3 Manfaat.....	4
I.4 Ruang Lingkup Bahasan.....	5
I.5 Metode Pembahasan.....	5
I.6 Sistematika Pembahasa.....	5
BAB II Tinjauan Pustaka	
II.1 Sistem Transportasi.....	7
II.1.1 Pengertian.....	7
II.1.2 Pemodelan Transportasi.....	8
II.2 Transportasi dan masalah Kemacetan.....	9
II.3 Tinjauan Masalah.....	10
II.3.1 Daerah Kajian.....	10
II.3.2 Zona.....	11
II.3.3 Ruas.....	12
II.4 Stasiun Interkoneksi Antarmoda.....	12
II.4.1 Tujuan.....	12
II.4.2 Fasilitas.....	12
II.5 Transportasi Antarmoda / Multimoda.....	13
II.6 Sistem Operasional Stasiun.....	14
BAB III Tinjauan Proyek, Tinjauan Tema dan Study Banding	
III.1 Analisa Fisik.....	15
III.1.1 Kondisi Stasiun Kereta Api Sudirman.....	15

III.1.2 Batas Tapak dan Sirkulasi.....	16
III.1.3 Tata Guna Lahan.....	18
III.1.4 Kondisi Tapak dengan Bangunan Sekitar.....	19
III.1.5 Kondisi Tapak dengan Sirkulasi Matahari.....	21
III.2 Kondisi Non - Fisik.....	22
III.3 Kondisi Bangunan Eksisting.....	23
III.4 Kajian Tema.....	24
III.4.1 Gubahan Bentuk Interior	24
III.4.2 Signage (Tanda).....	26
III.5 Kajian Tema dengan Stasiun Antarmoda.....	26
III.6 Study Banding Arsitektur Hijau Modern.....	27

BAB IV Analisa Tapak

IV.1 Analisa Tapak.....	52
IV.1.1 Analisa Tapak Terhadap Sirkulasi Matahari.....	52
IV.1.2 Analisa Tapak Terhadap Sirkulasi View.....	53
IV.1.3 Analisa Tapak Terhadap Sirkulasi Sirkulasi.....	54
IV.2 Analisa Rencana Bangunan Terhadap Tapak.....	56
IV.3 Analisa Non - Fisik.....	57
IV.3.1 Analisa Kegiatan.....	57
IV.3.2 Analisa Skema Interkoneksi Antarmoda.....	59
IV.3.3 Program Kebutuhan Ruang.....	62
IV.3.3 Program Hubungan Ruang.....	63
IV.3.4 Analisa Sirkulasi.....	64
IV.3.5 Analisa Struktur dan Konstruksi.....	64
IV.3.6 Analisa Utilitas.....	65
IV.3.7 Sistem Keamanan.....	67

BAB V Konsep

V.1 Konsep Bangunan Terhadap Tema.....	69
V.2 Konsep Bangunan Terhadap Lingkungan.....	72
V.3 Konsep Sirkulasi pada Tapak.....	74
V.4 Konsep Zoning.....	75
V.5 Konsep Skema Diagram Sirkulasi	76

V.6 Konsep Struktur dan Material.....77

Daftar Pustaka.....

Lampiran

ABSTRAK

Penambahan jumlah penduduk dalam suatu kota pun akan di ikuti dengan bertambahnya debit kendaraan bermotor yang terus meningkat. Maka akan terjadi permasalahan Transportasi pada kota tersebut. Untuk itu dibutuhkan suatu alat dan sistem transportasi yang efisien dan murah yang mampu mengangakses pergerakan manusia dengan lancar tanpa ada hambatan di dalam perjalanan, Maka untuk itu, kereta api merupakan alternatif yang sangat baik dalam hal mengangkut lebih banyak penumpang sehingga untuk mengantisipasi masalah tersebut perlu adanya Fasilitas pendukung dalam system transportasi ini dan dengan memperbaiki system transportasi antarmoda yang ada di Jakarta saat ini.

Stasiun Antarmoda adalah sebuah stasiun yang akan memudahkan para pengguna transportasi yang akan melakukan perjalanan dengan menggunakan lebih dari dua jenis moda transportasi kota, juga untuk memudahkan pengguna transportasi ke tempat tujuannya walaupun harus dengan cara berganti moda transportasinya.

Stasiun Antarmoda ini mempunyai tema gubahan interior dan signage, karena stasiun ini memiliki ruang – ruang yang dijadikan tempat transit atau tempat bergantinya moda transportasi yang digunakan oleh para menggunakan transportasi. Signage (tanda) disini juga memiliki peranan yang sangat penting, karena dengan signage (tanda) para pengguna tidak mengalami kebingungan atau pun salah jurusan pada saat akan menggunakan moda transpotasi, juga untuk mengatur aliran pengguna transportasi agar tidak terjadi penumpukan dan keteraturan dalam stasiun Antarmoda ini.