

TUGAS AKHIR

**GRAFIS MATA UANG SEBAGAI SUMBER INSPIRASI
ELEMEN ESTETIS PERANCANGAN MULTIMEDIA
INTERAKTIF PROFIL PERUSAHAAN UMUM PERCETAKAN
UANG REPUBLIK INDONESIA (PERUM PERURI)**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Disusun Oleh:
Chaidar Bintara
NIM 41906010088
Jurusan Desain Produk

Pembimbing:
Lukman Arief, SDs

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2012**

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	--	----------

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2011/2012

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S1). Jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Grafis Mata Uang Sebagai Sumber Inspirasi Elemen Estetis Perancangan Multimedia Interaktif Profil Perum Percetakan Uang Republik Indonesia (Perum Peruri)

Disusun oleh :

Nama : Chaidar Bintara
 Nim : 41906010088
 Jurusan / Program Studi : Desain Produk – Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada sidang sarjana tanggal 26 Juli 2012.

Pembimbing,

Lukman Arief, SDs.

Jakarta, 26 Juli 2012

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui,
 Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,
 Ketua Program Studi

Zulfikar Sa'ban, SPd.

Ir. Edy Muladi M.Si

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	--	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Chaidar Bintara
 Nomor Induk Mahasiswa : 41906010088
 Jurusan / Program Studi : Desain Produk - Grafis dan Multimedia
 Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan kerja asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan sebenarnya untuk dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 26 Juli 2012

Yang memberikan pernyataan,



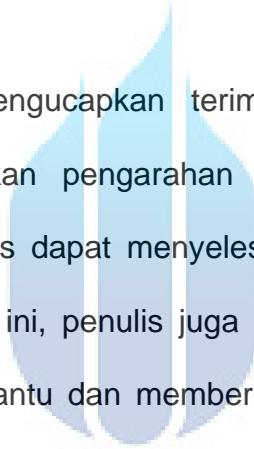
Chaidar Bintara

**UNIVERSITAS
 MERCU BUANA**

KATA PENGANTAR

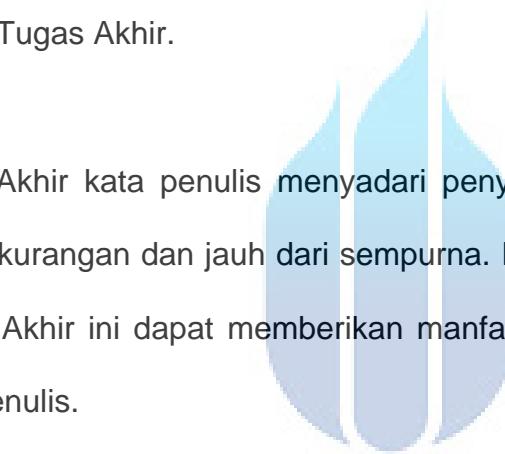
Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat waktu. Adapun tujuan penyusunan tugas akhir ini adalah untuk memenuhi syarat menyelesaikan kuliah jenjang pendidikan strata-1 (S1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada yang telah membimbing, memberikan pengarahan dengan sangat baik kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Pada kesempatan ini, penulis juga berterima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Pihak-pihak tersebut antara lain:

- 
- UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
1. Lukman Arief, SDs selaku pembimbing yang telah memberi petunjuk dan arahan yang baik.
 2. Ir. Edy Muladi, MSi selaku Ketua Jurusan Desain Produk Universitas Mercu Buana.
 3. Zulfikar Sa'ban, SPd selaku Koordinator Tugas Akhir Desain Produk Universitas Mercu Buana.
 4. Semua dosen serta staf jurusan Desain Produk atas semua ilmu pengetahuan yang telah diberikan.

5. Kedua Orang Tua yang selalu memberikan dukungan moril dan materil serta doanya sehingga karya Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.
6. Karyawan / Pegawai Perum Peruri yang membantu dalam memberikan data perusahaan.
7. Kawan-kawan satu jurusan Yushar Setiadi, Fitri Apriliani, Ricky Prasetya dan seluruh rekan-rekan Desain Produk untuk semua waktu dan bantuannya dalam terlaksananya penyelesaian karya Tugas Akhir.

Akhir kata penulis menyadari penyusunan Tugas Akhir ini masih ada kekurangan dan jauh dari sempurna. Penulis berharap semoga karya Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca maupun bagi penulis.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, Juli 2012

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Perancangan	1
B. Orisinalitas (<i>State of The Art</i>)	3
C. Peluang dan Tantangan Studi	5
1. Peluang Studi	5
2. Tantangan Studi	5
BAB II METODE PERANCANGAN	6
A. Maksud dan Tujuan Perancangan	6
B. Proses Perancangan	7
1. Bagan Alir Proses Perancangan	7
2. Rincian Proses Perancangan	10
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi	22
1. Relevansi Studi	22
2. Konsekuensi Studi	22
D. Tema Desain	22
BAB III DATA PERANCANGAN	25
A. Tabel Data Perancangan	25
B. Uraian Data Perancangan	27

1. Data Objek Perancangan	27
2. Data Referensi Perancangan	31
3. Data Teknis Perancangan	35
C. Objek Referensi dan Objek Inspirasi Perancangan	37
 BAB IV ANALISA PERANCANGAN	44
A. Analisa 5W + 1H	44
B. Analisa SWOT	46
C. Pernyataan Permasalahan	49
 BAB V KONSEP PERANCANGAN	50
A. Ide dan Gagasan Perancangan	50
B. Konsep Estetis Grafis Multimedia	50
C. Konsep Karya Multimedia	55
1. Isi Materi Multimedia	55
2. Bagan Navigasi (<i>Site Map</i>) Multimedia	56
3. <i>Layout</i> dan <i>Interface</i> Multimedia	57
D. Konsep Media Karya Pendukung Multimedia.....	60
1. Label CD	60
2. Cover CD	61
3. Petunjuk & Penduan Penggunaan	61
4. Mini X-Banner	62
 DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	65

DAFTAR GAMBAR

HALAMAN COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi



DAFTAR LAMPIRAN

HALAMAN COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi

