

Nama : Rizky Auzilda

NIM : 44108010218

**Efek Kognitif dan Afektif Film Tanda Tanya (?) Terhadap Toleransi
Agama Pada Siswa – Siswi Kelas XI SMA Negeri 87 Rempoa – Jakarta
vi halaman + 94 Halaman + 34 Tabel + 25 Buku (1985 – 2007) + 5 situs internet (2012)
+ 9 Lampiran + Biografi**

ABSTRAKSI

Media massa bisa dikatakan mengambil peran sekolah maupun orang tua bahkan agama karena isi dari media massa tersebut merupakan hal – hal yang sering terjadi di sekeliling kita. Salah satu bentuk isi dari media massa tersebut yang berpengaruh sangat besar adalah film.

Banyaknya karya film yang beredar di bioskop dan layar televisi membuktikan bahwa animo masyarakat terhadap hiburan film yang tayang di bioskop memang besar karena beberapa film menggunakan adaptasi karya sastra, novel ataupun cerpen. Dalam perkembangannya adaptasi bukan hanya dari karya sastra, tetapi kadangkala dari film itu sendiri.

Teori *stimulus organisme response* (S-O-R) menjelaskan bahwa efek merupakan reaksi terhadap stimuli (rangsangan) tertentu. Efek yang ditimbulkan adalah reaksi khusus terhadap stimulus khusus sehingga seseorang dapat mengharapkan dan memperkirakan kesesuaian antara pesan dan reaksi komunikasi.

Metode yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah survey yang merupakan metode penelitian dengan cara peneliti turun kelapangan dan melakukan pengamatan, pencatatan, dan observasi terhadap obyek apa yang akan diteliti guna mencari data yang dapat memperkuat isi penelitian. Metode survey yaitu penelitian menggambarkan dan menjelaskan respon khalayak atas stimulus tertentu dan menggunakan daftar pertanyaan (kuisisioner).

Hasil kuesioner menunjukkan bahwa seluruh responden menilai Positif pada efek kognitif dari film Tanda Tanya(?), hal ini terlihat dari akumulasi efek kognitif, dimana 62,8 % menilai positif. Positif disini berarti film Tanda Tanya(?), positif mengetahui segi isi cerita, tema cerita, genre cerita, nama pemeran utama, adegan pemeran utama, karakter pemeran utama, alur cerita, pemahaman pesan moral, puncak cerita dan soundtrack lagu yang terkandung dalam film. Berdasarkan hasil penelitian dari telah diketahui bahwa efek afektif tayangan film Tanda Tanya(?) terhadap siswa-siswi kelas XI SMA Negeri 87 Rempoa - Jakarta adalah Positif. Hal ini terlihat dari akumulasi efek afektif, dimana 61,8 % menilai positif dan 38,2 % menilai netral. Dapat disimpulkan masyarakat bisa menerima film ini dengan Positif.