

Nama : Sutardi (44105110025)
Judul Skripsi : Manajemen Produksi Program Siaran Langsung Sepakbola
Indonesia Super League Di ANTV
Bibliografi : 166 halaman; 34 referensi 1994-2011

ABSTRAKSI

Semakin maraknya industri televisi di Indonesia membuat seluruh station televisi saling bersaing untuk menghasilkan program-program yang diminati oleh khalayak. Salah satu kegiatan masyarakat yang paling banyak diminati khalayak adalah sepakbola. Kala stasiun televisi lain sedang gandrung menayangkan liga-liga sepakbola luar negeri. ANTV sejak tahun 1994 hingga saat ini masih menayangkan liga Indonesia. 18 klub ISL yang lokasinya dari sabang sampai merauke, rating yang tinggi. Itu yang membuat ANTV tetap tertarik menayangkan ISL selama Sembilan kali dalam seminggu dimusim ini.

Penulis mencoba menyamakan manajemen program *Indonesia Super League* di ANTV terdiri atas strategi manajemen media penyiaran yang dijalankan pembuat program ISL ANTV dengan 6 unsur manajemen, teori manajemen program mulai dari perencanaan, organisasi, pngnran dan pengaruh serta pengawasan program. Selain itu penilaian terhadap konsep performa kerja juga akan di teliti.

Metode penelitian yang dipakai untuk mendapatkan jawaban atas permasalahan bagaimana manajemen program siaran langsung sepakbola *Indonesia Super League* (ISL) di persiapkan dan dilaksanakan adalah menggunakan studi deskriptif dengan melakukan pendekatan kualitatif. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode observasi dan wawancara terhadap *key informan* atau sumber yang relevan dengan permasalahan yang diteliti.

Dalam pembuatan program ISL mengacu pada *Standar Operational Procedure* (SOP) yang telah dibuat sehingga alur kerja masing-masing pembuat program dari pra produksi, produksi hingga pasca produksi sangat jelas. Dimulai dari *Brainstorming* ide program, konsep program, budget, eksekusi rundown oleh *program director* dengan peralatan yang sesuai standard dan tim produksi yang sedikit teteapi sudah berpengalaman dan evaluasi dan pengawasan yang didasarkan atas perolehan rating dan share yang sudah di target hingga kaset hasil siaran langsung tersimpan di *library* ANTV. Penulis akhirnya menyimpulkan bahwa manajemen program siaran langsung *Indonesia Super League* (ISL) ANTV yang dilakukan periode Januari hingga Juni 2012 telah sesuai dengan enam unsur manajemen dan teori manajemen sedangkan untuk penilaian atas perfoma kerja tim produksi ISL sudah efisien tetapi belum efektif, sudah efisien karena mampu meminimalisir budget dengan memadatkan jadwal pergerakan tim *out broadcast* dalam menyiarkan setiap hari *Indonesia Super League* ANTV sedangkan dikatakan belum efektif karena hanya memilik dua tim *out broadcast* dan satu tim studio. Siaran Sembilan kali seminggu membuat kondisi fisik tim sangat mempengaruhi kinerja pada saat produksi program apalagi program ini disiarkan secara *live* karena apabila terjadi kesalahan teknis dalam perjalanan bisa mengakibatkan gagal tayang.