



SKRIPSI

TEKNIK TIM LIPUTAN BERITA “HALO KAMPUS”

DI CTV BANTEN

Laporan Ini Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
(Strata-1) Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh :

REZA IRAWAN

44105010072

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2012



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Reza Irawan
NIM : 44105010072
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul : Teknik Tim Liputan Berita Halo Kampus di CTV Banten
Tanggal Ujian Skripsi : 09 Agustus 2012

Mengetahui,

Pembimbing

(Atmajdi Soemarkidjo, MM)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG

Nama : Reza Irawan
NIM : 44105010072
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul : Teknik Tim Liputan Berita Halo Kampus di CTV Banten

Jakarta, 09 Agustus 2012

Mengetahui,

Pembimbing

(Atmajdi Soemarkidjo, MM)


(.....)

Penguji Ahli

(Feni Fasta, SE, M.Si)


(.....)

Ketua Sidang

(Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, MM, M.Si)


(.....)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Reza Irawan
NIM : 44105010072
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul : Teknik Tim Liputan Berita Halo Kampus di CTV Banten
Tanggal Ujian Skripsi : 09 Agustus 2012

Disetujui dan Diterima Oleh :

Pembimbing

**(Atmajdi Soemarkidjo, MM)
Mengetahui,**

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Program Studi

(Feni Fasta, SE, M.Si)

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan hanya bagi Allah SWT, pemeliharaan seluruh alam raya, yang atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, penulis mampu menyelesaikan tugas akhir ini. Tugas ini dikerjakan demi memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana komunikasi. Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini bukanlah tujuan akhir dari belajar, karena belajar adalah sesuatu yang tidak terbatas. terselesainya skripsi ini tentunya tak lepas dari dorongan dan uluran tangan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, tak salah kiranya bila penulis mengungkapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Atmajdi Soemarkidjo, MM selaku dosen pembimbing, yang dengan sabar telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis.
2. Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, MM, M.Si selaku ketua pembimbing akademik.
3. Dra. Diah Wardhani, M.Si selaku dekan fakultas ilmu komunikasi.
4. Feni Fasta, M.Si selaku Kaprodi bidang studi broadcasting.
5. Sekretariat TU, BAA, dan BAK yang sudah melayani penulis selama ini dalam menempuh pendidikan di Universitas Mercu Buana
6. Alm H. Hasyim, Spd dan Hj. Neneng Masuti selaku orang tua saya yang sudah sabar menunggu dan membiayai kuliah saya sampai selesai.
7. Asykur Binurika selaku asisten produksi Halo Kampus yang sudah bersedia untuk di mintawawancara dan memberikan data-datanya kepada peneliti.
8. Hendar Triyatno, S.Ikom selaku juru kamera Halo Kampus periode 2 Februari - 24 Maret yang sudah bersedia untuk di wawancarai.

9. Helmi Damian, S.Ikom selaku Reporter Halo Kampus periode 2 Februari – 24 Maret yang sudah bersedia untuk di wawancarai.
10. Fezih Fahkrunisa, keponakan saya yang sudah bersedia membantu pengetikan makalah ini.
11. Keluarga besar saya yang tidak di sebutkan satu-persatu namanya yang selama ini memberi dorongan dan moral kepada saya.
12. Lika Juanita yang sudah memberi dorongan *suport*, mendukung, dan mengarahkan saya.
13. Januar Ali Akbar, S.Kom selaku teman saya di Universitas Mercu Buana yang sudah memberikan masukan-masukan dan arahannya.
14. Dan yang terakhir tentunya teman-teman di kampus khususnya angkatan 2005. *Love you all forever*. Terima kasih.

Penulis

Reza Irawan

DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan Skripsi	i
Lembar Tanda Lulus Sidang	ii
Lembar Pengesahan Skripsi	iii
Abstraksi	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Akademis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Komunikasi Massa	7
2.2 Proses dan Fungsi Komunikasi Massa	8
2.3 Karakter Komunikasi Massa	12
2.4 Televisi sebagai Media Massa	14
2.5 Program Televisi	15
2.6 Pengertian Berita	19
2.7 Unsur Layak	22
2.8 Proses Produksi	23

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Sifat Penelitian	29
3.2 Metode Penelitian	31
3.3 Teknik Pengumpulan Data	32

3.3.1	Data Primer	32
3.3.2	Data Sekunder	32
3.4	<i>Key Informan</i>	33
3.5	Definisi Konsep	34
3.6	Fokus Penelitian	35
3.7	Teknik Analisa Data	35

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1	Gambaran Umum CTV Banten	36
4.1.1	Profil CTV Banten	36
4.1.2	Sekilas SejarahCTV Banten	37
4.1.3	Logo Perusahaan	37
4.1.4	Program – program CTV Banten	38
4.1.5	Visi dan misi	39
4.1.6	Struktur Organisasi CTV Banten	41
4.2	Gambaran Umum Program Berita Halo Kampus	42
4.2.1	Teknik Liputan Berita Halo Kampus	43
4.2.2	Teknik Liputan	44
4.2.3	Struktur Tim Liputan Berita Halo Kampus	47
4.2.4	Periode 2 Februari- 24 Maret	48
4.3	Hasil Penelitian	59
4.4	Pembahasan	62

BAB V PENUTUP

5.1	Kesimpulan	63
5.2	Saran	65