



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BROADCASTING

Nama : Irma Agita
NIM : 44108010076
Judul : Penerapan Pasal-pasal Jurnalistik pada P3SPS terhadap Program Intens di RCTI Periode Desember 2011
Bibliografi : 5 Bab + 111 Halaman + 21 Referensi + 39 Lampiran + Biografi

ABSTRAKSI

Intens merupakan tayangan *infotainment* yang dibuat oleh rumah produksi indigo yang memiliki keistimewaan sendiri dalam segi konsep dan penyajiannya kepada pemirsa setia Intens. Dengan presenter yang memiliki pembawaan tegas dan apik sehingga dapat meyakinkan penonton. Meskipun Intens terbilang baru tapi belum genap enam bulan Intens sudah bisa masuk dalam nominasi Panasonic Award, selain itu pada periode Desember 2011 Intens termasuk program *infotainment* yang *rating* dan *share*-nya mencapai target.

Pelanggaran pada pasal-pasal Jurnalistik menjadi sorotan utama dalam penelitian ini sebab akurasi dalam sebuah pemberitaan sangat lah penting. 12 edisi dari 27 edisi yang diteliti rasanya cukup untuk mewakili keseluruhan objek yang akan diteliti karena pada periode tersebut *rating* dan *share* Intens mencapai target.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode analisis isi kuantitatif dengan tipe penelitian deskriptif. Analisis isi kuantitatif dilakukan dengan menggunakan tabel kategorisasi yang diisi oleh koder yang telah ditentukan dan kemudian dihitung reliabilitasnya dengan menggunakan rumus Ole. R Holsty. Setelah itu, dianalisis oleh peneliti sendiri secara mendalam mengenai pelanggaran apa saja yang telah ditemukan peneliti dengan interpretasi peneliti sendiri sehingga menemukan beberapa pelanggaran pasal-pasal jurnalistik di setiap edisinya.

Hasilnya, peneliti menemukan banyak pelanggaran pasal-pasal jurnalistik pada P3SPS. Pada Pedoman Perilaku Penyiaran pelanggaran yang dominan terdapat dalam pasal 18, dan 19. Sedangkan untuk Standar Program Siaran, pelanggaran yang dominan terdapat dalam pasal 42. Pelanggaran yang terjadi pun hampir serupa yakni isi berita tidak berimbang (*cover both side*). Meskipun Intens hanya meliput berita mengenai selebriti, tetap saja kegiatan yang dilakukan oleh Intens adalah bagian dari jurnalistik. Maka dari itu, Intens wajib mengikuti atau mematuhi pakem-pakem dari P3SPS selaku pengatur atau acuan bagi pertelevisian Indonesia.

