



Bidang Studi Broadcasting

Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

ARIANTO

44108010281

**PENGARUH ASPEK KEKERASAN DALAM TAYANG SUPER HERO
KOCOK DI GLOBAL TV TERHADAP PERILAKU NEGATIF WARGA RT
01 RW 009 GELONGOGONGAN, KEBAYORAN LAMA, JAKARTA
SELATAN**

Xvii halaman + 98 halaman : 23 tabel

Bibliografi : 22 buku (1998-2011) ; 1 situs internet

ABSTRAKSI

Melihat komunikasi memiliki banyak kegunaan maka tentunya komunikasi haruslah di dukung dengan media massa sebagai suatu alat penyampai ide, pesan dan informasi yang di harapkan. Komunikasi massa adalah komunikasi yang dilakukan melalui media massa. Televisi merupakan salah satu bentuk media massa dengan karekternya yang spesifik yaitu *audio visual*, sehingga membuat televisi lebih dominan di bandingkan media massa lainnya. Program-program yang ditayangkan oleh televisi dapat mempengaruhi audien (penonton) secara tidak sadar, salah satunya adalah program drama komedi yaitu program hiburan yang sangat di butuhkan oleh khalayak yang dengan segala kesibukan dan rutinitasnya sehari-hari dan mendambakan hiburan untuk melepas penak diotak.

Rumusan masalah pada penelitian ini yaitu Apakah pengaruh aspek kekerasan dalam tayang super hero kocok di global tv terhadap perilaku negatif warga rt 01 rw 009 gelongogongan, kebayoran lama, jakarta selatan.

Pada kerangka teori penulis menggunakan teori kultivasi untuk menjelaskan keterkaitan antara media komunikasi (dalam hal ini televisi) dengan tindak kekerasan.

Sifat penelitian ini ekplanatif dengan pendekatan kuantitatif, dengan metode penelitian survey teknik penarikan sampel dengan menggunakan *accidental sampling*.

Hasil penelitian in menjelaskan adanya hubungan yang netral atau sedang antara pengaruh aspek kekerasan dalam tayang super hero kocok di global tv terhadap perilaku negatif warga rt 01 rw 009 gelongogongan, kebayoran lama, jakarta selatan yang di jelaskan memalalui hasil menghitung kuisioner.