



**PENILAIAN MAHASISWA TERHADAP PROGRAM BARU GALAU NITE DI
METRO TV**

(Survei Terhadap Mahasiswa Broadcasting Universitas Esa Unggul)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1) Komunikasi
Bidang Studi Broadcasting

Disusun Oleh:

Anggita Aprilda Siahaan

44108010350

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2012



FAKULTAS ILMU KOMUNIASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Anggita Aprilda Siahaan
NIM : 44108010350
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul : Penilaian Mahasiswa Terhadap Program Baru Galau Nite di
Metro TV
Tanggal Ujian Skripsi : 05 Juli 2012

Mengetahui,

Pembimbing

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG

Nama : Anggita Aprilda Siahaan
NIM : 44108010350
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul : Penilaian Mahasiswa Terhadap Program Baru Galau Nite di
Metro TV

Jakarta, 05 Juli 2012

Mengetahui,

Pembimbing

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Penguji Ahli

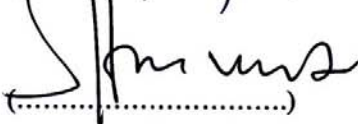
(Morissan, MA)

Ketua Sidang

(Heri Budianto, M.Si)


(.....)


(.....)


(.....)



MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Anggita Aprilda Siahaan
NIM : 44108010350
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul : Penilaian Mahasiswa Terhadap Program Baru Galau Nite di
Metro TV
Tanggal Ujian Skripsi : 05 Juli 2012

Disetujui dan Diterima Oleh :

Pembimbing

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Program Studi

(Feni Fasta, SE., M.Si)



MERCU BUANA

FAKULTAS ILMU KOMUNIASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : Penilaian Mahasiswa Terhadap Program Baru Galau Nite di
Metro TV

Nama : Anggita Aprilda Siahaan

NIM : 44108010350

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Tanggal Ujian Skripsi : 05 Juli 2012

Disetujui dan Diterima Oleh:

Pembimbing

(Dra. Diah Wardhani., M.Si)

Mengetahui,

Penguji Ahli

(Morissan, MA)

Ketua Sidang

(Heri Budianto, M.Si)

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat, rahmat, karunia dan kesehatan yang telah diberikanNYA, sehingga penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul ***Penilaian Mahasiswa Terhadap Program Baru Galau Nite di Metro TV (Survei Terhadap Mahasiswa Broadcasting Universitas Esa Unggul)*** tepat pada waktunya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dan memiliki banyak kekurangan. Hal ini disebabkan oleh keterbatasannya kemampuan dan pengetahuan serta kurangnya pengalaman penulis. Penulis akan menerima segala kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca guna menyempurnakan skripsi ini.

Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak. Dengan demikian pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak yang telah berjasa dan membantu dalam penyusunan karya tulis ilmiah:

1. Pembimbing skripsi Ibu Dra. Diah Wardhani, M.Si yang selama ini telah membimbing penulis dengan sabar dalam mengerjakan skripsi ini. "You are the best lecture".
2. Ketua Sidang Bapak Heri Budianto, M.Si yang telah menguji penulis dalam sidang skripsi ini
3. Penguji Ahli Bapak Morissan, MA yang juga telah menguji penulis dalam sidang skripsi ini

4. Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Ibu Dra. Diah Wardhani, M.Si yang telah membantu penulis.
5. Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Bapak Hardiyanto, M.Si yang telah mempermudah penulis dalam penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Fikom Bidang Studi Broadcasting, penulis mengucapkan terima kasih banyak atas pengetahuan yang telah diberikan selama ini.
7. Staf Tata Usaha Fikom yang telah membantu dan mempermudah penulis dalam memperoleh data-data yang dibutuhkan.
8. Staf Perpustakaan yang telah membantu penulis dalam mencari referensi untuk skripsi ini.
9. Seluruh Mahasiswa Broadcasting Universitas Esa Unggul yang telah bersedia meluangkan sebagian waktunya untuk menjadi responden bagi penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Buat kedua OrangTua yang selalu memberikan penulis semangat, doa dan dukungannya baik moril serta materil sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
11. Abang ku Dimas Franscisca Edward dan adik kecil ku Popi yang selalu memberikan doa-doanya buat penulis
12. Special for Novriando Nainggolan,S.hum yang telah membantu, menemani dan memberikan semangat yang luar biasa kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik ”..You’re The Best My Boy Friend From God To Me...”

13. Uncit Desmond yang telah membantu dalam menyelamatkan laptop dari kerusakan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
14. Sahabat kecilku Fransciesscca Putri Rafael,SS yang selalu membantu dalam memperbaiki bahasa dalam penulisan karya tulis dan memberikan semangat kepada penulis.
15. Teman terbaikku Nikson yang telah membantu dalam memperoleh data-data yang dibutuhkan, serta menemani penulis dalam penyebaran kuesioner.
16. Sahabat-sahabat galau ku Ratyh, Mikha, Parysca yang nemenin ke perpustakaan hampir tiap hari untuk menyelesaikan skripsi ini ☺, makasih yaa gadis-gadis cantik.
17. Sahabat seperjuangan yang penulis sayangi Nona Maisari, Putri Hutami, Sendy Risda, Ovy Juhanita, Fauzan, Nina, Iia, Novita, Atho, bou Desy, Kiki Auzilda, Inna Wijayanti, dan Arip. Semangat yaa guys kita harus lulus barengan tahun ini.
18. Karyawan Metro TV yang membantu penulis dalam melancarkan segala sesuatu yang dibutuhkan penulis untuk menyempurnakan skripsi ini, serta doa dan motivasinya kepada penulis.
19. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa melimpahkan rahmat dan berkatNYA kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis berharap, skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi referensi bagi semua pihak yang membaca khususnya rekan-rekan Mahasiswa Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 05 Juli 2012

Anggita Aprilda Siahaan

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI.....	iii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAKSI.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Akademis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Komunikasi Massa.....	10
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	10
2.1.2 Karakteristik komunikasi massa	11
2.1.3 Fungsi Komunikasi Massa	15
2.2 Program Televisi Sebagai Media Massa.....	17
2.2.1 Sejarah Singkat Televisi.....	17
2.2.2 Pengertian Program Televisi.....	18
2.2.3 Karakteristik Program Televisi.....	19
2.2.4 Fungsi Program Televisi.....	21
2.2.5 Jenis-jenis Program Televisi.....	22

2.3 Program Talk Show.....	23
2.3.1 Pengertian Dasar Talk Show.....	23
2.3.2 Daya Tarik atau Nilai Jual Talk Show	25
2.4 Penilaian.....	26
2.4.1 Pengertian Penilaian.....	26
2.4.2 Proses Pembentukan Nilai dan Sikap.....	27
2.5 Khalayak.....	29
2.5.1 Pengertian Khalayak.....	29
2.5.2 Segmentasi Khalayak.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	32
3. 1 Tipe Penelitian.....	32
3.2 Metode Penelitian.....	33
3.3 Populasi dan Sampel.....	34
3.3.1 Populasi Penelitian.....	34
3.3.2 Sampel.....	35
3.4 Teknik Penarikan Sampel	36
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.5.1 Data Primer.....	38
3.5.2 Data Sekunder	38
3.6 Definisi konsep dan Operasionalisasi Konsep	39
3.6.1 Definisi konsep	39
3.6.2 Operasionalisasi Konsep	40
3.7 Pengolahan Data dan Analisa Data	43
3.7.1 Pengolahan Data.....	43
3.7.2 Analisa Data.....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
4.1 Gambaran Umum Metro TV.....	48

4.1.1 Sejarah PT. Media Televisi Indonesia (Metro TV).....	48
4.1.2 Konsep Program Metro TV.....	48
4.1.3 Visi dan Misi Metro TV.....	49
4.1.4 Logo dan Slogan Metro TV.....	50
4.1.5 Organisasi Metro TV.....	51
4.1.6 Alamat Instansi Metro TV.....	51
4.2 Gambaran Umum Program Baru Galau Nite di Metro TV.....	52
4.3 Hasil penelitiannya.....	53
4.3.1 Identitas Responden.....	54
4.4 Terpaan Media.....	56
4.4.1 Pengetahuan Mahasiswa Terhadap Program Galau Nite.....	56
4.4.2 Sikap Penilaian Mahasiswa Terhadap Program Galau Nite.....	64
4.5 Pembahasan.....	73
BAB V Kesimpulan Dan Saran.....	75
5.1 Kesimpulan.....	75
5.2 Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

TABEL 3.3.1.1 BERDASARKAN PENGELOMPOKAN ANGKATAN.....	35
TABEL 3.6.2.1 OPERASIONALISASI KONSEP.....	41
TABEL 3.7.2.1 TABEL BOBOT SKALA LIKERT.....	45
TABEL 3.7.2.2 AKUMULASI KESELURUHAN PENILAIAN.....	46
TABEL 3.7.2.3 AKUMULASI PENGETAHUAN MAHASISWA.....	46
TABEL 3.7.2.4 AKUMULASI SIKAP MAHASISWA.....	47
TABEL 4.3.1.1 JENIS KELAMIN.....	55
TABEL 4.3.1.2 ANGKATAN.....	55
TABEL 4.4.1 PERTANYAAN 1.....	56
TABEL 4.4.2 PERTANYAAN 2.....	57
TABEL 4.4.3 PERTANYAAN 3.....	57
TABEL 4.4.4 PERTANYAAN 4.....	58
TABEL 4.4.5 PERTANYAAN 5.....	58
TABEL 4.4.6 PERTANYAAN 6.....	59
TABEL 4.4.7 PERTANYAAN 7.....	59
TABEL 4.4.8 PERTANYAAN 8.....	60
TABEL 4.4.9 PERTANYAAN 9.....	60
TABEL 4.4.10 PERTANYAAN 10.....	61
TABEL 4.4.11 PERTANYAAN 11.....	62
TABEL 4.4.12 PERTANYAAN 12.....	62
TABEL 4.4.13 AKUMULASI PENGETAHUAN.....	63
TABEL 4.4.14 PERTANYAAN 14.....	65
TABEL 4.4.15 PERTANYAAN 15.....	65
TABEL 4.4.16 PERTANYAAN 16.....	66
TABEL 4.4.17 PERTANYAAN 17.....	66

TABEL 4.4.18 PERTANYAAN 18.....	67
TABEL 4.4.19 PERTANYAAN 19.....	67
TABEL 4.4.20 PERTANYAAN 20.....	68
TABEL 4.4.21 PERTANYAAN 21.....	68
TABEL 4.4.22 PERTANYAAN 22.....	69
TABEL 4.4.23 PERTANYAAN 23.....	69
TABEL 4.4.24 PERTANYAAN 24.....	70
TABEL 4.4.25 AKUMULASI SIKAP.....	70
TABEL 4.4.26 AKUMULASI KESELURUHAN.....	72

DAFTAR LAMPIRAN

- 1) Nama-nama Mahasiswa Esa Unggul Jurusan Broadcasting.
- 2) Lembar pertanyaan kuesioner
- 3) Draf wawancara
- 4) Rating dan share program Galau Nite
- 5) Surat izin meminta rating
- 6) Curriculum Vitae