



REPRESENTASI DUNIA PENDIDIKAN INDONESIA DALAM MEDIA
(Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media Indonesia Berjudul
“Ironi Membengkaknya Anggaran Pendidikan” yang ditayangkan di
Metro TV)

SKRIPSI
Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana
Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting.

Disusun Oleh :

BETY SURYAWATI

44108110054

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BROADCASTING
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2011



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul Skripsi : **REPRESENTASI DUNIA PENDIDIKAN
INDONESIA DALAM MEDIA**
**(Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media
Indonesia Berjudul “Ironi Membengkaknya
Anggaran Pendidikan” yang ditayangkan di Metro
TV)**

Nama : **BETY SURYAWATI**

NIM : **44108110054**

Fakultas : **Ilmu Komunkasi**

Bidang Studi : **Broadcasting**

JAKARTA, MEI 2011

MENYETUJUI

Pembimbing

(Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul Skripsi : REPRESENTASI DUNIA PENDIDIKAN
INDONESIA DALAM MEDIA
(Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media
Indonesia Berjudul “Ironi Membengkaknya
Anggaran Pendidikan” yang ditayangkan di Metro
TV)
Nama : BETY SURYAWATI
NIM : 44108110054
Fakultas : Ilmu Komunkasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 12 Mei 2011

Ketua Sidang

SM Niken Restaty, S. Sos, M.Si ()

Penguji Ahli

Dr. Akhmad Mulyana M.Si ()

Pembimbing I

Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si ()



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERBAIKAN SKRIPSI

Judul Skripsi : REPRESENTASI DUNIA PENDIDIKAN
INDONESIA DALAM MEDIA
(Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media
Indonesia Berjudul “Ironi Membengkaknya
Anggaran Pendidikan” yang ditayangkan di Metro
TV)

Nama : BETY SURYAWATI

NIM : 44108110054

Fakultas : Ilmu Komunkasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Mei 2011

Ketua Sidang

SM Niken Restaty, S. Sos, M.Si ()

Penguji Ahli

Dr. Akhmad Mulyana M.Si ()

Pembimbing I

Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si ()



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : **REPRESENTASI DUNIA PENDIDIKAN
INDONESIA DALAM MEDIA**
**(Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media
Indonesia Berjudul “Ironi Membengkaknya
Anggaran Pendidikan” yang ditayangkan di Metro
TV)**

Nama : **BETY SURYAWATI**

NIM : **44108110054**

Fakultas : **Ilmu Komunkasi**

Bidang Studi : **Broadcasting**

Jakarta, Mei 2011

**Disetujui dan diterima oleh
Pembimbing I**

(Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi

(Diah Wardhani, M. Si.)

(Feni Fasta SE, M. Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

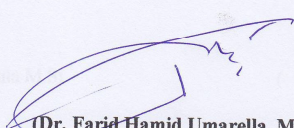
Judul Skripsi : REPRESENTASI DUNIA PENDIDIKAN INDONESIA
DALAM MEDIA
(Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media
Indonesia Berjudul "Ironi Membengkaknya Anggaran
Pendidikan" yang ditayangkan di Metro TV)

Nama : BETY SURYAWATI
NIM : 44108110054
Fakultas : Ilmu Komunkasi
Bidang Studi : Broadcasting

JAKARTA, MEI 2011

MENYETUJUI

Pembimbing


(Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul Skripsi : REPRESENTASI DUNIA PENDIDIKAN INDONESIA
DALAM MEDIA

(Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media
Indonesia Berjudul "Ironi Membengkaknya Anggaran
Pendidikan" yang ditayangkan di Metro TV)

Nama : BETY SURYAWATI

NIM : 44108110054

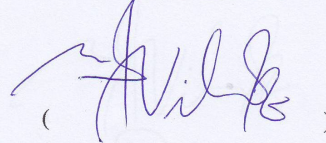
Fakultas : Ilmu Komunkasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 12 Mei 2011

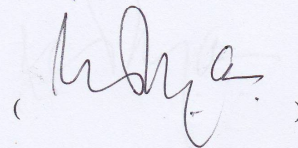
Ketua Sidang

SM Niken Restaty, S. Sos, M.Si

()

Penguji Ahli

Dr. Akhmad Mulyana M.Si

()

Pembimbing I

Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si

()



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERBAIKAN SKRIPSI

**Judul Skripsi : REPRESENTASI DUNIA PENDIDIKAN INDONESIA
DALAM MEDIA**

**(Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media
Indonesia Berjudul "Ironi Membengkaknya Anggaran
Pendidikan" yang ditayangkan di Metro TV)**

Nama : BETY SURYAWATI

NIM : 44108110054

Fakultas : Ilmu Komunkasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Mei 2011

Ketua Sidang

SM Niken Restaty, S. Sos, M.Si

Penguji Ahli

Dr. Akhmad Mulyana M.Si

Pembimbing I

Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : REPRESENTASI DUNIA PENDIDIKAN INDONESIA
DALAM MEDIA
(Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media
Indonesia Berjudul "Ironi Membengkaknya Anggaran
Pendidikan" yang ditayangkan di Metro TV)

Nama : BETY SURYAWATI

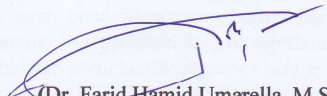
NIM : 44108110054

Fakultas : Ilmu Komunkasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Mei 2011

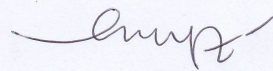
**Disetujui dan diterima oleh
Pembimbing I**


(Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi

(Diah Wardhani, M. Si.)


(Feni Fasta SE, M. Si)

Bety Suryawati (44108110054)

Representasi Dunia pendidikan Indonesia dalam media (Analisa Semiotik
Tayangan Bedah Editorial Media Indonesia Berjudul “Ironi Membengkaknya
Anggaran Pendidikan” yang ditayangkan di Metro TV)
84 Halaman
Bibliografi : 22 Buku (1993 – 2010)

ABSTRAKSI

Pendidikan merupakan pilar utama kemajuan suatu bangsa yang semestinya menjadi perhatian pemerintah dalam menciptakan sumber daya manusia yang berkualitas. Televisi sebagai media karya jurnalistik yang memiliki ciri: skeptis, bertindak, berubah, seni, profesi, serta peran pers, menampilkan fenomena dunia pendidikan Indonesia yang kurang diperhatikan bahkan terdapat penyelewengan dalam pengaturannya. Sehingga menjadi motivasi penulis untuk melakukan penelitian berjudul “Representasi Dunia Pendidikan Indonesia dalam Media” untuk mengetahui gambaran dunia pendidikan Indonesia melalui media.

Penelitian ini mengambil program tayangan Bedah Editorial Media Indonesia berjudul “Ironi Membengkaknya Anggaran Pendidikan” yang ditayangkan di Metro TV” pada tanggal 25 Maret 2009 sebagai unit analisa, serta memfokuskan penginterpretasian pada aspek video (yang meliputi object gambar, angle pengambilan gambar, ukuran pengambilan gambar) dan aspek audio (yang meliputi text atau apa yang disampaikan, cara penyampaian, dan back sound) menggunakan metode penelitian Semiotika Ferdinand de Saussure.

Dari hasil penelitian interpretasi simbol-simbol yang ditampilkan menggunakan metode analisa Semiotika Ferdinand de Saussure, dalam tayangan ini jelas tergambar sebuah kondisi pendidikan yang sangat memprihatinkan. Program peningkatan mutu layanan pendidikan yang bermasalah karena buruknya kinerja pemerintah dalam menjalankan program ini, mengorbankan para siswa dan guru. Sehingga mengganggu bahkan menghentikan proses belajar mengajar.

Diharapkan penelitian ini dapat menjadi koreksi bagi pemerintah untuk lebih meningkatkan kinerja dalam menciptakan kondisi pendidikan yang lebih baik, serta menindak tegas kasus penyelewengan yang terjadi.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Alloh SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, serta kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ Representasi Dunia Pendidikan Dalam Media” (Analisa Semiotik Tayangan Bedah Editorial Media Indonesia Berjudul “Ironi Membengkaknya Anggaran Pendidikan” yang ditayangkan di Metro TV).

Selesainya penelitian ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak yang telah memberi kontribusinya berupa motivasi, arahan, bimbingan dan doa. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Farid Hamid Umarella S.sos M.si, sebagai pembimbing penelitian ini yang memberi arahan dan wawasan hingga terselesainya skripsi ini.
2. Ibu Diah Wardhani, M. Si, Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
3. Ibu Dra. Tri Dhiah Cahyowati, M. Si, Ketua Bidang Studi Komunikasi
4. Orangtua dan keluarga yang telah memberikan inspirasi, motivasi dan support yang memberi ketenangan serta kesabaran dalam menyelesaikan penelitian ini.
5. Para Dosen dan Staff Universitas Mercubuana Jakarta yang telah menyediakan sarana prasarana dan pelayanan dalam membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.

Semoga segala bantuan dan kontribusi yang tidak ternilai harganya ini, mendapat imbalan dari Alloh SWT dan menjadi amal ibadah.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih banyak terdapat ketidaksempurnaan, sehingga membutuhkan saran dan kritik membangun dari berbagai pihak.

Jakarta, 11 Mei 2011

Penulis

Bety Suryawati

DAFTAR ISI

Halaman Persetujuan Skripsi	i
Halaman Tanda Lulus Sidang Skripsi	ii
Halaman Perbaikan Skripsi.....	iii
Halaman Pengesahan Skripsi.....	iv
Abstraksi.....	v
Kata Pengantar.....	vi
Daftar Isi	viii
Daftar Gambar.....	xi

BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Signifikansi Penelitian	
1.4.1 Signifikansi Akademis	5
1.4.3 Signifikansi Praktis	6
1.4.3 Signifikansi Sosial	6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Komunikasi Massa	8
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	8
2.1.2 Karakter Komunikasi Massa	9
2.1.3 Media Komunikasi Massa.....	13

2.2 Televisi Sebagai Media Massa	14
2.2.1 Pengertian Televisi	14
2.2.2 Kekuatan dan Kelemahan Televisi	15
2.2.2.1 Kekuatan Televisi.....	15
2.2.2.2 Kelemahan Televisi	17
2.3 Program Televisi	17
2.3.1 Pengertian Program Televisi	17
2.3.2 Karakter Program Televisi.....	18
2.3.3 Jenis Program Televisi	19
2.3.4 Televisi Sebagai Media Karya Jurnalistik	20
2.4 Program Editorial	21
2.4.1 Pengertian Program Editorial.....	21
2.4.2 Representasi	22
2.4.3 Tanda dan Semiotika.....	23
2.4.3.1 Form dan Content	25
2.4.4.2 Language dan Parole	26
2.4.4.3 Synchronic dan Diachronic.....	26
2.4.4.4 Paradigma dan Sintagma	27

BAB III METODOLOGI PENELITIAN..... 28

3.1 Tipe Penelitian	28
3.2 Metode Penelitian	30
3.3 Unit Analisis	32
3.4 Definisi Konsep.....	32
3.5 Fokus Penelitian.....	34
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	34

3.6.1 Data Primer	35
3.6.2 Data Sekunder	35
3.7 Teknik Analisa Data.....	35

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....43

4.1 Gambaran Umum	43
4.2 Hasil Penelitian	46
4.3 Pembahasan.....	71

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... 82

5.1 Kesimpulan	82
5.2 Saran	83

DAFTAR PUSTAKA..... 85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Model unsur makna Saussure.....	25
Gambar 2. Skema tanda Saussure.....	27
Gambar 3. Bagan Analisa.....	36
Gambar 4.1 Pengambilan Gambar Secara Low Angle	74
Gambar 4.2 Pengambilan Gambar Secara Close Up.....	74
Gambar 4.3 Pengambilan Gamabr Secara Medium Shoot	75