



## TUGAS AKHIR

# PENATAAN KAWASAN PASAR CIPULIR

***"ARSITEKTUR SIMBIOSIS"***

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN  
PERSYARATAN GUNA MEMPEROLEH GELAR  
STRATA-1 SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR

DISUSUN OLEH :

CHRISTY VIDYANTI

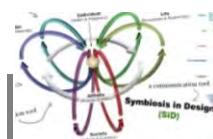
41208010022

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

ANGKATAN 66

PERIODE JANUARI 2012 – AGUSTUS 2012

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**  
JAKARTA BARAT



## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

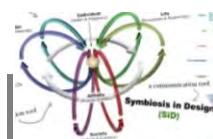
**Nama** : CHRISTY VIDYANTI  
**N I M** : 41208010022  
**Program Studi** : Teknik Arsitektur  
**Fakultas** : Teknik Perencanaan dan Desain  
**Universitas** : Mercu Buana

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir ini sesungguhnya bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan atau disesuaikan dengan referensinya.

Jakarta, 30 Agustus 2012

CHRISTY VIDYANTI

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



## LEMBAR PENGESAHAN

### Tugas Akhir

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Mencapai Gelar Strata-1 Sarjana Teknik

Arsitektur.

Judul : Penataan Kawasan Pasar Cipulir

Tema : Arsitektur Simbiosis

Periode : Januari 2012 – Agustus 2012

Nama : Christy Vidiyanti

N I M : 41208010022

Menyetujui,

Dosen Pembimbing

Ir. Budi Susetyo, MT.

Koordinator Tugas Akhir

Danto Sukmajati, ST., MSc.

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Ketua Jurusan Arsitektur

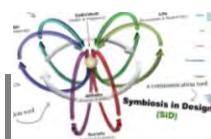
Ir. Tin Budi Utami, MT.

Program Studi Teknik Arsitektur

Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain

Universitas Mercu Buana

Jakarta Barat



## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala bimbingan, rahmat, dan karunia-Nya selama di Universitas Mercu Buana Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir ini dengan Judul Penataan Kawasan Pasar Cipulir dengan menggunakan tema Arsitektur Simbiosis.

Laporan Tugas Akhir ini juga merupakan suatu hasil dari pembelajaran, diskusi, interaksi, dan survey penulis yang dapat dipertanggungjawabkan selama menempuh masa pendidikan di Universitas Mercu Buana, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Jurusan Teknik Arsitektur. Untuk itu rasa Terima Kasih penulis ucapan kepada :

1. Terima Kasih dan Syukur kepada Allah SWT.
2. Kedua Orang Tua tercinta (Sudarno dan Yantimala) yang sangat banyak memberikan doa, restu,, bimbingan, dan nasehat sehingga dapat menyelesaikan pendidikan di Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Ir. Budi Susetyo, MT. selaku dosen pembimbing yang banyak memberikan bimbingan, referensi, dan pengarahan selama menempuh masa penyusunan Laporan Tugas Akhir.
4. Bapak Danto Sukmajati, ST., M.Sc. selaku Koordinator Tugas Akhir Angkatan 66 yang sangat kooperatif dalam memberikan pengarahannya dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir.
5. Ibu Ir. Tin Budi Utami, MT. selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur yang banyak memberikan bimbingan dan masukan yang berguna bagi kami.
6. Seluruh Dosen Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana yang sudah memberikan banyak ilmunya.
7. Untuk Nasrudin yang banyak memberikan waktunya, tenaganya, dukungan dan semangat sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir.
8. Untuk teman-temanku seperjuangan skripsi angkatan 66, geng bete (Christy, Endah, Resti, Jannat, Ega) dan geng bata (Hepi, Rudi, Billy dan Pahala).
9. Untuk semua teman–teman Angkatan 2008 serta senior Jurusan Teknik Arsitektur.
10. Pihak – pihak yang banyak membantu yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

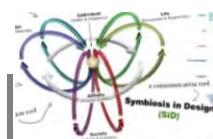
Akhir kata, semoga Allah SWT melimpahkan berkat dan rahmat-Nya kepada semua pihak yang sudah membantu dan berjasa dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.

Kiranya segala kritik dan saran sangat diharapkan untuk perbaikan selanjutnya dan semoga Laporan ini kelak akan bermanfaat bagi pengembangan penelitian dimasa datang.

Jakarta, 30 Agustus 2012



CHRISTY VIDYANTI



## DAFTAR ISI

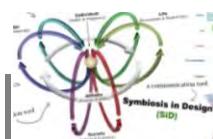
Lembar Pernyataan .....	i
Lembar Pengesahan .....	ii
Kata Pengantar.....	iii
Daftar Isi.....	v
Daftar Gambar .....	vi
Daftar Tabel .....	viii
Daftar Diagram.....	viii
Abstrak.....	xii

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Maksud dan Tujuan .....	2
1.3 Permasalahan.....	2
1.4 Batasan Permasalahan.....	2
1.5 Metoda Perolehan Data.....	3
1.5 Sistematika Pembahasan .....	3
1.5 Skema Pemikiran .....	4

### BAB II TINJAUAN UMUM

2.1 Gambaran Umum.....	5
2.1.1 Pemilihan lokasi proyek .....	5
2.1.2 Tinjauan proyek .....	6
2.1.3 Batas tapak Perencanaan .....	6
2.2 Tinjauan Judul Proyek.....	7
2.3 Tinjauan Penataan Pasar Cipulir.....	7
2.3.1 Potensi pengembangan pasar .....	7
2.3.2 Sejarah Pasar Inpres Cipulir.....	8
2.3.3 Suasana Pasar Inpres Cipulir.....	8
2.4 Klasifikasi Pasar .....	9
2.4.1 Pihak yang terlibat dalam perdagangan.....	9
2.4.2 Klasifikasi pasar.....	10
2.4.3 Ciri-ciri pasar grosir .....	10



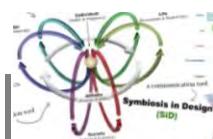
2.4.4 Klasifikasi pasar grosir .....	10
2.4.5 Jenis barang yang dijual .....	11
2.5 Studi Banding Proyek Sejenis .....	12
2.5.1 Pasar Tanah Abang Blok A .....	12
2.5.2 Pasar Tebet Barat.....	12
2.5.3 Flower market in Barcelona.....	12
2.5.4 Hasil studi banding.....	13

**BAB III TINJAUAN KHUSUS**

3.1 Tinjauan Tema .....	14
3.1.1 Latar belakang tema.....	14
3.1.2 Pengertian tema .....	14
3.2 Prinsip Arsitektur Simbiosis.....	14
3.3 Penerapan Arsitektur Simbiosis .....	15
3.4 Kaitan Tema Arsitektur Simbiosis dengan Judul .....	16
3.5 Studi Banding Tema.....	17

**BAB IV ANALISA PERENCANAAN**

4.1 Analisa Penataan .....	18
4.1.1 Alasan penataan .....	18
4.1.2 Aspek penataan .....	19
4.1.3 Aspek rencana penambahan .....	19
4.2 Analisa Pelaku .....	20
4.2.1 Analisa jalur aktifitas pelaku.....	20
4.2.2 Analisa kebutuhan ruang.....	21
4.3 Program Ruang.....	22
4.3.1 Analisa daya tampung .....	22
4.3.2 Analisa fasilitas .....	23
4.3.3 Evaluasi besaran ruang bangunan eksisting (pada zona A).....	24
4.3.4 Besaran ruang bangunan pengembangan (pada zona B).....	25
4.3.5 Hubungan ruang .....	26
4.4 Analisa Sistem Bangunan .....	27
4.4.1 Analisa struktur.....	27
4.4.2 Analisa utilitas.....	27
4.4.3 Analisa pengudaraan dan penerangan .....	28
4.5 Analisa Tapak .....	29



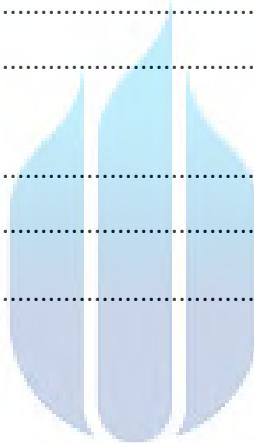
4.5.1 Kondisi tapak .....	29
4.5.2 Analisa pencapaian .....	30
4.5.3 Analisa view .....	33
4.5.4 Analisa ruang penengah .....	34
4.5.5 Analisa massa bangunan .....	35
4.5.6 Penzoningan .....	37

**BAB V KONSEP PERANCANGAN**

5.1 Filosofi .....	38
5.1.1 Filosofi dasar .....	38
5.1.2 Penerapan tema pada konsep .....	38
5.2 Fungsi .....	39
5.1 Konteks .....	43
5.1 Geometri .....	45

**BAB DESAIN**

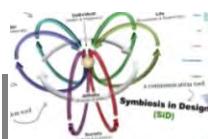
Bab Desain .....	38
Daftar Pustaka .....	46
Lampiran .....	47

**DAFTAR GAMBAR**

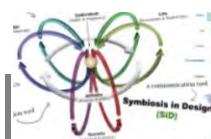
UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Gambar 1.1	Wilayah Kecamatan Kebayoran Lama .....	1
Gambar 2.1	Kawasan Pasar Cipulir .....	5
Gambar 2.2	Lokasi tapak perencanaan .....	6
Gambar 2.3	Kawasan Pasar Cipulir .....	6
Gambar 2.4	Suasana Pasar Cipulir .....	9
Gambar 2.5	Suasana Pasar Tanah Abang Blok A .....	12
Gambar 2.6	Suasana Pasar Tebet Barat .....	12
Gambar 2.7	Flower market in Barcelona .....	12
Gambar 3.1	Penyelarasan dengan sekitar .....	15
Gambar 3.2	Junction dan keselarasan dengan lingkungan .....	15
Gambar 3.3	Perpaduan material alam dengan material modern pada KL Airport .....	16
Gambar 3.4	Ruang penengah .....	16



Gambar 4.1	Tapak perencanaan .....	18
Gambar 4.2	Kondisi area perk殷aran .....	18
Gambar 4.3	Sirkulasi.....	18
Gambar 4.4	Pedagang kaki lima.....	19
Gambar 4.5	Tidak adanya pemanfaatan sungai Pesanggrahan .....	16
Gambar 4.6	Tidak adanya gudang penyimpanan barang .....	16
Gambar 4.7	Kawasan Pasar Cipulir.....	29
Gambar 4.8	Kondisi tapak perencanaan.....	29
Gambar 4.9	Pencapaian.....	30
Gambar 4.10	Alternatif entrance .....	31
Gambar 4.11	Sirkulasi kendaraan .....	32
Gambar 4.12	Analisa view kedalam tapak.....	33
Gambar 4.13	Analisa view dari tapak .....	33
Gambar 4.14	Perletakan ruang penengah.....	34
Gambar 4.15	Analisa penataan bangunan pasar eksisting .....	35
Gambar 4.16	Analisa bangunan Pasar Cipulir .....	36
Gambar 4.17	Analisa bangunan pengembangan Pasar Cipulir .....	36
Gambar 4.18	Penzonigan.....	37
Gambar 5.1	Rencana junction pada kawasan Pasar Cipulir .....	39
Gambar 5.2	Konsep keselarasan .....	39
Gambar 5.3	Penzonigan fungsi .....	39
Gambar 5.4	Konsep perletakan kantin .....	40
Gambar 5.5	Konsep perletakan fasilitas penunjang .....	40
Gambar 5.6	Konsep sirkulasi .....	41
Gambar 5.7	Konsep pertemuan sirkulasi dan konsep hall sekunder .....	41
Gambar 5.8	Penzonigan type kios .....	41
Gambar 5.9	Denah Pasar Cipulir eksisting .....	42
Gambar 5.10	Rencana penzoningan barang dagangan .....	42
Gambar 5.11	Potongan kios .....	43
Gambar 5.12	Konsep counter .....	43
Gambar 5.13	Konsep perletakan pedestrian .....	43
Gambar 5.14	Konsep ruang luar .....	44
Gambar 5.15	Konsep panggung pertunjukan .....	44
Gambar 5.16	Konsep bazaar .....	44



Gambar 5.17	Konsep bangunan .....	45
Gambar 5.18	Konsep massa bangunan .....	45

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Hasil studi banding .....	13
Tabel 4.1	Tabel kebutuhan ruang.....	21
Tabel 4.2	Tabel peraturan tapak .....	22
Tabel 4.3	Tabel besaran ruang bangunan pada zona A .....	24
Tabel 4.4	Tabel besaran ruang bangunan pengembangan pada zona B .....	25
Tabel 4.5	Tabel rekapitulasi besaran ruang .....	25
Tabel 4.5	Rencana pertemuan antar sirkulasi.....	41

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1	Skema kegiatan pengunjung.....	20
Diagram 4.2	Skema kegiatan pekerja.....	20
Diagram 4.3	Skema kegiatan pedagang .....	20
Diagram 4.4	Skema kegiatan jasa kargo.....	21
Diagram 4.5	Hubungan ruang.....	26
Diagram 4.4	Hubungan ruang vertikal .....	26