



KECENDERUNGAN ISI TAYANGAN NEWS MAGAZINE DI TELEVISI

(Analisis Isi Kuantitatif pada Tayangan Black In News di ANTV Periode Februari-Maret
2012)

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

DISUSUN OLEH :

CHORIDATUL BAHIIYAH

44108010291

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2012



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BROADCASTING

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : KECENDERUNGAN ISI TAYANGAN NEWS MAGAZINE DI di
TELEVISI (Analisis Isi Kuantitatif pada Tayangan Black In News di
ANTV Periode Februari – Maret 2012)

Nama : Choridatul Bahiyyah

NIM : 44108010291

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 31 Mei 2012

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

(Finy F. Basarah, SH., M.Si.)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BROADCASTING

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : KECENDERUNGAN ISI TAYANGAN NEWS MAGAZINE DI
TELEVISI (Analisis Isi Kuantitatif pada Tayangan Black In News di
ANTV Periode Februari – Maret 2012)

Nama : Choridatul Bahiyyah

NIM : 44108010291

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juni 2012

Mengetahui,

1. Ketua Sidang

Afdal Makkuraga Putra, M.Si

()

2. Penguji Ahli

Rizki Briandana, M.Comm

()

3. Pembimbing

Finy F. Basarah, M.Si

()



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SIDANG SKRIPSI

Judul : KECENDERUNGAN ISI TAYANGAN NEWS MAGAZINE DI
TELEVISI (Analisis Isi Kuantitatif pada Tayangan Black In News di
ANTV Periode Februari – Maret 2012)

Nama : Choridatul Bahiyyah

NIM : 44108010291

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juni 2012

Mengetahui,

4. Ketua Sidang

Afdal Makkuraga Putra, M.Si

()

5. Penguji Ahli

Rizki Briandana, M.Comm

()

6. Pembimbing

Finy F. Basarah, M.Si

()



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : KECENDERUNGAN ISI TAYANGAN NEWS MAGAZINE DI
TELEVISI (Analisis Isi Kuantitatif pada Tayangan 'Black In News'
di ANTV Periode Februari-Maret 2012)

Nama : Choridatul Bahiyyah

NIM : 44108010291

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juni 2012

Disetujui dan diterima oleh,

Dosen Pembimbing

(Feny F. Basarah, SH., M.Si.)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si.)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Feni Fasta, SE., M.Si.)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Puji Syukur kita panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah senantiasa memberikan kelimpahan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita, serta terima kasih penulis untuk kedua orang tua (H. Suwarno Mudasir dan Hj. Siti Maryam (Almh.) serta Ibu saya Hj. Yani Meilina) yang selalu memberikan semangat baik moril maupun materil serta doa yang tidak pernah henti untuk penulis, sehingga penulis khususnya diberikan jalan dan kesempatan untuk dapat menyelesaikan skripsi untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting. Universitas Mercu Buana.

Dalam menyusun penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa selesainya penulisan skripsi ini tidak lepas dari dukungan, semangat serta bimbingan dari berbagai pihak, baik moril maupun materil yang tidak sedikit diberikan kepada penulis. Karenanya, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih ini kepada :

1. Ibu Finy F. Basarah, M.Si selaku dosen pembimbing saya, terima kasih atas bimbingannya yang sangat berguna bagi penulis dan selalu sabar memberikan bimbingan dan penjelasan kepada penulis.
2. Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Ibu Dra. Diah Wardhani, M.Si dan seluruh dosen yang telah memberikan bimbingan kepada penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Mercu Buana.
3. Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Bapak Hardiyanto, M.Si.
4. Kepala Jurusan Bidang Studi Broadcasting Ibu Feni Fasta, SE, M.Si yang telah memberikan kelancaran dalam skripsi penulis.
5. Bapak Afdal Makkuraga, M.Si selaku Sekretaris Program Bidang Studi dan juga sebagai ketua sidang *outline* dan juga ketua sidang skripsi saya yang telah bersedia

memberikan masukan kepada skripsi saya serta bersedia menjadi koder dalam penelitian yang saya lakukan.

6. Bapak Dicky Andika, M.Si selaku Sekretaris Program Bidang Studi.
7. Bapak Andi Fachrudin, M.Si selaku praktisi serta dosen yang bersedia menjadi koder dalam penelitian yang saya lakukan.
8. Bapak Rizki Briandana, M.Comm, selaku Penguji ahli sidang skripsi saya terima kasih telah memberikan saya masukan dan dukungan untuk dapat membuat skripsi saya lebih baik.
9. Bapak Heri Budianto, M.Si selaku dosen pembimbing akademik penulis.
10. Kelima kakak saya tersayang (Mas Karim, Mbak Sofi, Mbak Tri, Mas Juddin, serta Mbak Era) dan juga keponakan-keponakan ku tersayang yang selalu dapat menghibur, serta keluarga besar yang ada di Cirebon dan Tegal yang selalu mendoakan dan mendukung.
11. *Special Thanks* untuk Abdul Basyir seseorang tercinta terima kasih karena telah memberikan perhatian, waktu serta dukungannya dan mau mendengarkan keluh kesah penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Terima kasih juga untuk teman-teman tercinta dan seperjuangan di Universitas Mercu Buana (Berry, Harja, Ita, Bunga, Ipit, Susi, Retno, Inal, dan masih banyak lagi yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu), teman-teman SMA, teman-teman SMP, sampai teman-teman SD yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.

Tidak lupa harapan penulis semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca serta menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri.

Jakarta, Mei 2012

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii

BAB I

PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang Masalah	1
1.2	Perumusan Masalah	6
1.3	Tujuan Penelitian	6
1.4	Manfaat Penelitian	6
1.4.1	Manfaat Akademis	6
1.4.2	Manfaat Praktis	7

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Komunikasi Massa	8
2.1.1	Karakteristik Isi Pesan Media Massa	8
2.1.2	Dampak Komunikasi Massa	11
2.2	Program Televisi	12
2.2.1	Fungsi Televisi	14
2.2.2	Jenis Program Televisi	15
2.2.3	Karakteristik Program Televisi	18
2.3	Berita Televisi	19
2.3.1	Jenis Berita Televisi	21
2.3.2	Jenis Liputan Berita Televisi	22
2.3.3	Karakteristik Berita Televisi	24
2.4	News Magazine	26
2.5	Konten Program	27
2.6	Pengertian Analisis Isi	30
2.7	Kerangka Pemikiran	32

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

3.1.	Tipe Penelitian	33
3.2.	Metode Penelitian	33
3.3.	Populasi dan Sampel	35
3.3.1.	Populasi	35
3.3.2.	Sampel	35
3.4.	Definisi Konsep	36
3.4.1.	<i>News Magazine</i>	36
3.4.2.	Analisis Isi	37
3.5.	Operasionalisasi Kategori	38
3.5.1.	Kategori Berdasarkan Fungsi Televisi	38
3.5.2.	Kategori Berdasarkan Nilai	40
3.6.	Reliabilitas Koding	41

3.7. Teknik Pengumpulan Data	44
3.8. Teknik Analisa Data	45

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Umum ANTV (Andalas Televisi)	46
4.1.1. Sejarah Singkat ANTV	46
4.1.2. Visi dan Misi ANTV	47
4.1.3. Kebijakan Mutu	48
4.1.4. Jangkauan Siaran	48
4.1.5. Logo ANTV	49
4.1.6. Program ANTV	51
4.2. Gambaran Umum Program Black In News	52
4.3. Hasil Penelitian	53
4.3.1. Kategori Program Black In News Periode Februari-Maret 2012 Berdasarkan Fungsi Televisi	54
4.3.2. Kategori Program Black In News Periode Februari- Maret 2012 Berdasarkan Nilai	70
4.4. Pembahasan	81

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan	89
5.2. Saran	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.7 Kerangka Pemikiran	32
Gambar 4.1.5.1	
Logo ANTV sebelum diubah (30 April 2006-20 September 2009)	50
Gambar 4.1.5.2	
Logo ANTV setelah di ubah (20 September 2009-Sekarang)	50

DAFTAR TABEL

Tabel 3.5.1.1 Kategori Berdasarkan Fungsi Televisi	38
Tabel 3.5.2.1 Kategori Berdasarkan Nilai	40
Tabel 4.1.4.1 Jangkauan Siaran	49
Tabel 4.3.1.1 Tabel Frekuensi Kategori Fungsi Televisi Episode 43	54
Table 4.3.1.2 Tabel Frekuensi Kategori Fungsi Televisi Episode 44	56
Tabel 4.3.1.3 Tabel Frekuensi Kategori Fungsi Televisi Episode 45	58
Tabel 4.3.1.4 Tabel Frekuensi Kategori Fungsi Televisi Episode 46	60
Tabel 4.3.1.5 Tabel Frekuensi Kategori Fungsi Televisi Episode 47	62
Tabel 4.3.1.6 Tabel Frekuensi Kategori Fungsi Televisi Episode 48	64
Tabel 4.3.1.7 Tabel Frekuensi Kategori Fungsi Televisi Episode 49	66
Tabel 4.3.1.8 Tabel Frekuensi Kategori Fungsi Televisi Episode 50	68
Tabel 4.3.2.1 Tabel Frekuensi Kategori Nilai Episode 43	70
Tabel 4.3.2.2 Tabel Frekuensi Kategori Nilai Episode 44	71
Tabel 4.3.2.3 Tabel Frekuensi Kategori Nilai Episode 45	73
Tabel 4.3.2.4 Tabel Frekuensi Kategori Nilai Episode 46	74
Tabel 4.3.2.5 Tabel Frekuensi Kategori Nilai Episode 47	75
Tabel 4.3.2.6 Tabel Frekuensi Kategori Nilai Episode 48	76
Tabel 4.3.2.7 Tabel Frekuensi Kategori Nilai Episode 49	78
Tabel 4.3.2.8 Tabel Frekuensi Kategori Nilai Episode 50	79
Tabel 4.3.2.1 Tabel Akumulasi Kategori Fungsi Televisi	80
Tabel 4.3.2.2 Tabel Akumulasi Kategori Nilai	80

DAFTAR LAMPIRAN

Surat Permohonan Pengumpulan Data Skripsi kepada KPI

Surat Permohonan Pengumpulan Data Skripsi kepada AC Nielsen

Data Rating dan Share Program 'Black In News' Periode Februari-Maret 2012

Naskah Program 'Black In News' Episode 43-50

Lembar Koding (*Coding Sheet*) Koder 1

Lembar Koding (*Coding Sheet*) Koder 2

Lembar Koding (*Coding Sheet*) Penulis

Curriculum Vitae (CV) Penulis