



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

## **TUGAS AKHIR**

***RUMAH SINGGAH ANAK JALANAN***

***ARSITEKTUR PERILAKU***

**Disusun Oleh :**

**SUTARNO**

**(41205110051)**

**ANGKATAN 65**

**TAHUN AKADEMIK 2011 – 2012**

**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

**Universitas Mercu Buana**

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sutarno  
Nim : 41205110051  
Jurusan : Arsitektur  
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas : Mercu Buana

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya Skripsi ini bukan hasil kutipan dari karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, Juni 2012

Sutarno

*Wujudkan Rumah Singgah sebagai  
salah satu alternatif untuk merubah nasib anak-anak  
yang termarginalkan*

LEMBAR PENGESAHAN

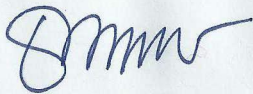
TUGAS AKHIR

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN  
PERSYARATAN GUNA MEMPEROLEH GELAR SARJANA  
TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL : RUMAH SINGGAH ANAK JALANAN  
TEMA : ARSITEKTUR PERILAKU  
PERIODE : ANGKATAN KE-65  
TAHUN AKADEMIK : 2011 - 2012  
NAMA : SUTARNO  
NIM : 41205110051

MENYETUJUI,

KETUA JURUSAN ARSITEKTUR



Ir. Tin Budi Utami, MT.

KOORDINATOR TUGAS AKHIR



Ir. Danto Sukmajati, MT

PEMBIMBING



Ir. Tin Budi Utami, MT.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur saya ucapkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penyusunan Penulisan Tugas Akhir / Skripsi ini dapat diselesaikan.

Konsep Perancangan dan Perencanaan ini disusun sebagai konsekuensi studi pada Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik sipil dan Perencanaan UMB, sebagai tahap I menuju Studio Gambar Arsitektur.

Berawal dari keprihatinan bahwa anak jalanan yang keberadaannya semakin lama semakin banyak dan mereka menganggap pendidikan adalah .sesuatu yang mahal ,mewah dan tak terjangkau, untuk mereka, bahwa kehadiran Rumah Singgah sangat penting, yang akan memberi harapan untuk dapat merubah nasib dan kembali bermasyarakat.Untuk memberikan yang terbaik maka sebagai reverensi di tegakan judul:

### ***RUMAH SINGGAH ANAK JALANAN***

Sadar akan keterbatasan waktu dan kemampuan dalam menggali idea kedalam bentuk tulisan maka dengan kerendahan hati saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Ir. Tin Budi Utami, MT. Selaku ketua Jurusan Arsitektur dan Dosen pembimbing.
2. Bapak Ir. Danto Sukmajati, MT Selaku koordinator tugas akhir
3. Seluruh Staf Jurusan Arsitektur F.T.S.P UMB
4. Semua pihak yang telah memberikan informasi sehingga dapat menambah bobot penulisan ini.

Semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan.

Jakarta, Juni 2012

Penulis

## ABSTRAK

Anak jalanan keberadaanya semakin lama semakin banyak, karena pengetahuan dan pendidikan mereka yang minimum, dan pengaruh dari lingkungan bahkan dorongan dari keluarga, sehingga perlu adanya perencanaan dan perancangan rumah singgah yang didalamnya memberikan pengarahannya, pendidikan, pengembangan bakat, tempat bermain dan tempat berkarya, agar mereka dapat bekerja mandiri tanpa harus mencari uang di jalanan. Perencanaan dan perancangan rumah singgah harus dapat membuat nyaman penghuninya, sehingga anak jalanan merasa nyaman, dihargai, dipedulikan, dilindungi, mendapat pendidikan dan menjadikan rumah singgah sebagai tempat bermain dan belajar. Upaya pembinaan terhadap anak jalanan dengan pendekatan yang cenderung *represif* dan tidak *integrative* serta ditunjang dengan watak dasar anak jalanan yang tidak efektif, dapat mendorong anak jalanan tidak betah tinggal di rumah singgah.

Konsep dasar perancangan pada Rumah Singgah Anak Jalanan ini terlahir dari pendekatan Arsitektur perilaku. Dengan menganalisa perilaku dari anak-anak jalanan, maka dapat diperhatikan dampak negatif dan positifnya dimana desain harus mereduksi dampak perilaku negatif dan memberikan sarana untuk dampak perilaku positif.

Dalam pendekatan arsitektur rancangan harus dapat menunjukkan secara jelas fungsi dan identitas melalui pengolahan ruang dan pengolahan wajah bangunan dengan memanfaatkan unsur-unsur alam dan lingkungan setempat sehingga tercipta bangunan yang berfungsi dengan baik.

**Kata Kunci** : anak jalanan, rumah singgah, perilaku anak

## DAFTAR ISI

**HALAMAN PENGESAHAN**

**KATA PENGANTAR**

**DAFTAR ISI**

**DAFTAR GAMBAR**

**DAFTAR TABEL**

**ABTRAKSI**

<b>BAB I</b>	<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
	1.1. Latar Belakang .....	1
	1.2. Maksud dan Tujuan .....	1
	1.3. Ruang Lingkup Permasalahan .....	2
	1.4. Ruang Lingkup Pembahasan .....	3
	1.5. Kerangka Berfikir .....	4
	1.6. Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB II</b>	<b>TINJAUAN PROYEK .....</b>	<b>6</b>
	2.1. Data proyek .....	6
	2.2. Tinjauan Tentang Anak Jalanan .....	7
	2.2.1. Kategori Anak Jalanan .....	8
	2.2.2. Faktor Terjadinya anak Jalanan .....	10
	2.2.3. Penanganan anak Jalanan .....	12
	2.3. Tinjauan Tentang Rumah Singgah .....	13
	2.3.1. Fungsi Rumah Singgah .....	14
	2.3.2. Tahapan Pelayanan .....	15
	2.3.3. Sistem pelayanan .....	18
	2.4. Sasaran Pengguna .....	19

2.5.	Study Banding .....	20
2.5.1.	Rumah Singgah Sumbangsih .....	20
2.5.1.	Fungsi Rumah Anak Langit .....	21
2.5.1.	Data-data Studi Banding .....	24
<b>BAB III</b>	<b>TINJAUAN TEMA .....</b>	<b>26</b>
3.1.	Tema .....	26
3.2.	Divinisi Tema.....	26
3.3.	Kajian Tema Arsitektur perilaku .....	27
2.2.	Kaitan Tema Dengan Proyek .....	28
<b>BAB IV</b>	<b>ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>30</b>
4.1.	Analisa Tapak .....	30
4.1.1.	Kriteria Pemmilihan Tapak .....	30
4.1.2.	Analisa Pemilihan Tapak .....	30
4.1.3.	Lokasi Tapak Terpilih .....	31
4.1.4.	Peta dan Foto Lokasi Tapak .....	31
4.1.5.	Data Tapak .....	33
4.2.	Analisa Fisik .....	34
4.2.1.	Pencapaian Menuju Tapak .....	34
4.2.2.	Sirkulasi Dalam Tapak .....	34
4.2.3.	Kebisingan .....	35
4.2.4.	Orientasi Matahari .....	36
4.2.5.	View Dalam Tapak .....	37
4.3.	Analisa Non Fisik .....	37
4.3.1.	Analisa Kegiatan Dalam Bangunan .....	37
4.3.2.	Analisa Pelaku dan Pemakai Bangunan .....	38
4.3.3.	Analisa Sirkulasi pemakai Bangunan .....	39
4.3.4.	Analisa kebutuhan Ruang .....	40
4.3.5.	Program Ruang .....	43



<b>BAB V</b>	<b>KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>47</b>
5.1.	Konsep Dasar .....	47
5.1.1.	Penzoningan Tapak .....	47
5.1.2.	Komsep Sirkulasi Dalam Tapak .....	48
5.1.3.	Konsep Ruang Luar .....	50
5.1.4.	Konsep Ruang Dalam.....	52
5.1.1.	Konsep Warna .....	53
5.2.	Konsep Bangunan .....	53
5.2.1.	Masa Bangunan .....	53
5.2.2.	Sistem Struktur .....	54
5.3.3.	Konsep Utilitas .....	54

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

**ABSENSI**