



**PROSES PRODUKSI AUDIO VISUAL PROGRAM
ACARA SALAM DARI DESA TVRI**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana
Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Study Broadcasting

Disusun oleh :

Robertus Yosua

44107010189

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
Jakarta
2012**



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Robertus Yosua
NIM : 44107010189
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul : Proses Produksi Audio Visual Progam Acara Salam Dari Desa
TVRI

Jakarta, Maret 2012

Mengetahui

Pembimbing

(Morissan, M.A.)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : Proses Produksi Audio Visual Program Acara Salam Dari Desa TVRI
Nama : Robertus Yosua
NIM : 44107010189
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Maret 2012

Mengetahui

1. Ketua Sidang

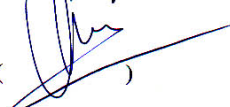
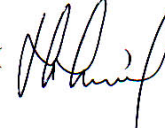
Afdal Makkuraga Putra, M.Si

2. Penguji Ahli

Rizki Briandana, S.Sos, M.Comm

3. Pembimbing Skripsi

Morissan, M.A

()
()
()



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

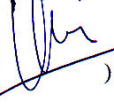
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : Proses Produksi Audio Visual Progam Acara Salam Dari Desa TVRI
Nama : Robertus Yosua
NIM : 44107010189
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Maret 2012

Mengetahui

1. Ketua Sidang
Afdal Makkuraga Putra, M.Si
2. Penguji Ahli
Rizki Briandana, S.Sos, M.Comm
3. Pembimbing Skripsi
Morissan, M.A

()
()
()



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI

Judul : Proses Produksi Audio Visual Progam Acara Salam Dari Desa TVRI
Nama : Robertus Yosua
NIM : 44107010189
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Maret 2012

Disetujui dan diterima oleh

Pembimbing Skripsi

(Morissan, M.A)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Kepala Bidang Studi Broadcasting

(Feni Fasta, SE, M.Si)

KATA PENGANTAR

Dengan Hormat,

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus, atas segala hikmat, kebijaksanaan dan karunia yang dilimpahkannya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, yang berjudul Proses Produksi Audio Visual Progam Acara Salam Dari Desa TVRI.

Dengan segala usaha dan kemampuan yang terbatas, penulis menyadari sepenuhnya, bahwa proses penyusunan skripsi ini tak terlepas dari bantuan, bimbingan, dorongan dan doa dari berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini dengan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Morissan, M.A. selaku pembimbing skripsi. Terima kasih atas segala perhatiannya yang besar dan bimbingannya serta ilmu – ilmu yang berguna dan bermanfaat yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
2. Ibu Dra. Diah Wardhani M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.

3. Bpk. Drs. Hardiayanto, M.Si selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
4. Ibu Feni Fasta, SE, M.Si selaku Kepala Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
5. Seluruh Dosen Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta. Terima kasih atas bimbingan dan ilmu yang di berikan kepada penulis selama perkuliahan.
6. Staf Tata Usaha Fakultas Ilmu komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta, Mas Ervan dan rekan – rekan. Terima kasih atas pelayanannya.
7. Untuk kedua orang tua penulis Alm. Bpk. Petrus Yosua dan Ibu Maria Yosua yang selalu memberikan cinta dan kasih sayang, perhatian, doa, dukungan materiil sehingga menjadi pemacu semangat penulis untuk meneruskan cita-citanya.
8. Untuk oma Rini yang telah memberikan motivasi, dan semangat.
9. Nani dan alm. Asep Agi Saputra selaku bibi dan paman dari penulis yang senantiasa selalu memberikan perhatian lebih kepada penulis baik dukungan moriil maupun materiil sehingga penulis dapat meneruskan cita-citanya.
10. Kakak tercinta Kristina Yuniwati dan Andreas Wiriyanto yang tak henti-hentinya memberikan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi.
11. Adik-adik sepupu tersayang yang bandel-bandel Angky Pramono Putra dan juga Yoga Ardo Maulana.

12. Sangat spesial buat pacar Lidya Feibe Yosephine yang telah memberikan semangat dan perhatian kepada penulis.
13. Kepada bapak Hendrajit Arya Putra selaku Produser Salam Dari Desa TVRI yang sangat ramah dan mau menyediakan waktunya untuk di wawancara oleh penulis.
14. Kepada mas Boni Rachmat Widibuana selaku Koordinator Komputer dan Grafik dari Salam Dari Desa yang menyempatkan waktunya untuk wawancara walaupun sedikit malu-malu jawabnya.
15. Kepada mbak Fani selaku Kamerawati Salam Dari Desa TVRI yang mau menyediakan waktunya untuk di wawancara.
16. Kepada mas Reza selaku Editor Salam Dari Desa yang mau menyediakan waktunya untuk di wawancara oleh penulis.
17. Kepada mbak Astofa Alfanina selaku Editor Salam Dari Desa yang sangat membantu penulis dan mau menyediakan waktunya untuk di wawancara oleh penulis.
18. Departemen Current Affair Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia (LPP TVRI) yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk magang dan memberikan bimbingan yang sangat bermanfaat bagi penulis di bagian editor.
19. Teman-teman mahasiswa FIKOM khususnya mahasiswa jurusan Broadcasting angkatan 2007 yang banyak lulus duluan.

20. Keluarga besar komunitas Hore yaitu Kimau, Bembeng, Fahril, Wawan, Veby, Reynaldo, Ardha, Haikal, Bima, Zoelfikar, Alyansiah, Elan, Moses, Haryadi, Zack, Lau Sandy, Fia, Meyti, Lili, Mega, Cindy, Rara, Septa, Cika, Noni yang telah bersama-sama melewati masa-masa kuliah yang menyenangkan dan saling mendukung agar skripsi ini selesai.
21. Keluarga besar TVKOM yaitu, Bang Martinus, Bang Niks Bren, Bang Ridwan, Bang Fauzan, Nizar, Nizar Zulni, Roynal, Ardy, Ato, Zamil, Dika, Dede, Susilo, Sammy, Mike, Nona, Dini, Marlinda, Eliza, Cipuy beserta keluarga besar TVKOM lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu
22. Teman teman PMK yaitu Bang Bangun, Yeva, Tito, Nancy, Johan Ferdinan, Yoel, Deborah, Jeffry, Laura, Rendy, Aftiyara, Olivia Lengkei dan teman-teman PMK lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih atas segala doa dan bantuannya.
23. Buat Sahabat-sahabat terbaik penulis yaitu Stella Diamanta, Anggi Cornelia, Alid, Ines, Lucy, Atho, Adit, Ica, Samgar, Gerald, Jojon yang memberikan motivasi kepada penulis.
24. Buat Sahabat-sahabat dari kecil penulis Said Saleh dan Filo Novandi ayo cepat-cepat selesaikan skripsi kalian.
25. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, yang telah banyak memberikan bantuan hingga terselesainya skripsi ini, baik bantuannya secara langsung maupun tidak langsung.

Penulisan skripsi ini ditulis dan disusun dengan sebaik-baiknya, namun bilamana ada kekurangan di dalam penyusunan skripsi ini atau masih jauh dari sempurna, oleh karena itu saran dan kritik dari semua pihak sangat diharapkan. Tidak lupa harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri.

Akhirnya penulis ingin mengucapkan terima kasih atas semua bimbingan, dan dorongan serta kemurahan hati dari semua pihak, semoga mendapatkan anugerah dari Tuhan Yesus Kristus.

Jakarta, Maret 2012

(Robertus Yosua)

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

..... i

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

..... ii

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI..... iii

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

..... iv

ABSTRAKSI.....

... v

KATA

PENGANTAR.....vi

DAFTAR

ISI.....xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Signifikansi Penelitian	11
1.4.1 Signifikansi Akademis	11
1.4.2 Signifikansi Praktis	11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Komunikasi Massa.....	12
---------------------------	----

2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	12
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa	14
2.1.3 Tujuan dan Fungsi Komunikasi Massa	17
2.1.4 Sifat-sifat Komunikasi Massa	18
2.1.5 Ciri-ciri Komunikasi Massa	18
2.2 Televisi Sebagai Media Massa	19
2.2.1 Pengertian Televisi	19
2.2.2 Karakteristik Televisi	20
2.3 Program Televisi	21
2.3.1 Pengertian Program Televisi	21
2.3.2 Jenis Berita	21
2.3.2.1 Hard News	21
2.3.2.2 Soft News	22
2.4 Proses Produksi	23
2.4.1 Materi Produksi	23
2.5 Tahapan Pelaksanaan Produksi	24
2.6 Pelaksanaan Produksi	31
2.7 Feature	34

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Sifat Penelitian	36
3.2 Metode Penelitian	37
3.3 Teknik Pengumpulan Data	38
3.3.1 Data Primer	38

3.3.2 Data Sekunder	39
3.4 Key Informan	39
3.5 Definisi Konsep.....	41
3.6 Fokus Penelitian.....	42
3.7 Teknik Analisis Data.....	43

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	45
4.1.1 Sejarah Singkat TVRI	45
4.1.2 Visi dan Misi TVRI.....	50
4.1.3 Logo TVRI.....	51
4.1.4 Nilai Dasar, Identitas dan Posisi TVRI.....	52
4.1.5 Waktu Siaran.....	53
4.1.6 Gedung TVRI.....	53
4.1.7 Struktur Organisasi TVRI	54
4.2 Program Acara Salam Dari Desa TVRI	56
4.2.1 Deskripsi Program Salam Dari Desa.....	57
4.2.2 Target Audiens	58
4.3 Hasil Penelitian	58
4.3.1 Proses Redaksional.....	59
4.3.2 Pra Produksi	60
4.3.3 Produksi	66
4.3.4 Pasca Produksi	70

4.4 Pembahasan.....	81
---------------------	----

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	96
----------------------	----

5.2 Saran.....	98
----------------	----

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN