



**INTERPRETASI ANAK-ANAK MENGENAI FILM ANIMASI KARTUN
TANPA DIALOG**

(Studi Analisis Resepsi Anak-Anak Usia 6-12 tahun Pada Tayangan Kartun *Shaun The Sheep* di MNC TV)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun Oleh :

INDIH DIAH NURNINGSIH

44108010382

BROADCASTING

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2012



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : Interpretasi Anak-Anak Tentang Film Animasi Kartun Tanpa
Dialog (Studi Resepsi Analisis Anak-Anak Usia 6-12 Tahun
Mengenai Tayangan Kartun *Shaun The Sheep* di MNC TV)

Nama : Indih Diah Nurningsih

NIM : 44108010382

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, Februari 2012

Mengetahui,

Pembimbing

(Ratna Komala S. Sos)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Indih Diah Nurningsih

NIM : 44108010382

Program Studi : Broadcasting

Judul : Interpretasi Anak-Anak Tentang Film Animasi Kartun Tanpa Dialog (Studi Resepsi Analisis Anak-Anak Usia 6-12 Tahun Mengenai Tayangan Kartun *Sham The Sheep* di MNC TV)

Jakarta, Februari 2012

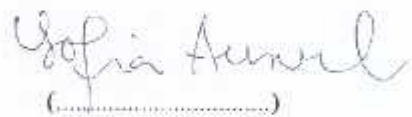
1. Ketua Sidang

Santa Margaretha Niken, M.Si


(.....)

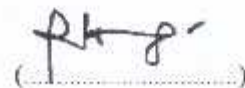
2. Penguji Ahli

Sofia Aunul, M.Si


(.....)

3. Pembimbing

Ratna Komala S. Sos


(.....)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Indih Diah Nurningsih
NIM : 44108010382
Program Studi : Broadcasting
Judul : Interpretasi Anak-Anak Tentang Film Animasi Kartun Tanpa Dialog (Studi Resepsi Analisis Anak-Anak Usia 6-12 Tahun Mengenai Tayangan Kartun *Shaun The Sheep* di MNC TV)

Jakarta, Maret 2012

Disetujui dan diterima oleh:

Pembimbing

Ratna Komala S. Sos

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Dra. Diah Wardhani, M. Si

Ketua Bidang Studi Broadcasting

Feni Fasta, M. Si



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Indih Diah Nurningsih
NIM : 44108010382
Program Studi : Broadcasting
Judul : Interpretasi Anak-Anak Tentang Film Animasi Kartun Tanpa Dialog (Studi Resepsi Analisis Anak-Anak Usia 6-12 Tahun Mengenai Tayangan Kartun *Shaun The Sheep* di MNC TV)

Jakarta, Maret 2012

Disetujui dan diterima oleh:

Pembimbing

Ratna Komala S. Sos

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting

Dra. Diah Wardhani, M.Si

Feni Fasta, M. Si

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayahnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Adapun maksud dan tujuan peneliti yang berjudul : “INTERPRETASI ANAK-ANAK TENTANG FILM ANIMASI KARTUN TANPA DIALOG (Studi Analisis Resepsi Anak-Anak Usia 6-12 tahun Pada Tayangan Kartun *Shaun The Sheep* di MNC TV)” adalah untuk memenuhi persyaratan dalam menempuh Sidang Sarjana Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, serta terdapat banyak kekurangan baik dari segi penyusunan maupun dalam hal pembahasannya. Untuk itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun untuk kemajuan dan mencapai hasil yang lebih baik lagi pada masa yang akan datang.

Peneliti tidak lepas dari bantuan, pengarahan, serta dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini dengan penuh rasa kerendahan hati peneliti ingin mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu peneliti baik dari segi moril maupun materil, langsung maupun tidak langsung selama perkuliahan maupun pada saat peneliti menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih yang sebesar-besarnya peneliti ucapkan kepada:

1. Ibu Ratna Komala S.Sos selaku pembimbing yang telah memberikan begitu banyak kritik dan saran serta masukkan-masukkan yang sangat membantu peneliti untuk menyelesaikan skripsi.
2. Bapak Farid Dr. Farid Hamid, Msi yang telah memberikan masukkan dan saran kepada peneliti sehingga memudahkan penulis untuk menyelesaikan skripsi.
3. Ibu Diah Wardhani, M.Si selaku dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Feni Fasta, M.Si, selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
5. Para Dosen dan seluruh Staf pengurus perpustakaan Universitas Mercu Buana, terima kasih atas pelayanannya dan informasinya selama ini.
6. Orang tua khususnya Ibu tersayang, terima kasih atas motivasi, kasih sayangnya dan perhatiannya selama ini.
7. Afid Rizka Mahriyadi, terima kasih sudah rajin untuk mengantar jemput peneliti.
8. Keluarga besar peneliti, terima kasih atas nasehat, motivasi, dan doa-doa yang selama ini diberikan kepada peneliti.
9. Ananda Nurul Hidayah dan Siti Aisyah, terima kasih atas motivasinya dan kebersamaan kita selama ini dalam suka dan duka.
10. Dian Safitri, terima kasih atas motivasi dan semua petuah-petuah yang diberikan kepada peneliti.
11. Indri Junianti, terima kasih sudah banyak membantu dan kebersamaan kita dari SMA.

12. Ridwan, Dony, Merlin, Elita terima kasih sudah memberikan liburan yang sangat menyenangkan.
13. Teman-teman seperjuangan dari kelas menteng lantai 5, terima kasih atas kebersamaanya dari awal semester hingga saat ini.
14. Teman-teman kost, terima kasih sudah menemani peneliti 3 bulan terakhir dalam mengerjakan skripsi.
15. SR, terima kasih untuk motivasi dan sudah memberikan pelajaran yang sangat berharga untuk peneliti.
16. Terima kasih untuk Kak Aci yang telah memberikan jurnal-jurnal yang sangat berguna untuk peneliti.
17. Terima kasih untuk orang-orang sekeliling yang tidak dapat disebutkan satu-satu, terima kasih untuk motivasi, kasih sayang, dan bantuannya dalam mengerjakan skripsi ini.

Jakarta, Maret 2012

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iv
ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.4.1 Manfaat Teoritis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi	11
2.1.1 Proses Komunikasi	12
2.1.2 Tujuan Komunikasi	15
2.1.3 Fungsi Komunikasi	15

2.1.4 komunikasi NonVerbal	16
2.2 Komunikasi Massa	19
2.2.1 Pengertian Komunikasi Massa	19
2.2.2 Karakteristik Komunikasi Massa	21
2.3 Televisi Sebagai Saluran Media Massa	22
2.3.1 Pengertian Televisi	22
2.3.2. Karakteristik Televisi	25
2.3.3 Fungsi Televisi	25
2.3.4 Karakteristik Media Massa	27
2.3.5 Jenis-Jenis Program Televisi	28
2.4 Film	28
2.4.1 Jenis-Jenis Film	28
2.4.2 Film Animasi Kartun	30
2.5 <i>Audience</i>	34
2.6 Karakter Setiap Fase Perkembangan	35
2.7 Teori <i>Reception Analysis</i>	39
2.7.1 Interpretasi	41

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe Penelitian	44
3.2 Metode Penelitian	45
3.3 Definisi Konsep dan Fokus Penelitian	46
3.3.1 Definisi Konsep	46
3.3.2 Fokus Penelitian	48

3.4 Teknik Pengumpulan Data	48
3.5 Subjek Penelitian	50
3.6 Teknik Analisis Data	51
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Sejarah MNC TV.....	53
4.1.2 Visi dan Misi MNC TV.....	55
4.2 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	55
4.3 Hasil Penelitian.....	57
4.4 Pembahasan.....	84
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 kesimpulan.....	88
5.2 saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA.....	91
SUMBER LAIN.....	93

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Program Rating.....	7
Tabel 1.2 Program sejenis <i>Shaun The Sheep</i>	7
Tabel 2.1 Studi Khalayak dalam Komunikasi Massa.....	41
Tabel 4.1 Rangkuman hasil penelitian.....	70
Tabel 4.2 Pengelompokkan Usia Berdasarkan Hasil Penelitian.....	79

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 <i>Gesture</i> Tubuh.....	17
Gambar 2.2 Ekspresi Wajah.....	18