



Semester Genap – Tahun Akademik 2010/2011
Skripsi dan Tugas Akhir

**Layanan Transaksi Perbankan
KANTOR CABANG UTAMA**

Tema : Arsitektur Perilaku

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Teknik Arsitektur**

Disusun oleh :

Nama : Lilik Rahaju Sukotjo Nim : 4120411-050

Angkatan 64

Periode : Maret 2011 – Januari 2012

**FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
Jurusan Arsitektur
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA**

**LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR**

**DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN
PRASYARAT MEMPEROLEH GELAR
SARJANA ARSITEKTUR**

Judul : Layanan Transaksi Perbankan
KANTOR CABANG UTAMA
Tema : Arsitektur Perilaku
Periode : Maret 2011 – Januari 2012
Nama : Lilik Rahaju Sukotjo
Nim : 4120411 - 050

MENYETUJUI

Ketua Jurusan
Arsitektur



Ir. Tin Budi Utami, MT

Koordinator
Tugas Akhir

A blue ink signature in cursive script.

Danto Sukmajati, ST, Msc

Pembimbing

A blue ink signature in cursive script.

Ir. Henny Gambiro, M, si

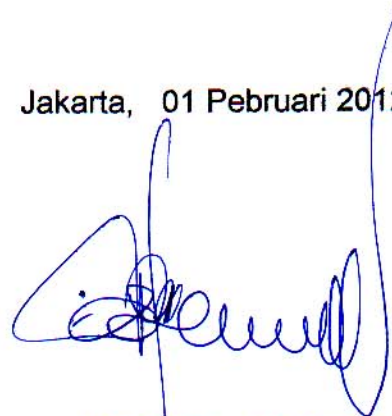
LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Lilik Rahaju Sukotjo**
Nim : **4120411 - 050**
Jurusan : **Arsitektur**
Fakultas : **Teknik Perencanaan dan Desain**
Universitas : **Mercu Buana**

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya Skripsi ini bukan hasil kutipan dari karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 01 Pebruari 2012



Lilik Rahaju Sukotjo

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa dan berkat rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan sebuah skripsi, yang mana skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi kewajiban dan persyaratan bagi setiap Mahasiswa/i untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur di Universitas Mercu Buana Jakarta.

Untuk itu penulis sebagai mahasiswa tingkat akhir Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Jurusan Arsitektur mengajukan sebuah skripsi dan Perencanaan Jurusan arsitektur mengajukan sebuah skripsi yang berjudul **Layanan Transaksi Perbankan KANTOR CABANG UTAMA** dengan Tema : **Arsitektur Perilaku**.

Dengan tersusunnya skripsi ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang setinggi-tingginya dan atas bantuan moril maupun materil, pengarahan serta bimbingan-bimbingan dari semua pihak dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Ir Henny Gambiro ,M,Si Selaku Pembimbing Tugas Akhir.
2. Ibu Ir.Tin Budi Utami,MT Selaku Ketua Jurusan Arsitektur.
3. Bapak Danto Sukmajati,MT Selaku Koordiantor Tugas Akhir
4. Orang Tua, Suami, Anak dan seluruh keluarga besar penulis yang telah memberi semangat untuk penyusunan skripsi ini.
5. Buat angkatan 2004 kelas karyawan yang telah lulus terlebih dahulu sebagai teman diskusi **Carkam, Jajang Suherman, Muhamad, Bapak Daniel Aziz Putera, selaku Kepala Kantor CabangUtama Blok A Cipete, Bapak Yudha (kontraktor)** dan lain-lainnya yang telah memberikan masukan -masukan dalam penyusunan skripsi ini.

6. Dan buat sahabat – sahabat terdekat saya serta pihak – pihak yang telah membantu, yang tidak dapat saya sebut satu persatu.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa, memberkati atas kebaikannya, akhirnya penulis mengucapkan harapan semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca. Amin

Jakarta, 01 Pebruari 2012

Lilik Rahaju Sukotjo

DAFTAR ISI

Lembar Pernyataan	i
Lembar Pengesahan.....	ii
Kata Pengantar.....	iii-iv
Daftar Isi	v

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Arsitektural.....	2
1.3 Ruang Lingkup Permasalahan.....	2
1.4 Metode Pembahasan.....	3
1.5 Perumusan Masalah Arsitektural	4
1.6 Kerangka Pemikiran.....	5
1.7 Sistematika Pembahasan	6

BAB II TINJAUAN UMUM PROYEK

2.1 Gambaran Umum Proyek.....	7
2,2 Tinjauan Proyek.....	8
2.3 Study Banding.....	16
2.3.1 Co Op Bank In Kiti	
2.3.2 San Paolo Bank	

BAB III TINJAUAN KHUSUS PROYEK

3.2 Tinjauan Tema	22
3.2.1 Pengertian Tema.....	22
3.2.2 Kajian Tema	22
3.2 kaitan tema dengan proyek.....	26
3.3 Study Banding dengan Tema Sejenis.....	26

- 3.3.1 Rehabilitation Centre Groot Klimmendaal
- 3.3.2 Savannah house

BAB IV ANALISA PERENCANAAN

4.1 Analisa Non Fisik	37
4.1.1 Analisa Pelaku.....	37
4.1.2 Analisa Kelompok Pelaku.....	37
4.1.3 Analisa Jenis Dan Sifat Aktivitas	37
4.1.4 Analisa Jalur Aktivitas.....	39
4.1.5 Analisa Kebutuhan Ruang.....	40
4.1.6 Analisa luasan Ruang.....	42
4.1.7 Analisa Organisasi Ruang	45
4.2 Analisa Fisik.....	46
4.2.1 Analisa Pemilihan Tapak.....	46
4.2.1.1 Analisa Pemilihan Wilayah	
4.2.1.2 Analisa Pemilihan Lokasi Tapak.....	
4.2.2 Kawasan Tapak terpilih	47
4.2.3 Analisa Makro Kawasan.....	53
4.2.3.1 Gambaran Kondisi Tapak	47
4.2.3.2 Data tapak Terpilih.....	49
4.2.4 Analisa Mikro Kawasan	50
4.2.4.1 Analisa External	50
4.2.4.2 Analisa Kebisingan	52
4.2.4.3 Analisa Iklim.....	52
4.2.4.4 Analisa Zona Tapak.....	53
4.2.4.5 Analisa Massa Bangunan	54
4.2.4.6 Analisa Warna Bangunan	54
4.2.5 Analisa Sistem Struktur	55
4.2.6 Analisa Perlengkapan Bangunan	56

BAB V KONSEP PERENCANAAN

5.1 Konsep dasar.....	60
5.2 Konsep Tapak.....	61
5.2.1 Penzoningan Tapak.....	62
5.2.2 Konsep Sirkulasi Dalam Tapak.....	63
5.2.3 Perletakan Masa Bangunan.....	64
5.2.4 Tata Ruang Luar.....	65
5.3 Konsep Bentuk.....	65
5.3.1 Interior Bangunan.....	66
5.3.3 Konsep Warna.....	66
5.4 Konsep Sistem Bangunan.....	67
5.5.1 Struktur Bangunan.....	67
5.5.1 Utilitas Bangunan.....	68

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN