



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA

Nama : Iwan Abdul Karim (44107010207)

Judul : Peran Kontributor RCTI Di Wilayah Jakarta Dalam Memproduksi Berita

ABSTRAKSI

Sekarang ini ilmu pengetahuan dan teknologi berkembang sangat pesat, terutama dalam bidang komunikasi. Semakin maraknya industri pertelevisian di Indonesia, membuat pihak stasiun televisi saling bersaing untuk menghasilkan program yang menarik dan diminati masyarakat. Salah satu program televisi yang banyak diminati oleh masyarakat sekarang-sekarang ini adalah program berita. Seputar Indonesia merupakan program berita terbaik di Indonesia saat ini. Berkaitan dengan proses produksi dari suatu berita tidak lepas dari sebuah peran Kontributor.

Kontributor sangat diandalkan mengcover peristiwa-peristiwa penting dan menarik yang tidak terjangkau oleh kru liputan stasiun televisi dan koresponden yang ada. Peran kontributor dalam proses produksi berita pada tahap pra produksi yakni mencari ide berita, memburu informasi berita, mempersiapkan peralatan dan mencari lokasi peliputan. Dalam tahap produksi Kontributor mempunyai peran melakukan peliputan, membuat naskah, serta mengirim hasil liputan ke kantor redaksi. Sedangkan dalam tahap pasca produksi kontributor tidak memiliki peran

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peran kontributor RCTI dalam memproduksi berita di Jakarta. Sehubungan dengan tugas dan peran Kontributor dalam proses produksi program Seputar Indonesia.

Sifat penelitian yang akan digunakan bersifat deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Dan metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi kasus. Metode penelitian ini dilaksanakan dengan melakukan wawancara secara mendalam kepada key informan.. Key informan dalam penelitian ini adalah Produser, Kordinator Liputan dan Kontributor.

Penulis menyimpulkan bahwa Kontributor RCTI pada tahap pra produksi berperan sendiri atau berbeda dengan pra produksi yang dilakukan wartawan reguler. Pada tahap produksi Kontributor memiliki peranan yang sangat penting dalam produksi suatu berita khususnya berita peristiwa yang menjadi komoditi berita utama disetiap program berita. Penulis menyarankan agar profesi Kontributor lebih diperhatikan tingkat kesejahteraannya karena dengan tugas yang begitu berat dan memiliki resiko tinggi.