



**ANALISIS SEMIOTIK
TINDAK TUTUR PRESENTER "JUST ALVIN"
DI METRO TV**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun Oleh:

Ria Angelika

44109120050

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA**

2012



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : ANALISIS SEMIOTIK TINDAK TUTUR
PRESENTER "JUST ALVIN DI METRO TV"

Nama : Ria Angelika

NIM : 44109120050

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 19 Febuari 2012

Mengetahui,

Pembimbing I,

(Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Ria Angelika

NIM : 44109120050

Fakultas : Ilmu Komunikasi

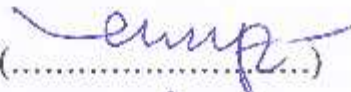
Bidang Studi : Broadcasting

Judul : ANALISIS SEMIOTIKA TINDAK TUTUR PRESENTER "JUST ALVIN DI METRO TV"

Jakarta, 19 Februari 2012

Ketua Sidang

(Feni Fasta, M.Si)

()

Penguji Ahli

(Rahmadya Putra Nugraha, M.Si)

()

Dosen Pembimbing

(Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, M.Si)

()



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Ria Angelika
NIM : 44109120050
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : ANALISIS SEMIOTIK TINDAK TUTUR PRESENTER
"JUST ALVIN DI METRO TV"

Jakarta, 19 Februari 2012

Disetujui dan Diterima Oleh,

Pembimbing

(Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, M.Si)

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Bidang Studi

(Feni Fasta, M.Si)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Ria Angelika
NIM : 44109120050
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : ANALISIS SEMIOTIK TINDAK TUTUR PRESENTER
"JUST ALVIN DI METRO TV"

Jakarta, 19 Februari 2012

Disetujui dan Diterima Oleh,
Pembimbing

(Afdal Makkuraga, SiSos, M.Si)

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Bidang Studi

(Feni Fasta, M.Si)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi strata satu (S1) jurusan Broadcasting Universitas Mercu Buana.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini masih jauh dari kata sempurna, karena itu kritik dan saran dari pembaca sekalian akan senantiasa menjadi hal yang sangat berharga untuk penyempurnaan penulisan ini.

Dengan segala keterbasan, penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak, untuk itu dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Bapak Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, M.Si, selaku pembimbing I tugas akhir pada Jurusan Broadcasting Universitas Mercu Buana.
2. Ibu Feni Fasta, M.Si, selaku ketua bidang studi Jurusan Broadcasting dan selaku ketua sidang skripsi saya.
3. Kepada Ibunda tercinta yang telah memberikan dukungan dan doanya.
4. Kepada kakak-kakak saya yang selama ini telah memberikan dukungan dan doanya.
5. Kepada seluruh teman-teman broadcasting angkatan 14.
6. Untuk seseorang yang spesial di luar sana terima kasih atas doa dan dukungannya. Terima kasih sudah menjadi bagian dalam hidupku dan

membuat aku menjadi orang kuat dan tegar dalam menghadapi setiap cobaan sehingga aku dapat menyelesaikan skripsi ini.

7. Semua pihak yang telah banyak membantu dalam menyusun skripsi ini baik secara moril dan material maupun spiritual yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Diharapkan laporan magang ini dapat menambah referensi dan pengetahuan bagi semua pembacanya. Kritik dan saran yang membangun sangat terbuka bagi peneliti untuk memperbaiki karya tulis ini selanjutnya.

Jakarta, 19 Febuari 2012

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
Lembar Persetujuan Skripsi.....	ii
Abstraksi	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi.....	v
Daftar Tabel	viii
Daftar Gambar.....	ix
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat praktis.....	7
1.4.2 Manfaat teoritis	8
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi	9
2.2 Komunikasi Masa	10
2.3 Proses Komunikasi	12
2.4 Media	13
2.5 Media Massa.....	13
2.6 Program.....	14
2.7 <i>Talk Show</i>	16
2.8 Macam-Macam <i>Talk Show</i>	19

2.9 Tindak Tutur Bahasa.....	20
2.10 Kajian Semiotik	23
2.11 Analisis Semiotik.....	24
2.12 Mitos	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Tipe Penelitian.....	28
3.2 Metode Penelitian.....	28
3.3 Teknik Pengumpulan Data	29
3.3.1 Data Primer	29
3.3.2 Data Sekunder	29
3.4 Definisi Konsep	29
3.5 Fokus Penelitian	31
3.6 Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambar Umum Objek Penelitian	34
4.1.1 Sejarah Perusahaan PT. Media Revisi Indonesia (Metro TV)	34
4.1.2 Logo dan Slogan Baru.....	34
4.1.3 Konsep Dasar Metro TV dan Susunan Direksi	35
4.1.4 Program Just Alvin.....	36
4.1.5 Mengenal Sosok Alvin Adam	37
4.2 Hasil Penelitian	38
4.2.1 Deskripsi Penelitian	38
4.2.2 Hasil Analisa Data Penelitian.....	40

4.2.2.1 Sumber Teks Media	40
4.2.3 Analisa Signifikasi Mitos Dari Tayangan Just Alvin.....	60
4.3 Pembahasan	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	67
SUMBER LAIN.....	68

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Tayangan Just Alvin Episode <i>From Zero to Hero</i>	40
Tabel 4.2 Tayangan Just Alvin Episode " <i>The Prince of 90's</i> "	41
Tabel 4.3 Tayangan Just Alvin Episode " <i>25th Anniversary Kahitna</i> "	42
Tabel 4.4 Tayangan Just Alvin Episode " <i>Anggun The Diva</i> "	43
Tabel 4.5 Tayangan Just Alvin " <i>Selamat Jalan Bang Utha</i> "	44
Tabel 4.6 Tayangan Just Alvin " <i>Chef Vs Chef</i> "	45
Tabel 4.7 Tayangan Just Alvin " <i>Gorgeous 80's</i> "	46
Tabel 4.8 Tayangan Just Alvin " <i>Beta Cinta Indonesia</i> "	47
Tabel 4.9 Tayangan Just Alvin " <i>Boy Band SMASH</i> "	48
Tabel 4.10 Tayangan Just Alvin " <i>The Motivator</i> "	49
Tabel 4.11 Tayangan Just Alvin " <i>Berdakwah dengan hati</i> "	50
Tabel 4.12 Tayangan Just Alvin " <i>AA Gym: Kala Hidup Harus Memilih</i> " ..	51
Tabel 4.13 Tayangan Just Alvin " <i>Agnes Monica : This is Me</i> "	52
Tabel 4.14 Tayangan Just Alvin " <i>Anang & Syahrini</i> "	53
Tabel 4.15 Tayangan Just Alvin " <i>Young & Crazy</i> "	54
Tabel 4.16 Tayangan Just Alvin " <i>Miss Sesuatu</i> "	55
Tabel 4.17 Tayangan Just Alvin " <i>The Doctors</i> "	56
Tabel 4.18 Tayangan Just Alvin " <i>Master of Ceremonies</i> "	57
Tabel 4.19 Tayangan Just Alvin " <i>My Secret My Right</i> "	58
Tabel 4.20 Tayangan Just Alvin " <i>The Photographer</i> "	59

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 Signifikasi Dua Tahap Barthes.....	28
Gambar 4.1. Logo MetroTV	34
Gambar 4.2 Mengenal sosok Alvin Adam.....	37

