



**PERAN PUBLIC RELATIONS PT NAGASWARA DALAM
MEMULIHKAN CITRA GRUP BAND KERISPATIH
TERKAIT KASUS NARKOBA SAMMY**

Skripsi

**Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Strata I (S-1) Ilmu Komunikasi Bidang Studi Public Relations**

Disusun Oleh :

Ragil Putra Aditya

44205010070

**PUBLIC RELATIONS
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCUBUANA**

2011



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JURUSAN PUBLIC RELATIONS**

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : RAGIL PUTRA ADITYA
Nim : 44205010070
Jurusan : Public Relations
Judul Skripsi : Peran Public Relations PT Nagaswara dalam Memulihkan Citra
Grup Band Kerispatih Terkait Kasus Narkoba Sammy

Jakarta, 18 Agustus 2011

Mengetahui,
Pembimbing

Siti Dewi Sri Ratna Sari, SS., M.Si



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JURUSAN PUBLIC RELATIONS

TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

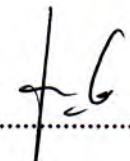
Nama : RAGIL PUTRA ADITYA
Nim : 44205010070
Jurusan : Public Relations
Judul Skripsi : Peran Public Relations PT Nagaswara dalam Memulihkan Citra
Grup Band Kerispatih Terkait Kasus Narkoba Sammy

Jakarta, 18 Agustus 2011

1. Ketua Sidang
Drs. A. Rachman, M.Si

(
.....)

2. Penguji Ahli
Ida Anggraeni Ananda, SS., M.Si

(
.....)

3. Pembimbing
Siti Dewi Sri Ratna Sari, SS., M.Si

(
.....)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JURUSAN PUBLIC RELATIONS**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : RAGIL PUTRA ADITYA
Nim : 44205010070
Jurusan : Public Relations
Judul Skripsi : Peran Public Relations PT Nagaswara dalam Memulihkan Citra
Grup Band Kerispatih Terkait Kasus Narkoba Sammy

Jakarta, 07 Oktober 2011

Disetujui dan diterima oleh,
Dosen Pembimbing

(Siti Dewi Sri Ratna Sari, SS., M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Bidang Studi Public Relations

(Juwono Tri Atmodjo, S.Sos., M.Si)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JURUSAN PUBLIC RELATIONS**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : RAGIL PUTRA ADITYA
Nim : 44205010070
Jurusan : Public Relations
Judul Skripsi : Peran Public Relations PT Nagaswara dalam Memulihkan Citra
Grup Band Kerispatih Terkait Kasus Narkoba Sammy

Jakarta, 07 Oktober 2011

Disetujui dan diterima oleh,
Dosen Pembimbing

(Siti Dewi Sri Ratna Sari, SS., M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Public Relations

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

(Juwono Tri Atmodjo, S.Sos., M.Si)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah SWT. Berkat ridho-Nya lah penulis bisa melaksanakan riset di PT Nagaswara. Walaupun menemui berbagai kendala dalam penyusunan, penulis bersyukur bisa dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peran Public Relations PT Nagaswara Dalam Memulihkan Citra Grup Band Kerispatih Terkait Kasus Narkoba Sammy” ini dengan baik.

Keberhasilan penulis dalam menyusun skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, dorongan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Siti Dewi Sri Ratna Sari, selaku dosen pembimbing, yang telah memberikan kontribusi serta masukan dan saran-saran sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
2. Ibu Dra. Diah Wardhani, M.Si, selaku Dekan Ilmu Komunikasi di Universitas Mercu Buana Jakarta.
3. Bapak Juwono Tri Atmodjo, S.Sos., M.Si, selaku Ketua Bidang Studi Public Relations.
4. Segenap dosen-dosen fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Public Relations Universitas Mercubuana Jakarta.
5. PT Nagaswara dan Bapak Dahlan Andrianto telah memberikan tempat untuk melakukan penelitian guna menunjang bahan skripsi.

6. Kedua Orangtua (papa dan mama), ketiga kakak saya, yang telah memberikan dukungan doa, nasehat, serta semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan penyusunan skripsi ini dengan baik.
7. Bapak Hans Miller Bauerea wartawan infotainment Cek & Ricek serta pimpinan dari Bintang Group yang telah bersedia menjadi informan dalam membantu proses penyusunan skripsi penulis.
8. James Raymod Silalahi fans Kerispatih (Mahapatih) yang telah bersedia menjadi informan dalam proses penyusunan skripsi penulis.
9. semua sahabat penulis yang tidak bisa disebutkan satu-persatu terima atas dukungannya selama ini hingga skripsi ini bisa terselesaikan.

Penulis menyadari masih banyak terdapat kekurangan – kekurangan, sehingga masih jauh dari sempurna, untuk itu saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat diharapkan oleh penulis demi kesempurnaan isi skripsi ini.

Semoga dengan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua orang khususnya bagi praktisi-praktisi yang bergerak dalam bidang Public Relations.

Jakarta, 07 Oktober 2011

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
ABSTRAKSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Kegunaan Penelitian	6
1.4.1 Akademis	6
1.4.2 Praktis.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Pengertian Komunikasi	7
2.2 Komunikasi Organisasi	10
2.3 Public Relations	11
2.3.1 Definisi Public Relations	13
2.3.2 Peran Public Relations	13
2.3.3 Fungsi Public Relations	20
2.3.4 Aktivitas Public Relations.....	22

2.4	Citra	24
2.4.1	Jenis-Jenis Citra	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		
3.1	Tipe Penelitian	29
3.2	Metode Penelitian	31
3.3	Penentuan Key Informan dan Informan.....	32
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.4.1	Data Primer	34
3.4.2	Data Sekunder	35
3.5	Definisi Konsep.....	35
3.5.1	Peran	35
3.5.2	Public Relations	35
3.5.3	Peran Public Relations	36
3.5.4	Citra.....	36
3.6	Fokus Penelitian.....	36
3.7	Analisa Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
4.1	Gambaran Objek Penelitian	41
4.1.1	Gambaran tentang PT Nagaswara.....	41
4.1.2	Nagaswara Music & Publishing.....	43
4.1.3	N.A.M (Nagaswara Artist Management)	43
4.1.4	Nagaswara magazine	44
4.1.5	Nagaswara Radiotemen	44
4.1.6	NMC (Nagaswara Music Corp)	45

4.1.7	Nagaswara TV Temen.....	45
4.1.8	Struktur Organisasi Perusahaan	46
4.1.9	Tugas dan Wewenang Public Relations	47
4.1.10	Kronologis Permasalahan	47
4.2	Hasil Penelitian	50
4.3	Pembahasan	85
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan	96
5.2	Saran	98
5.2.1	Saran Akademis	98
5.2.2	Saran Praktis	98
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		