



**STRATEGI EDITING PROGRAM “KENAPA YA”
DI MNCTV UNTUK MENINGKATKAN RATING DAN SHARE
(Periode Maret 2010)**

**Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar Sarjana
Strata 1 (S1) Ilmu Komunikasi**

Disusun Oleh :

Nama : Iwan S Manan
NIM : 44107110021
Jurusan : Broadcasting

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA
2011**



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : Iwan S Manan
NIM : 44107110021
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : **STRATEGI EDITING PROGRAM
“KENAPA YA” DI MNCTV UNTUK
MENINGKATKAN RATING DAN SHARE
(Periode Maret 2010)**

Jakarta, Februari 2011
Mengetahui,
Pembimbing

(Feni Fasta, S.E, M.Si)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

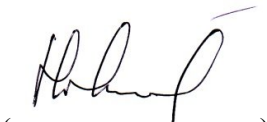
Nama : Iwan S Manan
NIM : 44107110021
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : **STRATEGI EDITING PROGRAM
“KENAPA YA” DI MNCTV UNTUK
MENINGKATKAN RATING DAN SHARE
(Periode Maret 2010)**

Jakarta, Februari 2011

Ketua Sidang
Nama : **Drs. Riswandi, M.Si**

(
(.....)

Penguji Ahli
Nama : **Drs. Morissan, S.H, M.A**

(
(.....)

Pembimbing
Nama : **Feni Fasta, S.E, M.Si**

(
(.....)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Iwan S Manan
NIM : 44107110021
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : **STRATEGI EDITING PROGRAM
“KENAPA YA” DI MNCTV UNTUK
MENINGKATKAN RATING DAN SHARE
(Periode Maret 2010)**

Jakarta, Februari 2011

Disetujui dan Diterima oleh:

Pembimbing,

(Feni Fasta, S.E, M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si.)

Ketua Bidang Studi

(Ponco Budi Sulistyono, S.Sos., M.Comn.)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji hanya milik Allah S.W.T dan semoga shalawat serta salam selalu tercurahkan atas nabi besar Muhammad S.A.W, yang telah memberikan petunjuk kepada kami sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **STRATEGI EDITING PROGRAM "KENAPA YA" DI MNCTV UNTUK MENINGKATKAN RATING DAN SHARE (Periode Maret 2010).**

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1) Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.

Peneliti sadar bahwa didalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu dengan segala kerendahan hati peneliti mohon maaf apabila terdapat penulisan kata yang tidak sesuai dan dengan besar hati peneliti menerima kritik dan saran yang bersifat membangun demi hasil yang lebih baik dimasa yang akan datang. Peneliti berharap semoga skripsi ini akan bermanfaat bagi kita bersama, terutama bagi Ilmu Komunikasi.

Selesainya skripsi ini, bukan hanya karena kemampuan penulis semata, tetapi juga atas bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada pihak yang telah banyak membantu, yaitu :

1. Ibu Feni Fasta, S.E, M.si selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak membantu Peneliti dalam pembuatan skripsi ini, untuk waktu dan pengarahannya yang sangat berharga.
2. Bapak Drs. Morissan, S.H, M.A selaku Penguji Ahli
3. Bapak Drs. Riswandi, M.Si., selaku Ketua Sidang
4. Bapak Ponco Budi Sulisty, S.Sos., M.Comn., selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
5. Para dosen Universitas Mercu Buana yang telah berbagi ilmu kepada Peneliti selama 4 tahun ini, pihak Tata Usaha dan Perpustakaan Universitas Mercu Buana yang juga telah banyak membantu Peneliti.

6. Kedua Orang Tua yang membuatku bisa seperti ini, membesarkan-ku, memberikan perhatian, kasih sayang dan semangat, serta senantiasa *support* dalam banyak hal menjalani kehidupan ini atas semuanya, tanpa terkecuali mama dan almarhum papaku. Kakak – kakak ku yang selalu menjadi teman yang baik dan selalu berguna bagi mereka.
7. *My soulmate*, yang banyak memberi inspirasi selama ini.
8. Bapak Andri Febriantoro, selaku produser Kenapa ya, yang telah banyak membantu dan telah memberikan *supportnya*.
9. Sahabatku Tofani Wicaksomo, selaku editor yang telah memberikan banyak informasi dalam penelitian ini.
10. Bapak Edward Chandra, yang telah memberikan data- data yang diperlukan penulis.
11. Sahabat-sahabat Broadcast angkatan 11, 8, 7 dan 16: Fauzan Rianto, Astrid Puspita, Lenny, Dharma Utomo (Tommy), Aminulloh Risya, Afrizal, Robby Kurniawan, Imam Santoso, dan yang lainnya yang tak bisa disebutkan satu persatu.
12. Semua pihak yang telah membantu yang tidak dapat ku sebutkan namanya satu persatu, terima kasih banyak. Semoga Allah S.W.T membalas kebaikan kalian, Amin

Akhir kata penulis berdoa dan berharap semoga skripsi ini dapat berguna dan memberi manfaat bagi kita semua.

Jakarta, Februari, 2010

Peneliti,

Iwan S Manan

DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan Sidang Skripsi	i
Lembar Lulus Sidang Skripsi	ii
Lembar Pengesahan Perbaikan Skripsi	iii
Abstraksi	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	viii

BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Akademis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	8
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Komunikasi Massa	9
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa	9
2.1.2 Hakikat Komunikasi Massa	10
2.1.3 Efek Komunikasi Massa	12
2.1.4 Tujuan dan Fungsi Komunikasi Massa	12
2.2 Televisi Sebagai Media Massa	13
2.2.1 Pengertian Televisi	14

2.2.2	Karakteristik Televisi	14
2.2.3	Fungsi Televisi	15
2.2.4	Efek Televisi	17
2.3	Program Televisi	19
2.3.1	Pengertian Program Televisi	20
2.3.2	Format Program Televisi	20
2.4	Program Feature.....	21
2.4.1	Karakteristik Feature	22
2.4.2	Produksi Program Feature	22
2.4.3	Tahapan Pelaksanaan Produksi	22
2.5	Kepuasan Masyarakat Terhadap Media Masa	25
2.5.1	Pengertian Kepuasan Masyarakat Terhadap Media Masa.....	25
2.6	Strategi Editing Program Televisi.....	26
2.7	Pengertian Editing	30
2.7.1	Definisi dan Peran Editor	32
2.7.2	Hak dan Kewajiban Editor	33
2.7.3	Jenis Editing	34
2.7.4	Jenis Perpindahan Shot.....	37
2.7.5	Fungsi Editing	40
2.7.6	Proses Editing.....	41
2.7.7	Mengontrol Hasil Editing.....	43
2.8	Rating dan Share	43

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	45
3.1 Sifat Penelitian	45
3.2 Metode Penelitian	46
3.3 Teknik Pengumpulan Data	47
3.4.1 Data Primer	47
3.4.2 Data Sekunder	48
3.4 Definisi Konsep	48
3.5 Fokus Penelitian	49
3.6 Narasumber	53
3.7 Teknik Analisis Data	54
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	56
4.1 Gambaran Umum Program Kenapa Ya	56
4.1.1 Program Kenapa Ya di MNCTV	57
4.2 Hasil Penelitian	59
4.2.1 Perencanaan / Planning	59
4.2.2 Pengorganisasian	62
4.2.3 Penggerakkan	64
4.2.4 Pengawasan / Controlling	72
4.3 Pembahasan	73
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN	80
5.1 Kesimpulan	80
5.2 Saran	81

Daftar Pustaka

Lampiran

Daftar Riwayat Hidup