



**STRATEGI PRA PRODUKSI PROGRAM KRIBO
(KRIMINAL HEBOH) DI MNCTV**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh:

SUSILO ANGGRIAWAN

44107010021

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2011**



Bidang Studi Broadcasting
Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : STRATEGI PRA PRODUKSI PROGRAM KRIBO (KRIMINAL
HEBOH) DI MNC TV

Nama : Susilo Anggriawan

NIM : 44107010021

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang studi: Broadcasting

Jakarta, 18 Maret 2011

Mengetahui,

Pembimbing

(Nurprapti Wahyu Widyastuti S.Sos.,M.Si)



Bidang Studi Broadcasting
Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : STRATEGI PRA PRODUKSI PROGRAM KRIBO (KRIMINAL
HEBOH) DI MNC TV
Nama : Susilo Anggriawan
NIM : 44107010021
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang studi: Broadcasting

KETUA SIDANG

Nama : Afdal Makkuraga Putra S.Sos., MM

()

PENGUJI AHLI

Nama : Siti Nur Aisyiyah Amd,SSN.,M.Si

()

PEMBIMBING

Nama : Nurprapti Wahyu Widyastuti S.Sos.,M.Si

()



Bidang Studi Broadcasting

Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : STRATEGI PRA PRODUKSI PROGRAM KRIBO (KRIMINAL
HEBOH) DI MNC TV

Nama : Susilo Anggriawan

NIM : 44107010021

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang studi: Broadcasting

Diterima dan Disahkan pada tanggal,oleh,

Pembimbing

(Nurprapti Wahyu Widyastuti S.Sos.,M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi

(Dra. Diah Wardhani.,M.Si)

(Feni Fasta.,M.Si)



Bidang Studi Broadcasting

Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : STRATEGI PRA PRODUKSI PROGRAM KRIBO (KRIMINAL
HEBOH) DI MNC TV

Nama : Susilo Anggriawan

NIM : 44107010021

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang studi: Broadcasting

Diterima dan Disahkan oleh,

Pembimbing

(Nurprapti Wahyu Widyastuti S.Sos.M.Si)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi

(Dra. Diah Wardhani M.Si)

(Feni Fasta.,M.Si)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puja dan Puji Syukur selalu dipanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah senantiasa memberikan nikmat dan karunianya pada kita, hingga penulis khususnya dapat diberikan jalan dan kesempatan untuk menyelesaikan Skripsi dengan judul Strategi Pra Produksi Program kribu (Kriminal Heboh) di MNCTV.

Skripsi ini adalah salah satu syarat untuk meraih gelas Sarjana Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu dan membimbing penulis hingga terselesaikannya skripsi ini. Dengan demikian pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Nurprapti Widyastuti, Dosen Pembimbing saya yang selalu menyediakan waktu untuk member pengarahan kepada saya.
2. Redaksi MNCTV khususnya Program Kribu, Ibu Zita Hapsari (Eksekutif Produser), Andi Maskuri (Produser Kreatif), Luhut Hutapea (Presenter Berita Lintas Siang), Cristie Leonita (Reporter), Dian Putra (Kameraman), Ule Adipura (Host Kribu), Ibu Lies Sari (Sekretaris redaksi), dan seluruh pihak MNCTV yang membantu terselesaikannya penelitian dan observasi saya.

3. Kedua Orang Tua saya yang saya hormati, sayangi, dan cintai, Ibu Darsini dan Bapak Usman Sumarnp, beserta tiga adik-adik saya yaitu Fajar Janoko, Imam Ar Razy, Renatha Ocviany Sylvia.
4. Seluruh dosen Fikom UMB yang telah mengajar dan memberikan ilmunya dengan ikhlas pada saya.
5. Selvy Komala Putri, Seseorang yang sangat berarti dalam hidup saya, yang selalu memberikan semangat, motivasi, pikiran dan tenaga.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan Skripsi ini, baik itu dari kata-kata maupun tulisan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun dari semua pihak sangat diharapkan, tidak lupa harapan penulisan semoga, Skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri.

Akhir kata penulis ingin mengucapkan terima kasih atas semua bimbingan, dan dorongan dari semua pihak.

Jakarta, 08 Maret 2011

Susilo Anggriawan

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAKSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii

BAB I

PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
1.2 PERUMUSAN MASALAH.....	6
1.3 TUJUAN PENELITIAN.....	6
1.4 MANFAAT PENELITIAN.....	7
1.4.1 MANFAAT AKADEMIS.....	7
1.4.2 MANFAAT PRAKTIS.....	7

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA.....	8
-----------------------	---

2.1 Komunikasi Massa.....	8
2.2 Fungsi Komunikasi Massa.....	11
2.3 Media Massa.....	13
2.4 Televisi.....	14
2.5 Fungsi Televisi Sebagai Media Massa.....	16
2.6 Strategi.....	19
2.7 Strategi Pra Produksi.....	20
2.8 Feature.....	32
2.8 Program Kriminal.....	33

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN.....	35
3. 1 Sifat Penelitian.....	35
3.2 Metode Penelitian.....	36
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.3.1 Data Primer.....	30
3.3.2 Data Sekunder.....	30

3.4	Narasumber (<i>Key Informan</i>)	38
3.5	Definisi Konsep.....	40
3.6	Fokus Penelitian.....	41
3.7	Teknik Analisa Data.....	42
3.8	Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	42
BAB IV		
	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
4.1	Gambaran Umum MNC TV.....	43
4.1.1	Sejarah MNC TV.....	43
4.1.2.	Visi dan Misi MNC TV.....	47
4.1.3.	Sarana dan Prasarana Siaran.....	47
4.1.4	Jangkauan Pancar MNC TV.....	48
4.1.5	Manajemen MNC TV.....	55
4.1.6	Lokasi dan Logo.....	56
4.2	Gambaran Umum Program Kriminal Heboh.....	58
4.2.1	Susunan Redaksi MNC TV dalam Program KRIBO.....	59
4.3	Hasil Penelitian.....	60
4.3.1	Proses Perencanaan Pra Produksi (preproduction planning) dalam redaksi program KRIBO MNC TV.....	61
4.3.2	Program Idea Program Kriminal KRIBO.....	64

4.3.3	Model Produksi (Production Models) Program Kriminal KRIBO..	65
4.3.4	Proposal Program (Program proposal) KRIBO.....	66
4.3.5	Metode Produksi (Production Method) KRIBO.....	71
4.3.6	Pembiayaan(Budgeting)Program KRIBO.....	72
4.3.7	Program Script KRIBO.....	72
4.4	Pembahasan.....	73

BAB V

PENUTUP.....	85
5.1 Kesimpulan.....	85
5.2 Saran.....	88

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN