



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Nama : Asti Ningsih  
NIM : 44106110028  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcasting  
Judul Skripsi : **PERAN PRODUSER DALAM PROSES PRODUKSI  
AYAHKU HEBAT  
(Periode Mei-Juni 2010)**  
Bibliografi : (i+xi)+74 Halaman ; 1 skripsi; 27 buku (1982-2008)

**ABSTRAKSI**

Peran seorang Produser dalam sebuah stasiun televisi sangat penting karena Produser adalah orang yang bertanggung jawab mengubah ide/gagasan kreatif kedalam konsep yang praktis dan dapat dijual. Produser terkadang ikut terlibat secara langsung dalam proses pengambilan keputusan setiap harinya. Selain itu produser juga merupakan orang yang berada di puncak, suatu proyek pembuatan film atau video. Produser bisa bekerja secara independent atau dipekerjakan oleh studio untuk mengepai sebuah proyek. Tugas utama dari seorang produser televise adalah untuk mengkordinasikan dan mengontrol semua aspek produksi, dimulai dari pembuatan dan pengembangan ide, melakukan segala pengecekan saat pre-produksi, produksi dan setelah produksi.

Permasalahan yang diteliti adalah bagaimana peran produser pada program Ayahku Hebat di Global TV terkait dengan proses produksi : pra produksi, produksi, pasca produksi periode bulan Mei sampai Juni 2010.

Penelitian ini berdasarkan kerangka pemikiran mengenai komunikasi, komunikasi massa, media massa, televisi sebagai saluran komunikasi massa, program televisi, peran produser dalam sebuah stasiun televisi dalam proses produksi, meliputi pra produksi, produksi, pasca produksi.

Penelitian ini dilakukan dengan tipe penelitian deskriptif dan menggunakan pendekatan kualitatif, dengan demikian wawancara mendalam. Narasumbernya antara lain Satrio(Produser), Auliya Azizah (Team Creative) dan Rysan Kharisman (Asisten Produser).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa peran produser di dalam program Ayahku Hebat dapat disimpulkan betapa pentingnya peran seorang Produser. Karena Produser adalah orang yang dapat mengerjakan segala tugasnya selain itu produser di program ini bisa juga sebagai sutradara yaitu *mendirect* setiap adegan yang talent lakukan.