



**PENGARUH TAYANGAN SINETRON “ARTI SAHABAT”  
DI INDOSIAR TERHADAP PRILAKU REMAJA  
(Survey Terhadap Siswa SMPN 5 Kota Serang)**

Di ajukan sebagai syarat sarjana ilmu komunikasi (strata I)  
Fakultas Ilmu Komunikasi Mercubuana

**Disusun Oleh :**

Nama : Mustofa

Nim : 44109110059

Bidang studi : Broadcasting

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCUBUANA  
JAKARTA**

**2011**



**Universitas Mercu Buana**  
**Fakultas Ilmu Komunikasi**  
**Program Kelas Karyawan**

**PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

Nama : Mustofa  
NIM : 44109110059  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcasting  
Judul : Pengaruh Tayangan Sinetron Arti Sahabat Di Indosiar Terhadap  
Prilaku Remaja

Jakarta, 03 Mei 2011

Disetujui dan diterima oleh :

Pembimbing

(Afdal Makkuraga Putra S.Sos, MM)



**Universitas Mercu Buana**  
**Fakultas Ilmu Komunikasi**  
**Program Kelas Karyawan**

**LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

Nama : Mustofa  
NIM : 44109110059  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcating  
Judul : Pengaruh Tayangan Sinetron Arti Sahabat Di Indosiar Terhadap  
Prilaku Remaja

Mengetahui :

Pembimbing

Ketua Bidang Studi

(Afdal Makkuraga Putra S.Sos, MM)

(Feni Fasta SE. M.Si)



**Universitas Mercu Buana**  
**Fakultas Ilmu Komunikasi**  
**Program Kelas Karyawan**

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Nama : Mustofa  
NIM : 44109110059  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcasting  
Judul : Pengaruh Tayangan Sinetron Arti Sahabat Di Indosiar Terhadap  
Prilaku Remaja

Disetujui dan diterima oleh :

Pembimbing

Ketua Bidang Studi

(Afdal Makkuraga Putra S.Sos, MM)

(Feni Fasta. SE. M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani M.Si)



**Universitas Mercu Buana**  
**Fakultas Ilmu Komunikasi**  
**Program Kelas Karyawan**

**TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI**

Nama : Mustofa  
NIM : 44109110059  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcasting  
Judul : Pengaruh Tayangan Sinetron Arti Sahabat Di Indosiar  
Terhadap Prilaku Remaja

Jakarta, Mei 2011

Ketua sidang

Dicky Andika S.Sos, M.Si (.....)

Penguji Ahli

Drs. Riswandi M.Si (.....)

Pembimbing

Afdal Makkuraga Putra S.Sos, MM (.....)

Mustofa

44109110059

Program Studi Broadcasting

Bibliografi 5 bab; (i-x) + 63 halaman; 4 artikel Internet; 34 buku (1975-2008);  
1 majalah; 2 Surat Kabar; 15 Lampiran.

### ABSTRAKSI

#### **Pengaruh tayangan sinetron “Arti Sahabat” di Indosiar terhadap Prilaku Remaja (survey Terhadap Siswa SMPN 5 Kota Serang)**

Televisi adalah suatu media massa yang menyuguhkan tampilan melalui bentuk audio visual (suara dan gambar). Karena dapat dinikmati dalam bentuk suara dan gambar gerak sekaligus, orang lebih tertarik kepada televisi daripada media massa lainnya. Televisi dapat mempengaruhi pemikiran masyarakat terutama penayangan sinetron yang bertemakan remaja. Televisi adalah salah satu referensi remaja dalam berpakaian, bertutur kata, serta meniru perilaku-perilaku atau gaya hidup yang mereka lihat dalam tayangan sinetron remaja. Masa remaja adalah masa pencarian jati diri, yang dianggap masa-masa perkembangan dalam menentukan sikap atau perilaku mana yang akan diambil, baik buruknya keputusan sikap yang diambil masih akan terjadi dimasa remaja. Perilaku merupakan perbuatan/tindakan dan perkataan seseorang yang sifatnya dapat diamati, digambarkan dan dicatat oleh orang lain ataupun orang yang melakukannya. Dengan adanya sinetron remaja dapat mempengaruhi perilaku siswa diantaranya dengan mengikuti cara-cara yang ada ditayangan sinetron remaja tersebut. Penelitian ini akan dikaji apakah tayangan sinetron "arti sahabat" memberikan pengaruh terhadap perilaku remaja.

Penelitian bersifat eksplanatif ini dilakukan selama 3 hari dengan metode survey terhadap 113 responden yang diambil dengan teknik *totally sampling* di SMPN 5 Kota Serang. Dari Penelitian ini menggunakan kuesioner berjumlah 16 pertanyaan, didapatkan hasil adanya pengaruh tayangan sinetron "arti sahabat" terhadap perilaku remaja.

Dari uji korelasi didapatkan hubungan yang sedang yakni sebesar 0,510. Pola hubungan yang positif atau searah menunjukkan bahwa semakin tinggi pengaruh tayangan sinetron arti sahabat maka semakin tinggi perilaku remaja yang dihasilkan. Lewat uji regresi memperlihatkan 26% variabel perilaku remaja adalah kontribusi dari variabel program tayangan sinetron arti sahabat. Sedangkan sisanya yaitu sebesar 74% dapat dijelaskan oleh sebab-sebab lain. Sehingga dapat dijelaskan bahwa dalam penelitian ini tayangan sinetron arti sahabat cukup berpengaruh terhadap perilaku remaja namun hanya sampai kepada proses motivasional. Sedangkan melalui uji hipotesis tentang tayangan sinetron “arti sahabat” terhadap perilaku remaja merupakan pengaruh positif serta signifikan, ini terbukti bahwa  $t$  hitung lebih besar dari  $t$  tabel yaitu  $5,538 > 1,960$ .

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillahirobbil ‘alamin, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat dan karunia serta hidayahNya kepada penulis berupa kesehatan serta petunjuk, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi syarat-syarat guna memperoleh gelar sarjana komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi.

Penulis menyadari bahwa dalam menyajikan skripsi yang berjudul : **“PENGARUH TAYANGAN SINETRON ARTI SAHABAT DI INDOSIAR TERHADAP PRILAKU REMAJA”** masih jauh dari sempurna dan juga masih banyak kekurangan baik mengenai isi maupun penyajiannya. Kekurangan ini semata-mata dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan, pengalaman, literatur yang ada maupun kemampuan yang penulis miliki, meski demikian kekurangan dalam skripsi ini mudah-mudahan para pembaca dapat mengambil manfaatnya.

Tersusunnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dorongan semua pihak, baik langsung maupun tidak langsung, untuk itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dosen Pembimbing, Bapak Afdal Makkuraga Putra S.Sos, MM. yang telah memberikan waktu, petunjuk, bantuan dan smart time serta saran-sarannya hingga terselesaikannya skripsi ini.

2. Kepala sekolah SMPN 5 Kota Serang, Bapak Drs Abdul Rahman yang telah memberikan waktu dan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
3. Ibu Yanti yang telah memberikan waktu dan kesempatan serta moril dalam penelitian ini.
4. Semua keluarga besar yang telah mendukung serta memberi kesempatan untuk terus menimba ilmu.
5. Untuk semua rekan-rekan yang telah membantu terwujudnya skripsi ini
6. Serta semua pihak terkait yang tidak disebutkan, terimakasih banyak dan i love u all.

Semoga Allah SWT, senantiasa memberi dan melimpahkan rahmat dan hidayahnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini, akhirnya penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, walaupun penulis menyadari masih banyak kekurangannya, akhir kata penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan penulis sendiri khususnya.

Serang, Mei 2011

MUSTOFA

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG.....	i
ABSTRAKSI .....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI ..	v
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2. Perumusan Masalah .....	7
1.3. Tujuan Penelitian .....	8
1.4. Manfaat penelitian .....	8
1.4.1. Manfaat Akademis .....	8
1.4.2. Manfaat Praktis .....	8
<b>BAB II     KERANGKA PEMIKIRAN</b>	
2.1. Komunikasi Massa .....	9
2.1.1. Karakteristik Komunikasi Massa.....	11
2.1.2. Proses Komunikasi Massa.....	13
2.1.3. Efek Komunikasi Massa.....	14
2.1.4. Televisi Sebagai Media Komunikasi Massa .....	18
2.1.5. Program Sinetron .....	20
2.2. Prilaku .....	22
2.3. Khalayak Media .....	23
2.4. Remaja .....	25

2.5. Hipotesis .....	26
<b>BAB III    METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1. Tipe dan Sifat Penelitian .....	28
3.1.1. Tipe Penelitian .....	28
3.1.2. Sifat Penelitian .....	28
3.2. Metode Penelitian .....	28
3.3. Populasi Dan Sampel .....	29
3.3.1. Populasi .....	29
3.3.2. Sampel .....	30
3.4. Teknik Sampling .....	30
3.5. Definisi Dan Operasionalisasi Konsep .....	31
3.5.1. Definisi Konsep .....	31
3.5.2. Operasionalisasi Konsep .....	32
3.5.3. Hipotesis Penelitian .....	34
3.6. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	34
3.7. Teknik Pengumpulan Data .....	35
3.7.1. Data Primer .....	35
3.7.2. Data Skunder .....	35
3.8. Validitas dan Realibilitas Data .....	35
3.8.1 Validitas .....	35
3.8.2 Reliabilitas .....	37
3.9. Pengolahan dan Analisa Data .....	38
<b>BAB IV    HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	

4.1. Gambaran Umum Indosiar .....	40
4.2. Gambaran Umum Tayangan Sinetron Arti Sahabat .....	41
4.3. Gambaran Umum Subjek Penelitian .....	42
4.3.1 Profil Sekolah .....	42
4.3.2 Lokasi Sekolah .....	44
4.3.3 Struktur Organisasi Sekolah .....	44
4.4 Hasil Penelitian .....	45
4.4.1. Jenis Kelamin Responden .....	45
4.4.2. Usia Responden .....	46
4.4.3. Sosial Ekonomi Subjek .....	46
4.4.4. Pola Menonton Sinetron .....	47
4.4.5. Pengetahuan Responden .....	48
4.4.6. Prilaku Remaja .....	52
4.5 Uji Hipotesis .....	55
4.5.1. Hasil Koefisien Regresi .....	57
4.5.2. Pembahasan .....	59

## BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan .....	61
5.2. Saran .....	62

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN