



PENERAPAN PEDOMAN PERILAKU PENYIARAN DAN STANDAR  
PROGRAM SIARAN DALAM ACARA KOMEDI SUPER HERO! KOCAK DI  
GLOBAL TV

(ANALISIS ISI PADA TAYANGAN PERIODE APRIL 2011)

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)  
Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun Oleh :

**BAHRUN ZAMIL**

44107010079

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2011**



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

### **LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

Judul : PENERAPAN PEDOMAN PERILAKU PENYIARAN DAN STANDAR PROGRAM SIARAN DALAM ACARA KOMEDI SUPER HERO! KOCAK DI GLOBAL TV  
(Analisis Isi Pada Tayangan Periode April 2011)

Nama : Bahrun Zamil

NIM : 44107010079

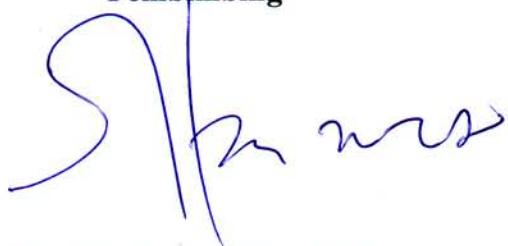
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juli 2011

Disetujui dan Diterima oleh :

**Pembimbing**



( **Heri Budianto, S.Sos, M.Si** )

### **LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI**

Judul : PENERAPAN PEDOMAN PERILAKU PENYIARAN DAN STANDAR PROGRAM SIARAN DALAM ACARA KOMEDI SUPER HERO! KOCAK DI GLOBAL TV  
(Analisis Isi Pada Tayangan Periode April 2011)

Nama : Bahrun Zamil

NIM : 44107010079

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juli 2011

Ketua Sidang

Nama : **Afdal Makkuraga Putra., M.Si**

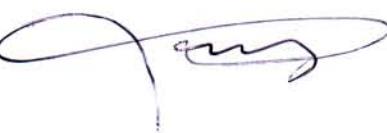
( ..... )



Pengaji Ahli

Nama : **Atmadji Sumarkidjo., M.Si**

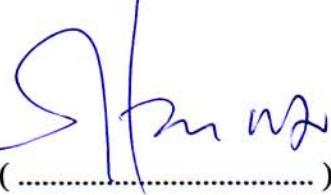
( ..... )



Pembimbing

Nama : **Heri Budianto, S.Sos, M.Si**

( ..... )



### **LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Judul : PENERAPAN PEDOMAN PERILAKU PENYIARAN DAN STANDAR PROGRAM SIARAN DALAM ACARA KOMEDI SUPER HERO! KOCAK DI GLOBAL TV  
(Analisis Isi Pada Tayangan Periode April 2011)

Nama : Bahrun Zamil

NIM : 44107010079

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juli 2011

Disetujui dan Diterima oleh :

**Pembimbing**



( Heri Budianto, S.Sos, M.Si )

Mengetahui,

**Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi**



( Dra. Diah Wardhani, M.Si )

**Ketua Bidang Studi**



( Feni Fasta, SE, M.Si )

Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

### **LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

Judul : PENERAPAN PEDOMAN PERILAKU PENYIARAN DAN STANDAR PROGRAM SIARAN DALAM ACARA KOMEDI SUPER HERO! KOCAK DI GLOBAL TV  
(Analisis Isi Pada Tayangan Periode April 2011)

Nama : Bahrun Zamil

NIM : 44107010079

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, Juli 2011

Disetujui dan Diterima oleh :

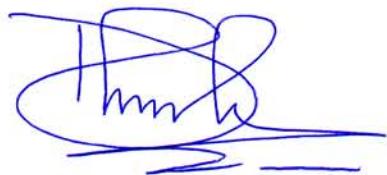
**Pembimbing**



( Heri Budianto, S.Sos, M.Si )

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



( Dra. Diah Wardhani, M.Si )

Ketua Bidang Studi



( Feni Fasta, SE, M.Si )

## **KATA PENGANTAR**

Assalamu'alaikum Wr,Wb

Allhamdulilah Hirabbil Aalamin, Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas segala rahmat, hidayah dan karunia yang dilimpakkannya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, yang berjudul Penerapan Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran dalam Acara Komedi Super Hero! Kocak di Global TV (Analisis Isi pada Tayangan Periode April 2011).

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesaiannya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, semangat serta pembimbing dari berbagai pihak, baik yang bersifat moril maupun materil. Oleh karenanya, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Heri Budianto, S.Sos, M.Si selaku pembimbing skripsi. Terima kasih atas segala perhatiannya yang besar dan bimbingannya serta ilmu – ilmu yang berguna dan bermanfaat yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
2. Ibu Dra. Diah Wardhani, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
3. Bapak Drs. Hardiyanto, M.Si selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta
4. Ibu Feni Fasta SE, M.Si selaku Kepala Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.

5. Bapak Dicky Andika, M.Si, Bapak Afdal Makkuraga, S.Sos, M.Si dan Mas Irwan Senjaya selaku koder yang telah menyediakan waktunya untuk mengisi lembar koding yang diberikan oleh penulis.
6. Bpk. Ponco Budi Sulistyo S.sos, M.comn serta Seluruh Dosen Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Terima kasih banyak atas bimbingan dan ilmu yang di berikan kepada penulis selama perkuliahan.
7. Mama dan Alm. Papa ku tercinta ( Ibu Momoh dan Alm. Bapak H. Achmad bin H. Asmat) yang tak pernah berhenti memberi dukungan dan inspirasi kepada penulis.
8. Staf Tata Usaha Fakultas Ilmu komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta, Mas Erfan dan rekan – rekan. Terima kasih atas pelayanannya.
9. Adik-Adikku ( Bahrun Amin, Deni Dwi Setiawan, Wanda Aprilia Setiani ) serta terimakasih atas dukungan dan semangatnya untuk Abang, serta seluruh keluarga besar yang tidak bisa disebutkan satu per satu.
10. Pacar tercinta Andini Oktavianty, yang telah memberikan semangat dan motivasi serta pengertiannya kepada penulis
11. Teman-teman seperjuangan di kampus : Dhika, Ade, Roynal, Sigit, Dede, Nizar, Fahmi, Dicky, Elan, Donna, Susilo, Anjanu, Fahrul, Adi, Tewe, Dony, Ilham, Didan, Trias, Abu, Anas, Yona, Icha, Ine, Nia, Nesa, Hanna, Zimah, Yunita, Mega, Dera, Noni, Arin, Veni dan Anak-anak Broadcast 2007 lainnya.

Penulisan Skripsi ini ditulis dan disusun dengan sebaik-baiknya, namun bilamana ada kekurangan di dalam penyusunan skripsi ini atau masih jauh dari sempurna, oleh karena itu saran dan kritik dari semua pihak sangat diharapkan. Tidak lupa harapan penulis semoga skripai ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri.

Akhirnya penulis ingin mengucapkan terima kasih atas semua bimbingan, dan dorongan serta kemurahan hati dari semua pihak, semoga mendapatkan anugerah dari Allah SWT.

Jakarta, Juli 2011

( Penulis )

## **DAFTAR ISI**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAKSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR TABEL GRAFIK.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Signifikansi Penelitian.....	9
1.4.1 Signifikansi Akademis.....	9
1.4.2 Signifikansi Praktis.....	9
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Komunikasi Massa.....	10
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	10
2.1.2 Karakteristik komunikasi massa.....	11

2.1.3 Fungsi Komunikasi Massa.....	12
2.1.4 Media Komunikasi Massa.....	14
2.1.5 Proses Komunikasi Massa.....	17
2.1.6 Gatekeeper.....	18
2.2 Televisi Sebagai Media Massa.....	19
2.2.1 Pengertian Televisi.....	19
2.2.2 Karakteristik Televisi.....	21
2.2.3 Kelebihan dan Kekurangan Televisi.....	22
2.2.4 Fungsi Televisi.....	23
2.2.5 Unsur-Unsur di Media Televisi.....	25
2.3 Program Televisi.....	26
2.3.1 Pengertian Program Televisi.....	26
2.3.2 Jenis-jenis Program Televisi.....	27
2.4 Program Komedi.....	29
2.4.1 Pengertian Program Komedi.....	29
2.4.2 Jenis-jenis Program Komedi.....	29
2.5 Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran (P3SPS).....	31
2.5.1 Pengertian P3SPS.....	31
2.5.2 P3SPS.....	31
 BAB III. METODOLOGI PENELITIAN.....	35
3.1 Sifat Penelitian.....	35
3.2 Metode Penelitian.....	36

3.3 Populasi dan Sampel.....	37
3.3.1 Populasi.....	37
3.3.2 Sampel.....	37
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.4.1 Data Primer.....	39
3.4.2 Data Sekunder.....	39
3.5 Reliabilitas Coding.....	39
3.6 Unit Analisis.....	42
3.7 Definisi Konsep.....	43
3.8 Operasionalisasi Kategori.....	45
3.9 Teknik Analisis Data.....	46
 BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	48
4.1.1. Gambaran Umum Global TV.....	48
4.1.2. Tujuan Global TV.....	50
4.1.3. Visi dan Misi Global TV.....	51
4.1.4. Kegiatan Operasional dan Objektivitas Global TV.....	51
4.1.5. Target Pemirsa Global TV.....	56
4.1.6. Jangkauan Global TV.....	52
4.2. Gambaran Umum Tayangan.....	53

4.2.1. Profil E-motion Entertainment.....	53
4.2.2. Profil Super Hero Kocak.....	54
4.2.2.1 Tokoh Utama Super Hero Kocak.....	54
4.3 Hasil Penelitian.....	55
4.3.1 Penerapan P3SPS dalam acara komedi Super Hero! Kocak.....	55
4.4 Pembahasan.....	138
BAB V. PENUTUP.....	144
5.1 Kesimpulan.....	144
5.2 Saran.....	145
DAFTAR PUSTAKA.....	146
LAMPIRAN	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.3.2.1

Populasi sampel acara komedi Super Hero! Kocak di Global TV.....	37
---	----

Tabel 4.3.1.1

Episode 1 : Robot Cop.....	56
----------------------------	----

Tabel 4.3.1.2

Episode 2 : Super Hero Zero.....	63
----------------------------------	----

Tabel 4.3.1.3

Episode 3 : Freddy Semir Sepatu.....	71
--------------------------------------	----

Tabel 4.3.1.4

Episode 4 : Hantu Ceper.....	77
------------------------------	----

Tabel 4.3.1.5

Episode 5 : Si Manis Jembatan Ambrol.....	82
---	----

Tabel 4.3.1.6

Episode 6 : Zombie.....	87
-------------------------	----

Tabel 4.3.1.7

Episode 7 : Delapan Petunjuk Aneh.....	92
--	----

Tabel 4.3.1.8

Episode 8 : Bayi Terbang.....	96
-------------------------------	----

Tabel 4.3.1.9

Episode 9 : Cover Hero.....	101
-----------------------------	-----

Tabel 4.3.1.10

Episode 10 : Badut Cenat Cenut.....	105
-------------------------------------	-----

Tabel 4.3.1.11

Episode 11 : Nenek Melet.....	111
-------------------------------	-----

Tabel 4.3.1.12

Episode 12 : Bell Boy.....	115
----------------------------	-----

Tabel 4.3.1.13

Episode 13 : Wonder Wadon.....	123
--------------------------------	-----

Tabel 4.3.1.14

Episode 14 : Pendekar Ulat Bulu.....	128
--------------------------------------	-----

Tabel 4.3.1.15

Episode 15 : Monster Ayam.....	133
--------------------------------	-----

## **DAFTAR TABEL GRAFIK**

Tabel Grafik 4.3.1.1

Episode 1 : Robot Cop.....	62
----------------------------	----

Tabel Grafik 4.3.1.2

Episode 2 : Super Hero Zero.....	70
----------------------------------	----

Tabel Grafik 4.3.1.3

Episode 3 : Freddy Semir Sepatu.....	76
--------------------------------------	----

Tabel Grafik 4.3.1.4

Episode 4 : Hantu Ceper.....	81
------------------------------	----

Tabel Grafik 4.3.1.5

Episode 5 : Si Manis Jembatan Ambrol.....	86
---	----

Tabel Grafik 4.3.1.6

Episode 6 : Zombie.....	91
-------------------------	----

Tabel Grafik 4.3.1.7

Episode 7 : Delapan Petunjuk Aneh.....	95
--	----

Tabel Grafik 4.3.1.8

Episode 8 : Bayi Terbang.....	100
-------------------------------	-----

Tabel Grafik 4.3.1.9

Episode 9 : Cover Hero.....	104
-----------------------------	-----

Tabel Grafik 4.3.1.10

Episode 10 : Badut Cenat Cenut.....	110
-------------------------------------	-----

Tabel Grafik 4.3.1.11

Episode 11 : Nenek Melet.....	114
-------------------------------	-----

Tabel Grafik 4.3.1.12

Episode 12 : Bell Boy.....	122
----------------------------	-----

Tabel Grafik 4.3.1.13

Episode 13 : Wonder Wadon.....	127
--------------------------------	-----

Tabel Grafik 4.3.1.14

Episode 14 : Pendekar Ulat Bulu.....	132
--------------------------------------	-----

Tabel Grafik 4.3.1.15

Episode 15 : Monster Ayam.....	137
--------------------------------	-----

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1.6.1.....	18
---------------------	----